

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Tecnificación en deporte: atletismo

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Tecnificación en deporte: atletismo
Titulación	11CD - Grado en Ciencias del Deporte
Centro responsable de la titulación	Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef
Semestre/s de impartición	Sexto semestre
Módulos	Modulo 9 tecnificación en deporte
Carácter	Optativa
Código UPM	115000035
Nombre en inglés	Technification of sport: athletics

Datos Generales

Créditos	6	Curso	3
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

Biomecánica de la actividad física y el deporte

Metodología del entrenamiento deportivo y acondicionamiento físico

Fisiología humana

Atletismo

Aprendizaje y control motor

Fisiología del ejercicio

Otros Conocimientos Previos Recomendados

Para el correcto aprovechamiento de la asignatura, resulta importante partir de la perspectiva de la existencia de una continuidad entre la educación atlética de base y el entrenamiento de alto rendimiento.

Competencias

- CE1 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
- CE4 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de deporte escolar orientados al desarrollo personal y social de las personas implicadas y dotados de una dimensión educativa. Nivel 3.
- CE7 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas y procesos de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles. Nivel 3.
- CE8 - Aplicar de manera fundamentada y argumentada los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. Nivel 3.
- CE9 - Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de los deportistas por la práctica de actividades físicas inadecuadas, en el contexto del entrenamiento deportivo. Nivel 2.
- CG3 - Organizar y planificar propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en sus diferentes ámbitos de aplicación y desarrollo.
- CG8 - Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional, en diferentes contextos y situaciones.

Resultados de Aprendizaje

- RA339 - Desarrollo de la capacidad de integrar el atletismo en procesos de enseñanza en diferentes contextos y niveles
- RA342 - Conocer, comprender y vivenciar los fundamentos técnicos del atletismo
- RA338 - Diseñar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje relacionados con el atletismo.

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Cordente Martinez, Carlos Alberto (Coordinador/a)	Laboratorio	carlos.cordente@upm.es	M - 14:00 - 20:00 Procura acordar una hora concreta para la realización de la tutoría vía correo electrónico.

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

La asignatura de tecnificación en Atletismo de 6º semestre está íntimamente ligada a las asignaturas de Aplicación Deportiva I y II de 7º y 8º semestre. Así, no se concibe un temario independiente para cada una de estas 3 asignaturas sino que dicho temario seguirá una continuidad basada en un intento de optimización racional del proceso de aprendizaje del alumno en la que el desarrollo de los temas no seguirán necesariamente su secuenciación numérica.

Se exponen a continuación todos los temas a tratar a lo largo de los 3 semestres señalados destacando en **negrita** los correspondientes al presente curso.

1 FUNDAMENTOS DE LA INICIACIÓN ATLÉTICA

1.1 LA TRANSMISIÓN DE VALORES

1.2 EL ENTRENADOR COMO FIGURA CLAVE

1.3 LA ETAPAS DE APRENDIZAJE

1.4 FACTORES INELUDIBLES INCLUYENDO GENERALIDADES, PRE-REQUISITOS Y ASPECTOS COMUNES

1.5 DE LOS PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES A LOS PATRONES TÉCNICOS ESPECÍFICOS

1.6 ENTRENAMIENTO INFANTIL Y JUVENIL: LAS EDADES DEL ATLETA

2 LA MARCHA

2.1 Técnica (modelo)-reglamento

2.2 Comportamiento habitual del principiante

2.3 Metodología de desarrollo técnico

3 CARRERAS

3.1 Lisas

3.1.1 Técnica (modelo)

3.1.2 Comportamiento habitual del principiante

3.1.3 Metodología de desarrollo técnico

3.2 Con vallas

3.2.1 Técnica (modelo)

3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

3.3 Salida de tacos

3.3.1 Técnica (modelo)

3.3.2 Comportamiento habitual del principiante

3.3.3 Metodología de desarrollo técnico

3.4 Relevos

3.4.1 Reglamento

3.4.2 Técnicas

3.4.3 Comportamiento habitual del principiante

3.3.3

4 SALTOS

4.1 GENERALIDADES Y PUNTOS COMUNES

4.2 HORIZONTALES

4.2.1 Puntos comunes

4.2.2 SALTO DE LONGITUD

4.2.2.1 Técnica (modelo)

4.2.2.2 Comportamiento habitual del principiante

4.2.2.3 Metodología de desarrollo técnico

4.2.3 TRIPLE SALTO

4.2.3.1 Técnica (modelo)

4.2.3.2 Comportamiento habitual del principiante

4.2.3.3 Metodología de desarrollo técnico

4.3 VERTICALES

4.3.1 SALTO DE ALTURA

4.3.1.1 Técnica (modelo)

4.3.1.2 Comportamiento habitual del principiante

4.3.1.3 Metodología de desarrollo técnico

4.3.2 SALTO CON PÉRTIGA

4.3.2.1 Técnica (modelo)

4.3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

4.3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5 LANZAMIENTOS

5.1 Generalidades y puntos comunes

5.2 CON DESPLAZAMIENTO LINEAL

5.2.1 Puntos comunes

5.2.2 LANZAMIENTO DE PESO

5.2.2.1 Técnica (modelo)

5.2.2.2 Comportamiento habitual del principiante

5.2.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5.2.3 LANZAMIENTO DE JABALINA

