



POLITÉCNICA

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
OFICIALES DE GRADO

Curso 2013-2014

Modelo

MATERIA: GRIEGO II

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Organización de la prueba: esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.

Tiempo: una hora y treinta minutos.

Calificación: la primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto; la cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

OPCIÓN A

TEXTO

Título del texto

Aparece el ejército persa

ὅτε δὲ ἐγγύτερον¹ ἐγίνοντο², τάχα δὴ καὶ χαλκός τις ἤστραπτε καὶ λόγχοι, καὶ αἱ τάξεις καταφανεῖς ἐγίνοντο. καὶ ἦσαν ἵππεις μὲν λευκοθώρακες ἐπὶ τοῦ εὐωνύμου τῶν πολεμίων· Τισσαφέρνης³ ἐλέγετο τούτων ἄρχειν·
(Jenofonte, *Anábasis*, 1.8.8-9)

Notas: 1) Con sentido adverbial. 2) sujeto sobreentendido: los soldados del rey persa. 3) Tisafernes, sátrapa y general persa, nominativo singular de Τισσαφέρνης -ους.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἐγίνοντο, ἤστραπτε, τάξεις, πολεμίων.
3. Analice sintácticamente: ὅτε ἐγγύτερον ἐγίνοντο, τάχα δὴ καὶ χαλκός τις ἤστραπτε καὶ λόγχοι, καὶ αἱ τάξεις καταφανεῖς ἐγίνοντο.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes términos españoles y explique el significado de éstos en relación con su etimología: *hipódromo*, *polémico*, *leucocito*, *taxidermia*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La oratoria de época clásica: principales autores y características de su obra.
 - b) La historiografía de época clásica: principales autores y características de su obra.

OPCIÓN B

TEXTO

Alabanza del sistema político ateniense

ἡ γὰρ αὐτὴ πολιτεία ἦν καὶ τότε καὶ νῦν ἀριστοκρατία. Καλεῖ¹ δὲ ὁ μὲν αὐτὴν δημοκρατίαν, ὁ δὲ δίδωσιν² αὐτῇ ἄλλο ὄνομα, ἔστι δὲ τῆ ἀληθεία³ μετ' εὐδοξίας πλήθους ἀριστοκρατία.

(Adaptado de Platón, *Menéxeno* 238c-d)

Notas: 1. de καλέω 2. de δίδωμι 3. “en realidad”

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἦν, ὁ, δημοκρατίαν, πλήθους.
3. Analice sintácticamente: Καλεῖ ὁ μὲν αὐτὴν δημοκρατίαν, ὁ δὲ δίδωσιν αὐτῇ ἄλλο ὄνομα, ἔστι δὲ τῆ ἀληθεία μετ' εὐδοξίας πλήθους ἀριστοκρατία.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con los siguientes términos españoles y explique el significado de éstos en relación con su etimología: *político*, *autómata*, *demagogo*, *onomástico*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La tragedia. Rasgos generales y autores más importantes. Resuma brevemente el argumento de una tragedia y caracterice la obra de su autor.
 - b) Describa las características principales de la poesía homérica. Indique el tema y resuma el contenido de la *Ilíada*.

GRIEGO II

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.

PRUEBA DE ACCESO A LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE MADRID

GRIEGO II

ORIENTACIONES AL PROGRAMA 2013/2014

1. PROGRAMA

Los contenidos y objetivos propios de la materia de 2º de Bachillerato Griego II están definidos en el Decreto 67/2008 de 19 de junio (BOCM de 27 de junio de 2008).

Conviene que en la preparación y desarrollo del Programa se tenga en cuenta tanto el formato como el contenido de la PAU, en los siguientes términos:

2. FORMATO DE LA PRUEBA

- a. El examen tiene una duración de 1 h. 30 min.
- b. Se calificará sobre 10 puntos (desde 0 a 10). Las calificaciones serán del siguiente modo: número entero seguido de dos decimales.
- c. El alumno debe elegir la opción A o B. Cada una de ellas consta de cinco partes. El alumno debe responder en su totalidad a cada una de las partes de la opción que haya elegido.
- d. La calificación final resultará de la suma de las notas de cada una de las cinco partes.

3. CONTENIDO DE LA PRUEBA

1. **Traducción:** el alumno debe realizar la traducción del texto correspondiente a la opción elegida. Podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos. Se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta. No se fijan autores determinados: los textos de las dos opciones serán de prosa y de una dificultad reducida, comparable a la de las obras históricas de Jenofonte. Cada texto se compondrá aproximadamente de 35 palabras. En la medida de lo posible se evitarán construcciones de doble subordinación. El texto irá acompañado de notas aclaratorias, donde se recogerán indicaciones sobre la traducción de nombres propios, así como de dificultades léxicas, morfológicas y sintácticas.
2. **Análisis morfológico:** el alumno deberá analizar morfológicamente 4 palabras: dos de carácter verbal y dos nominal-pronominal. Se le pide el análisis completo de la forma precisa en que se presentan en el texto de la opción elegida. Debe indicar, en el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, el género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz. Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos, hasta un máximo de 1 punto, tal como se concreta en los Criterios específicos de la materia.

3. **Análisis sintáctico:** el estudiante debe hacer el análisis sintáctico completo de la oración que se le indica, perteneciente al texto de su opción. Se le asigna un valor máximo de 1 punto. Podrá utilizar el sistema de análisis y la terminología de la escuela que prefiera, siempre y cuando sea correcto y se entiendan bien las abreviaturas empleadas. Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. Se recomienda no incluir aquí análisis morfológico que, en cualquier caso, no se valorará en este apartado.
4. **Etimología:** el alumno debe buscar en el texto de su opción palabras relacionadas etimológicamente con las cuatro palabras españolas que se le indican y explicar el significado de las españolas en relación con su etimología. Tiene una calificación máxima de 1 punto. Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos, tal como se concreta en los Criterios específicos de la materia.
5. **Literatura:** el alumno debe desarrollar uno de los dos temas que se le proponen. El tema teórico versará sobre los géneros literarios del griego antiguo que están recogidos en el Boletín Oficial antes mencionado. Tiene un valor máximo de 2 puntos. Se evitará responder de forma esquemática o telegráfica. Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas, así como la corrección sintáctica y la claridad expositiva.