

**I CICLO DE CONCIERTOS DE CÁMARA DE LA
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID**

CONCIERTO DE PIANO

DUO DEL VALLE

SÁBADO, 14 DE NOVIEMBRE DE 2015, 19.30 HORAS

Auditorio Nacional de Música

Sala de Cámara

C/ Príncipe de Vergara, 146

PROGRAMA

I PARTE

Witold Lutoslawski

(1913-1994)

Variaciones sobre un tema de Paganini
(Dos pianos)

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Sonata en Do mayor. Kv, 521
(Cuatro manos)

- Allegro
- Andante
- Allegretto

Maurice Ravel

(1875-1937)

La Valse
(Dos pianos)

II PARTE

György Ligeti

(1923-2006)

Cinco piezas
(Cuatro manos)

1. Marcha
2. Estudio Polifónico
3. Danzas nupciales
 - El carrito está en la puerta
 - Ven rápido y arreglada
 - Danza circular
4. Sonatina

- Allegro
- Andante
- Vivace

5. Allegro

George Gershwin

(1898-1937)

Fantasia sobre "Porgy and Bess"
(Dos pianos)

DÚO DE VALLE

Tras su triunfo en el prestigioso ARD International Music Competition (Munich, 2005), el dúo de los hermanos Víctor y Luis del Valle (Vélez-Málaga) ha sido muy pronto reconocido como una de las agrupaciones camerísticas más sobresalientes de Europa.

Han sido además distinguidos con la Medalla de Plata del ciclo "El Primer Palau" (Palau de la Música de Cataluña. Barcelona, 2005). Han sido galardonados en el concurso europeo "Musiques d'Ensemble 2008" y "Premio del Público" en la "XI Dranoff International Two Piano Competition" de Miami. En noviembre de ese mismo año, se proclamaron también ganadores y Premio Especial Mozart en el Bialystok International Piano Duo Competition (Polonia). En abril de 2011, recibieron el Premio del Público en el XXI Central European Music Festival (Zilina, Eslovaquia).

Sus futuras y recientes actividades incluyen actuaciones en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, el Teatro Monumental de Madrid, el Teatro de la Maestranza (Sevilla), el Palau de la Música de Cataluña y el Gran Teatre del Liceu (Barcelona), Auditorio de Zaragoza, Palau de la Música de Valencia, Auditorio de Galicia (Santiago de Compostela), Auditorio Dom Musiki (Moscú), Herkulessaal y Gasteig (Munich), Liederhalle (Stuttgart), Congress Centrum (Hannover), Théâtre des bouffes du Nord (París), Teatro Nacional (Panamá), Teatro Metropolitano de Medellín (Colombia), Finlandia Hall y Finnish National Opera (Helsinki), Estonia Konsertdisaal (Tallinn)...



Han actuado con orquestas como la Orquesta de RTVE, la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, l'Orquesta Nacional de Cambra d'Andorra, la Orquesta Sinfónica de Galicia, la Filarmonía de Galicia, la Jove Orquesta Nacional de Catalunya (JONC), Orquesta de Cámara "Siemens" de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Bialystok Philharmonic, Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks, Münchener Kammerorchester, Symphonieorchester des SWR de Stuttgart, Helsinki Philharmonic, bajo la batuta de directores como Bogdan Oledski, Howard Griffiths, James Ross, Ralf Gothoni, Peter Csaba, Juanjo Mena, Yakov Kreizberg, Antoni Ros Marbá, André de Ridder, Guillermo García Calvo, Okko Kamu...

Los hermanos Víctor y Luis del Valle han grabado música de Tomás Marco junto a la Orquesta Filarmónica de Málaga, también han colaborado con la orquesta Real Filharmonía de Galicia en la realización de un CD con obras del compositor gallego José Arriola que será editado próximamente por el sello Brilliant.

Además, han grabado para TVE, Canal Sur, RNE "Radio Clásica", Catalunya Radio, BR (Radio de Baviera) SWR (Süden-Westen Radio), Rádio Klasika (Slovakia) y para el sello discográfico SONY España. Actualmente realizan una gira europea de recitales-presentación de su disco "Impulse", un proyecto discográfico editado por IBS Classical.

Involucrados en el acercamiento de la música clásica al gran público, el Dúo del Valle creó en 2014 junto a la cantante Pasión Vega el espectáculo "2 Pianos con Pasión", mestizaje músico-teatral que fue presentado con gran éxito en una gira de más de veinte conciertos por toda la geografía española.

La crítica musical los ha calificado de "prodigios": "Belleza sonora, virtuosismo... en su prodigioso y renovador pianismo." (El País). "...los hermanos Luis y Víctor del Valle que, con la Valse de Ravel, superaron la barrera del sonido logrando tímbricas mágicas." (Alerta, Santander). "...magistral fue la interpretación de Víctor y Luis del Valle. Espléndido virtuosismo, inaudita disposición al riesgo y la más alta seguridad de estilo se aúnan en estos dos músicos....sonidos que quitan la respiración....muy pocas veces se oyen obras de Mozart de una manera tan convincente." (Stuttgarter Zeitung). "...hicieron que dos simples pianos de cola sonasen como la Filarmónica de Viena." (Panamá América- Epsa). "... estos magníficos respetan estilos y técnicas, pero dejan muy clara su propia voz, que es joven y atrevida, vitalista y llena de humor, expresiva y musical a tope." (La provincia. Diario de Las Palmas de Gran Canaria).

El dúo de los hermanos del Valle se formó en la Escuela Superior de Música Reina Sofía bajo la dirección de Dimitri Bashkirov y posteriormente de Márta Gulyás y Ralf Gothóni. También han recibido consejos de los maestros Pierre-Laurent Aimard, Katia y Marielle Labèque, Ferenc Rados, Menahem Pressler, Zoltán Kocsis, Daniel Barenboim y Martha Argerich.

En la actualidad, Víctor y Luis del Valle compaginan su actividad concertística con su labor docente en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, el Conservatorio Superior de Música de Aragón y la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Son invitados frecuentemente para impartir lecciones magistrales de piano y de música de cámara tanto en España como en el extranjero.

La Junta de Andalucía a través de su Instituto Andaluz de la Juventud les ha otorgado la distinción "Premio Málaga Joven" por la promoción de Málaga en el exterior.

PRÓXIMO CONCIERTO

CONCIERTO XXVI CICLO SINFÓNICO UPM

CONCIERTO DE NAVIDAD

Sábado, 19 de diciembre de 2015. 22.30 horas.

Auditorio Nacional – Sala Sinfónica

ORQUESTA FILARMÓNICA DE ESPAÑA

CORO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Soprano

Vanessa Navarro

Director

Javier Corcuera

PROGRAMA

Johannes Brahms

Nänie. Op.82

Schicksalslied. Op.54

Felix Mendelssohn

Salmo número 42. Op.42