5.2.4 Técnica (modelo)

5.2.5 Comportamiento habitual del principiante

5.2.6 Metodología de desarrollo técnico

5.3 CON DESPLAZAMIENTO ROTATORIO

5.3.1 Puntos comunes

5.3.2 LANZAMIENTO DE PESO

5.3.2.1 Técnica (modelo)

5.3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5.3.3 LANZAMIENTO DE DISCO

5.3.3.1 Técnica (modelo)

5.3.3.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.3.3 Metodología de desarrollo técnico

5.3.4 LANZAMIENTO DE MARTILLO

5.3.4.1 Técnica (modelo)

5.3.4.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.4.3 Metodología de desarrollo técnico

6 PRUEBAS COMBINADAS

7 ENTRENAMIENTO Y PLANIFICACIÓN

7.1 De la capacidad de velocidad

7.2 De la capacidad de salto

7.3 De la capacidad de lanzar

7.4 De las pruebas combinadas

8 ORGANIZACIÓN DE UNA ESCUELA DE ATLETISMO Y DE COMPETICIONES INFANTILES

9 PRÁCTICAS DOCENTES

Temario

1. FUNDAMENTOS DE LA INICIACION ATLETICA

- 1.1. La transmisión de valores
- 1.2. El entrenador como figura clave
- 1.3. Las etapas de aprendizaje
- 1.4. Factores ineludibles (incluyendo generalidades, pre-requisitos y aspectos comunes)
- 1.5. De los patrones motores fundamentales a los patrones técnicos específicos
- 1.6. Entrenamiento infantil y juvenil: las edades del atleta

2. LA MARCHA

- 2.1. Técnica (modelo)-reglamento
- 2.2. Comportamiento habitual del principiante
- 2.3. Metodología de desarrollo técnico

3. CARRERAS

- 3.1. Lisas
 - 3.1.1. Técnica (modelo)
 - 3.1.2. Comportamiento habitual del principiante
 - 3.1.3. Metodología de desarrollo técnico
- 3.2. Con vallas u obstáculos
 - 3.2.1. Técnica (modelo)
 - 3.2.2. Comportamiento habitual del principiante
 - 3.2.3. Metodología de desarrollo técnico
- 3.3. Salida de tacos
 - 3.3.1. Técnica (modelo)
 - 3.3.2. Comportamiento habitual del principiante
 - 3.3.3. Metodología de desarrollo técnico
- 3.4. Relevos
 - 3.4.1. Reglamento
 - 3.4.2. Técnicas
 - 3.4.3. Metodología de desarrollo técnico

4. SALTOS

4.1. Generalidades y puntos comunes

4.2. Horizontales

4.2.1. Puntos comunes

4.2.2. Salto de Longitud

4.2.2.1. Técnica (modelo)

4.2.2.2. Comportamiento habitual del principiante

4.2.2.3. Metodología de desarrollo técnico

4.2.3. Triple Salto

4.2.3.1. Técnica (modelo)

4.2.3.2. Comportamiento habitual del principiante

4.2.3.3. Metodología de desarrollo técnico

4.3. Verticales

4.3.1. Salto de Altura

4.3.1.1. Técnica (modelo)

4.3.1.2. Comportamiento habitual del principiante

4.3.1.3. Metodología de desarrollo técnico

4.3.2. Salto con Pértiga

4.3.2.1. Técnica (modelo)

4.3.2.2. Comportamiento habitual del principiante

4.3.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5. LANZAMIENTOS

5.1. Puntos comunes

5.2. Con desplazamiento lineal

5.2.1. Puntos comunes

5.2.2. Lanzamiento de Peso

5.2.2.1. Técnica (modelo)

5.2.2.2. Comportamiento habitual del principiante

5.2.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5.2.3. Lanzamiento de Jabalina

5.2.3.1. Técnica (modelo)

5.2.3.2. Comportamiento habitual del principiante

5.2.3.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3. Con desplazamiento rotatorio

