

**ANX-PR/CL/001-01**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**ASIGNATURA**

El juego: teoría y práctica

**CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE**

2016-17 - Primer semestre

## Datos Descriptivos

---

<b>Nombre de la Asignatura</b>	El juego: teoria y practica
<b>Titulación</b>	11CD - Grado en Ciencias del Deporte
<b>Centro responsable de la titulación</b>	Facultad de Ciencias de la Actividad Fisica y del Deporte - Inef
<b>Semestre/s de impartición</b>	Tercer semestre
<b>Módulos</b>	Modulo 4 manifestaciones de la motricidad humana
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Código UPM</b>	115000022
<b>Nombre en inglés</b>	Practice and theory of game

## Datos Generales

---

<b>Créditos</b>	6	<b>Curso</b>	2
<b>Curso Académico</b>	2016-17	<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano	<b>Otros idiomas de impartición</b>	

## Requisitos Previos Obligatorios

---

### Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

### Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

## Conocimientos Previos

---

### Asignaturas Previas Recomendadas

El coordinador de la asignatura no ha definido asignaturas previas recomendadas.

### Otros Conocimientos Previos Recomendados

El coordinador de la asignatura no ha definido otros conocimientos previos recomendados.

## Competencias

---

CE1 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas

CG4 - Mostrar disposición y habilidad para el trabajo y el liderazgo en equipo.

## Resultados de Aprendizaje

---

RA123 - Conocer la significación del juego en el ámbito de la antropología cultural, su papel como generador y transmisor de cultura

RA22 - Conocimiento, utilización e interpretación del lenguaje corporal como habilidades para la comunicación

RA23 - Desarrollo de una actitud favorable al respeto y conservación del medio natural a través de las prácticas físico-deportivas y de recreación

RA125 - Vivenciar con la práctica los distintos tipos de juegos más comunes que se utilizan en la actividad física y el deporte.

RA20 - Conocimiento de fundamentos motrices relacionados con las áreas de juego y expresión corporal.

RA121 - conocer el juego como actividad infantil típica, sus bases científicas y sociológicas

RA122 - Conocer y comparar la evolución del juego en el ciclo vital humano, teniendo en cuenta las corrientes psicopedagógicas más significativas.

RA124 - Saber utilizar adecuadamente los juegos en el área de la actividad física y deporte.

## Profesorado

---

### Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Moreno Palos, Cristobal ( <b>Coordinador/a</b> )	500	crisobal.moreno@upm.es	X - 12:00 - 15:00 J - 10:00 - 13:00 En segundo semestre: M. y J. de 10 a 13 h.

**Nota.-** Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## Descripción de la Asignatura

---

Esta asignatura de carácter básico integrada en el bloque de Manifestaciones de la Motricidad Humana pretende ser una aproximación inicial al conocimiento, desarrollo y evaluación de procesos de enseñanza-aprendizaje a través del juego. Sus objetivos esenciales son aprender a interpretar y utilizar el juego como medio de socialización y comunicación, conocer el juego como actividad infantil típica, sus bases científicas y sociológicas, saber utilizar adecuadamente los juegos en el área de la actividad física y el deporte. Esta asignatura aporta al estudiante conocimientos y experiencias en una de las manifestaciones esenciales de la motricidad humana y dota al futuro profesional de una de las herramientas fundamentales de trabajo en el ámbito de la enseñanza, el ocio y la recreación.

La asignatura se formula como un proceso de aprendizaje basado en la experiencia individual y grupal que utilizará una metodología de enseñanza cooperativa y participativa en un proceso de análisis-reflexión-acción para favorecer la asimilación de conceptos, contenidos prácticos y desarrollo de competencias.