5.3.1. Puntos comunes

5.3.2. Lanzamiento de peso

5.3.2.1. Técnica (modelo)

5.3.2.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3.3. Lanzamiento de Disco

5.3.3.1. Técnica (modelo)

5.3.3.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.3.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3.4. Lanzamiento de Martillo

5.3.4.1. Técnica (modelo)

5.3.4.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.4.3. Metodología de desarrollo técnico

6. LAS PRUEBAS COMBINADAS

7. ENTRENAMIENTO Y PLANIFICACION

7.1. De la capacidad de velocidad de carrera

7.2. De la capacidad de salto

7.3. De la capacidad de lanzar

7.4. De las pruebas combinadas

8. ORGANIZACIÓN DE UNA ESCUELA DE ATLETISMO Y DE COMPETICIONES INFANTILES

9. PRÁCTICAS DOCENTES

Cronograma

Horas totales: 88 horas

Horas presenciales: 58 horas (37.2%)

Peso total de actividades de evaluación continua:
100%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p>Presentación asignatura Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Iniciación Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 2	<p>Iniciación Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Iniciación Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 3	<p>Marcha Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Calentamiento, identificación corporal y fuerza básica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 4	<p>Técnica de vallas Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Técnica de carrera Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 5	<p>Generalidades de los Saltos + alto de Longitud Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Técnica de Carrera + Vallas + multisaltos Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 6	<p>Triple Salto Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Salida de Tacos + Multisaltos en Grada + Fuerza Básica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 7		<p>Técnica de Carrera + Multisaltos Horizontales + Coordinación Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Salida de Tacos + Vallas + Habilidades Gimnásticas Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		

Semana 8	<p>Entrenamiento de la velocidad de carrera Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Entrenamiento de la velocidad de carrera Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 9	<p>Entrenamiento de la velocidad de carrera Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Técnica de Carrera + Longitud + Multilanzamientos Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 10	<p>Generalidades de los lanzamientos + Lanzamiento de Peso Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Salida de Tacos + Vallas + Resistencia Aeróbica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 11	<p>Debate sobre Iniciación al Atletismo Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>	<p>Longitud + Peso + Coordinación Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 12		<p>Relevos + Habilidades Gimnásticas + Fuerza Básica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Peso + Multisaltos Horizontales + Agilidad Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 13	<p>Debate sobre el Entrenamiento de las Carreras Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>	<p>Técnica de Carrera + Longitud + Multilanzamientos Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 14		<p>Relevos + Coordinación + Resistencia Aeróbica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Vallas + Peso + Agilidad Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		

Semana 15				<p>Elaboración de un cuaderno didáctico Duración: 15:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Actividad no presencial</p> <p>Elaboración de apuntes Duración: 10:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Actividad no presencial</p> <p>Autoevaluación Técnica Duración: 05:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Actividad no presencial</p> <p>Elaboración de un cuaderno didáctico Duración: 15:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación sólo prueba final Actividad presencial</p>
Semana 16				
Semana 17				<p>Examen Final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Actividad presencial</p> <p>Examen Final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad no presencial</p>

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
15	Elaboración de un cuaderno didáctico	15:00	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	30%	5 / 10	CE1, CE7, CG8, CG3, CE8, CE4, CE9
15	Elaboración de apuntes	10:00	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	No	15%	5 / 10	CG3
15	Autoevaluación Técnica	05:00	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	20%	5 / 10	CG8, CE8
15	Elaboración de un cuaderno didáctico	15:00	Evaluación sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí	35%	5 / 10	CE1, CG3, CG8, CE4, CE7, CE8, CE9
17	Examen Final	02:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	35%	4 / 10	CG3, CG8, CE1, CE4, CE7, CE8, CE9
17	Examen Final	02:00	Evaluación sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No	65%	5 / 10	CE1, CE4, CE7, CE8, CE9, CG3, CG8

Criterios de Evaluación

No se tendrá en cuenta la asistencia a clase si bien la misma es altamente recomendable. Solo se evaluarán las actividades señaladas con su peso correspondiente ya sea para los alumnos de evaluación continua como para los de prueba final.

Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
American Sport Education Program (2008). Coaching youth track & field. Human Kinetics: Champaign, Il.	Bibliografía	
Anselmi H. (2007) Manual Digital de Fuerza y Acondicionamiento Físico. Editado por G-SE: Mendoza.	Bibliografía	
Anselmi H. (2010) Actualizaciones sobre Entrenamiento de la Potencia. Buenos Aires.	Bibliografía	
Arksling C. (2008) Hamstring Muscle Strain. Tesis no publicada. Karolinska Institutet: Estocolmo.	Bibliografía	
Atleticastudi	Bibliografía	
Ballesteros J.M. (1992) Manual de Entrenamiento Básico. I.A.A.F: Londres.	Bibliografía	
Bompa T. (2015) Periodización del Entrenamiento Deportivo. Paidotribo: Badalona.	Bibliografía	
Bravo, J., Campos, J., Durán, J., Martínez, J.L. (2000). Atletismo III. Lanzamientos. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., García-Verdugo, M., Gil, F., Landa, L.M., Marín, J., Pascua, M. (1998). Atletismo I. Carreras y Marcha. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., Lopez, F., Ruf, H., Seirul-lo, F. (1992). Atletismo II. Saltos. Editado por el C.O.E y la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., Ruf, H., Vélez, M. (2003). Atletismo II. Saltos Verticales. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Cappa D. (2000). Entrenamiento de la Potencia Muscular. G-SE: Mendoza.	Bibliografía	
Carr, G. (1999). Fundamentals of Track and Field (2nd Edition). Human Kinetics: Champaign, Il	Bibliografía	
Cometti G. (2007). Los Métodos Modernos de Musculación. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Duran, J.P. (2002) Manual Básico de Atletismo. Tomo II: Lanzamientos. R.F.E.A: Madrid.	Bibliografía	
Fucci S., Benigni M., Fornasari V. (2003) Biomecánica del Aparato Locomotor Aplicada al Acondicionamiento Muscular. Esclvier: Madrid.	Bibliografía	
Gil, F., Marín, J., Pascua, M. (1998). Atletismo I. Velocidad, Vallas y Marcha. R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Gil, F., Pascua, M., Sanchez, R. (2000) Manual Básico de Atletismo. R.F.E.A: Madrid.	Bibliografía	
González Badillo J.J. y Ribas Serna J.C. Bases de la programación del entrenamiento de fuerza. Ed. INDE. Barcelona, 2002	Bibliografía	
Gozzoli C., Simohamed J., El-Hebil A. M. (2009) Mini-atletismo. IAAF: Medellín.	Bibliografía	
Gutierrez Dávila M. (2014) Biomecánica Deportiva. Síntesis: Madrid.	Bibliografía	
Hubiche, J.L., Pradet, M. (1999). Comprender el atletismo. Editorial INDE: Madrid	Bibliografía	

Descripción	Tipo	Observaciones
I.A.A.F. (2009). Manual IAAF. Disponible de forma gratuita en ?.pdf? en la web http://www.rfea.es/revista/manualiaaf/manualiaaf2009.pdf	Bibliografía	
Leichtathletik	Bibliografía	
Meinel K., Schnabel G. (2005) Teoría del Movimiento. Stadium: Buenos Aires.	Bibliografía	
New Studies in Athletics (revisa oficial de la IAAF).	Bibliografía	
Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP: Paris.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2000) Aprender a observar. Editado por INDE: Barcelona.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2011). La motricité sportive. Amphora: Paris.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2015). Pour une culture de la gagne. Amphora: Paris.	Bibliografía	
Revue EPS	Bibliografía	
Revue de l'AEFA	Bibliografía	
Rius Sant J. (1997). Metodología y Técnicas del Atletismo. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Rius Sant J. (2014). Fundamentos del Entrenamiento Infantil y Juvenil. No publicado.	Bibliografía	
Roca, J. (1983). Tiempo de Reacción y Deporte. Editado por la Dirección General de l'Esport de Catalunya. Institut Nacional d'Educació Física; Esplugues de Llobregat, Barcelona.	Bibliografía	
Rogers J.L. (coord) (1999). USA Track & Field Coaching Manual (USA Track & Field). Human Kinetics: Champaign, Il.	Bibliografía	
Siff M., Verkoshansky Y. (2000). Superentrenamiento. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Verkoshansky Y. (2006) Todo sobre el Método Pliométrico. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Weineck J. (2005) Entrenamiento Total. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Zawieja M. y Oltmanns K. Kinder lernen krafttraining. Philippka Sportverlag. Münster, 2016	Bibliografía	
www.athle.fr	Recursos web	
http://blogs.elpais.com/los-pies-de-bikila/	Recursos web	
cienciaatletica.org	Recursos web	
http://www.inigomujika.com/	Recursos web	
https://www.leichtathletik.de	Recursos web	
http://www.mcmillanspeed.com	Recursos web	
www.sportprotube.com	Recursos web	
www.vicenteubeda.com	Recursos web	
EdPuzzle	Recursos web	

Otra Información

Una parte importante de la asignatura se desarrollará mediante aulas virtuales y documentales cuya visualización por parte del

alumno se realizará de manera autónoma y no presencial durante los plazos que el profesor vaya señalando cuando considere procedente. De cara a la evaluación final, esa parte tendrá la misma importancia que toda la parte presencial.