## Temario

---

1. EL JUEGO, INTRODUCCION. CONCEPTOS GENERALES.
2. TEORÍAS DEL JUEGO: CAUSALES, FINALES Y ESTRUCTURALES.
3. EVOLUCIÓN DEL JUEGO EN EL CICLO VITAL HUMANO: PIAGET, CHATEAU. JACQUIN
4. ANTROPOLOGÍA DEL JUEGO.
5. EL JUEGO COMO MEDIO EDUCATIVO.
6. CLASIFICACION EPISTEMOLOGICA DEL JUEGO MOTOR.
7. EL JUEGO MOTOR EN LOS PROGRAMAS DE EDUCACION FISICA Y RECREACION.
8. TIPOS Y ESTRUCTURA DE LA SESION DE JUEGOS.
9. LA INICIACIÓN DEPORTIVA A TRAVÉS DEL JUEGO.
10. EL JUGUETE SOPORTE MATERIAL DEL JUEGO.
11. EQUIPAMIENTOS E INSTALACIONES DE CONTENIDO LUDICO.
12. JUEGOS SIN MATERIAL: PAREJAS, TRIOS, GRANDES GRUPOS.
13. JUEGOS CON MATERIAL: BALONES, BANCOS, PICAS, CUERDAS, AROS
14. JUEGOS PREDEPORTIVOS: DEPORTES INDIVIDUALES Y DEPORTES DE EQUIPO.
15. JUEGOS CON MATERIAL DE DESECHO Y ALTERNATIVOS
16. JUEGOS CON MATERIAL DE NUEVA GENERACION
17. SESIONES DE JUEGOS PARA U.D. DE EDUCACIÓN FÍSICA.
18. PROGRAMAS DE JUEGOS INFANTILES PARA FIESTAS, OCIO Y RECREACION

## Cronograma

**Horas totales:** 75 horas

**Horas presenciales:** 75 horas (48.1%)

**Peso total de actividades de evaluación continua:**  
270%

**Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:**  
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<b>presentación asignatura: Teoría</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Presentación asignatura: Práctica. DISTRIBUCION TRABAJOS PRACTICOS GRUPOS COOPERATIVOS</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
Semana 2	<b>Desarrollo y presentación TEMA I. distribución TRABAJOS GRUPOS COOPERATIVOS.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 1 PROFESOR: JUEGOS POR PAREJAS. PRACTICA 1 ALUMNOS: FREESBY</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 1,2</b> Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas	<b>EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO I</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 3	<b>Desarrollo y presentación TEMA II. Presentación TRABAJO GRUPO I .</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 2 PROFESOR: JUEGOS POR PAREJAS(II). PRACTICA 2 ALUMNOS: BALONKORF</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO II</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 4	<b>Desarrollo y presentación TEMA III (A). Presentación TRABAJO GRUPO II .</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 3 PROFESOR: JUEGOS POR TRIOS. PRACTICA 3 ALUMNOS: KIMBALL</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 4</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO III</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 5	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 3(B). EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 3.</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>PRACTICA 4 PROFESOR: JUEGOS GRUPOS 4-8 PART. PRACTICA 4 ALUMNOS: UNIHOCKEY</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 5</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 4</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 6	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 4. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 4.</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>PRACTICA 5 PROFESOR: JUEGOS BALONES MEDICINALES. PRACTICA 5 ALUMNOS: PARACAIDAS</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 6</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 5</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 7	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 5. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 5.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 6 PROFESOR: JUEGOS PICAS Y CUERDAS. PRACTICA 6 ALUMNOS: DEPORTES TRADICIONALES (I)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 7</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 6</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial

**PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS**

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE

Código PR/CL/001

Semana 8	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 6. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 6.</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>PRACTICA 7 PROFESOR: JUEGOS BANCOS SUECOS. PRACTICA 7 ALUMNOS:DEPORTES TRADICIONALES (II)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 8</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 7</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 9			<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 9</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EXAMEN PARCIAL 1ª PARTE TEMARIO. ENTREGA TRABAJO INDIVIDUAL .EXAMEN PARCIAL PRACTICAS.</b> Duración: 04:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Actividad presencial
Semana 10	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 7. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 7.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 8 PROFESOR: JUEGOS MOTORES (I). PRACTICA 8 ALUMNOS:DEPORTES TRADICIONALES (III)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 10</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 8</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 11	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 8. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 8.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 9 PROFESOR: JUEGOS MOTORES (II). PRACTICA 9 ALUMNOS:INICIACION DEPORTIVA (I)</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 11</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 9</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 12	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 9. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 9.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 10 PROFESOR: JUEGOS PREDEPORTIVOS (I). PRACTICA 10 ALUMNOS:INICIACION DEPORTIVA (II)</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>TUTORIZACION TRABAJOS GRUPALES 12</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 10</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 13	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 10. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 10.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 11 PROFESOR: JUEGOS PREDEPORTIVOS (II). PRACTICA 11 ALUMNOS:INICIACION DEPORTIVA (III)</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 11</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 14	<b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 11. EXPOSICIÓN TRABAJO GRUPO 11.</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>PRACTICA 12 PROFESOR: JUEGOS PREDEPORTIVOS (III). PRACTICA 12 ALUMNOS:INICIACION DEPORTIVA (III)</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 12</b> Duración: 00:10 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Actividad presencial
Semana 15				<b>EXAMEN PARCIAL 2ª PARTE TEMARIO. ENTREGA TRABAJO INDIVIDUAL .EXAMEN PARCIAL PRACTICAS.</b> Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Actividad presencial

Semana 16	<p><b>Desarrollo y presentación POR EL PROFESOR TEMA 12. CONSIDERACIONES FINALES.</b></p> <p>Duración: 02:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 17				<p><b>EXAMEN FINAL ALUMNOS EN EV FORMATIVA Y SUMATIVA</b></p> <p>Duración: 02:00</p> <p>EX: Técnica del tipo Examen Escrito</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

**Nota.-** El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

**Nota 2.-** Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

## Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO I	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
3	EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO II	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
4	EVALUACION TRABAJOS ALUMNOS GRUPO III	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
5	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 4	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
6	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 5	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
7	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 6	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
8	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 7	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
9	EXAMEN PARCIAL 1ª PARTE TEMARIO. ENTREGA TRABAJO INDIVIDUAL .EXAMEN PARCIAL PRACTICAS.	04:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	25%	5 / 10	CE1
10	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 8	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
11	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 9	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
12	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 10	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
13	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 11	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
14	EVALUACIÓN TRABAJOS ALUMNOS GRUPO 12	00:10	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	5 / 10	CG4
15	EXAMEN PARCIAL 2ª PARTE TEMARIO. ENTREGA TRABAJO INDIVIDUAL .EXAMEN PARCIAL PRACTICAS.	02:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	25%	5 / 10	CE1
17	EXAMEN FINAL ALUMNOS EN EV FORMATIVA Y SUMATIVA	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	100%	5 / 10	CE1, CG4

## Criterios de Evaluación

HABRÁ DOS MODALIDADES EVALUATIVAS EXCLUYENTES ENTRE SI:

**A: EVALUACION CONTINUA FORMATIVA:** En este caso la asistencia a clase será obligatoria al menos en un 80 % del horario total . Se irán haciendo entregas y pruebas parciales en momentos concretos (ver cronograma). queda excluido de la evaluación continua el alumnado que supere el 15 % de faltas de asistencia y/o no presente los trabajos requeridos en el plazo previsto.  
**CRITERIOS:** Trabajo teórico: 10%. Trabajo práctico 10%. Comentario texto:10%. asistencia y participación:10%. fichero sesiones prácticas: 10%. Evaluación de conocimientos teóricos mediante examen escrito:50%

**B: SOLO EVALUACION FINAL (SUMATIVA):** Para alumnos que así lo soliciten, para cursar la asignatura sin asistencia a clases (no

presencial) : Presentación de dos trabajos uno teórico y otro práctico señalados por el profesor. (20%) Evaluación de conocimientos teóricos y prácticos mediante examen escrito: 80%.

## Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
Bibliografía básica (I)	Bibliografía	Aguirre A. (1982): Los 60 conceptos clave de la antropología cultural. MADRID. Daimon. Blanchard y Cheska (1986) Antropología del deporte. BARCELONA. Bellaterra. Huizinga, J. (1950) Homo ludens. MADRID. Alianza Editorial .
Bibliografía básica (II)	Bibliografía	Callois, R. (1958) Teoría de los juegos. BARCELONA, Seix Barral. Huizinga, J (1950) Homo ludens. MADRID. Alianza Editorial. 1984. Piaget, J. (1959) La formación del símbolo en el niño. MEXICO D.F. Fondo de Cultura Económica. 1979.
Bibliografía básica (III)	Bibliografía	Chateau, J. (1958) Psicología de los juegos infantiles. BUENOS AIRES. Kapelusz. 1973. Jacquin, G. (1958) La educación por el juego. MADRID. Ed. Atenas.
bibliografía básica parte práctica	Bibliografía	Luque Hoyos. (1995) Guía de juegos escolares. MADRID. Gymnos. Mendez Jimenez (1996) Los juegos en el currículum de la Educación física. BARCELONA. Paidotribo. Stiff, G. (1968) 1000 juegos para la juventud. BUENOS AIRES. MEC.
GUION DETALLADO DEL TEMARIO	Recursos web	GUION DETALLADO DEL TEMARIO EN MOODLE UPM VIRTUAL
PRACTICAS EN P POLIDEPORTIVO	Equipamiento	PRACTICAS EN GRUPO EN PABELLON POLIDEPORTIVO
MATERIAL DEPORTIVO	Otros	MATERIAL DEPORTIVO ESPECIFICO PARA EL DESARROLLO DE LAS PRACTICAS

## Otra Información

Bibliografía Recomendada:

- Andres, T. (1991) Juegos, juguetes y ludotecas. MADRID. Publicaciones Pablo Montesinos.
- Bally, G. (1945) El juego como expresión de libertad. MEXICO D.F. Fondo de Cultura Económica. 1973.
- Callois, R. (1967) Los juegos y los hombres. La máscara y el vértigo. MEXICOD.F.. Fondo de Cultura Económica. 1986.
- Cañeque, H. (1991) La conducta lúdica en el niño y el adulto. BUENOS AIRES. El Ateneo. 1993.
- Elkonin, D.B. (1978) Psicología del juego. MADRID. Pablo del Río Editores. 1980.
- Elschenbroich, D. (1977) El juego de los niños. Estudios sobre la génesis de la infancia. BILBAO. Zero. 1979.
- Fingermann, G. (1970) El juego y sus proyecciones sociales. BUENOS AIRES. El Ateneo. 1977.
- Garvey, C. (1978) El juego infantil. MADRID. Morata.
- Gorris, J.M. (1977) El juguete y el juego. Aproximación a la historia del juguete y a la psicología del juego. VALENCIA. Avance.
- Gutton, P. (1973) El juego de los niños. BARCELONA. Hogar del libro. 1982.
- Jaulin, R. (1979) Juegos y juguetes. Ensayos de etnotecnología. MEXICO. Siglo XXI Editores. 1981.
- Leif, J. y Brunelle (1978) La verdadera naturaleza del juego. BUENOS AIRES. Kapelusz.
- Martínez, E. (1983) El juego infantil. Análisis y aplicación escolar. ZARAGOZA. I.C.E. U. de Zaragoza.
- Millar, S. (1968) The psychology of play. MIDDELESEX. Penguin Books.
- Moor, P. (1972) El juego en la educación. BARCELONA. Herder. 1977.
- Ortega, R. (1990) Jugar y aprender. Una estrategia de intervención educativa. SEVILLA. Diada Editoras.
- Ortega, R. (1992) El juego infantil y la construcción social del conocimiento. SEVILLA. Ediciones Alfar.
- Russell, A. (1970) El juego de los niños. Fundamentos de una teoría psicológica. BARCELONA. Herder.
- Sarazanas, R. y Bandet, J. (1982) El niño y sus juguetes. MADRID. Narcea.
- Vial, J. (1981) Juego y educación. Las ludotecas. MADRID. Ediciones Akal. 1988.
- Wachs, H. (1978) La teoría de Piaget en la práctica. BUENOS AIRES. Kapelusz.
- Winnicott, D.W. (1971) Realidad y juego. MEXICO. Gedisa. 1987. Complementaria a la básica