

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Tecnificación en deporte: gimnasia rítmica

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Tecnificación en deporte: gimnasia rítmica
Titulación	11CD - Grado en Ciencias del Deporte
Centro responsable de la titulación	Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef
Semestre/s de impartición	Sexto semestre
Módulos	Modulo 9 tecnificación en deporte
Carácter	Optativa
Código UPM	115000041
Nombre en inglés	Technification of sport: rhythmic gymnastics

Datos Generales

Créditos	6	Curso	3
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

El coordinador de la asignatura no ha definido asignaturas previas recomendadas.

Otros Conocimientos Previos Recomendados

Aprendizaje y control motor - Kinesiología y sistemática de la AF y D

Competencias

CE1 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas

CE7 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas y procesos de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles. Nivel 3.

CE9 - Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de los deportistas por la práctica de actividades físicas inadecuadas, en el contexto del entrenamiento deportivo. Nivel 2.

CG14 - Utilizar y aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, usando las principales fuentes de información científica disponibles.

CG2 - Desarrollar habilidades y estrategias que incidan en la capacidad para trabajar en forma autónoma.

CG3 - Organizar y planificar propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en sus diferentes ámbitos de aplicación y desarrollo.

Resultados de Aprendizaje

RA293 - Profundizar en el conocimiento de la técnica corporal y de aparatos para conseguir un control mas completo en la enseñanza de este deporte por medio de los diferentes tipos de aprendizaje de las habilidades motoras específicas, en sus dos modalidades.(Indiv-Conj)

RA52 - Dominio técnico y táctico de un deporte dirigido hacia el rendimiento

RA292 - Estudiar y analizar la dinámica, creativa actualizada, de los ejercicios individuales y de conjunto

RA51 - Adquisición y desarrollo de habilidades motrices que lleven a un refinamiento motor como consecuencia de la práctica especializada de una modalidad deportiva

RA288 - Conocer y estudiar la planificación específica de la modalidad de conjunto de G.R. para facilitar la orientación competitiva del deportista, con respeto a su desarrollo progresivo, desde la Base I.

RA289 - Conocer y estudiar las condiciones de planificación diferenciadora de la modalidad individual de G.R. que faciliten la orientación competitiva del deportista, con respeto a su desarrollo progresivo, desde la Base II.

RA53 - Aplicación de TIC y metodología avanzada para el entrenamiento deportivo

RA290 - Conocer las condiciones físicas necesarias para facilitar la mejora de la consecución de los objetivos deportivos. Respeto a las propias cualidades individuales de cada deportista.

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Roncero Roncero, Ana (Coordinador/a)	107	ana.roncero@upm.es	L - 10:00 - 13:00 X - 10:00 - 13:00

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

Unidades temáticas:

Tema 1:

Estudio y análisis de la Técnica Corporal en G.R. (ML) Coincidencias técnicas con la danza clásica

Tema 2:

Conocimiento de la estructura y composición de los Ejercicios Individuales.

Tema 3:

Conocimiento de la estructura y composición de los Ejercicios de Conjunto.

Tema 4:

Perfeccionamiento y conocimiento de las semejanzas técnicas - motrices entre los GCO y de los aparatos , para facilitar la transferencia en el aprendizaje de la técnica específica en G.R.

Tema 5:

Manejo de las Mazas. G.C.O. y Otros Grupos. Metodología

Tema 6:

Manejo de la Cinta. G.C.O. y Otros Grupos. Metodología

Tema 7:

Manejo del Aro. G.C.O. y Otros Grupos. Metodología

Tema 8:

Manejo de la Cuerda G.C.O. y Otros Grupos. Metodología

Tema 9:

Manejo de la Pelota G.C.O. y Otros Grupos . Metodología

Tema 10:

Estudio y diferencias del proceso de desarrollo evolutivo de las capacidades específicas en G.R. para facilitar su aplicación con respeto e igualdad a la diferencia de género.

Tema 11:

Principios básicos del entrenamiento en G.R.

Tema 12:

Estudio y planificación de diferentes programas de entrenamiento básico, según las diferentes edades de aprendizaje y su evolución.

Temario

1. Tema 1: Estudio y análisis de la Técnica Corporal en G.R. (ML) Coincidencias técnicas con la danza clásica

Cronograma

Horas totales: 60 horas

Horas presenciales: 60 horas (38.5%)

Peso total de actividades de evaluación continua:
100%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p>- Exposición del profesor con participación activa de los alumnos - Reproducción de modelos. -Análisis técnicos, con medios audiovisuales.</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 2	<p>- Exposición del profesor con participación de los estudiantes. - Reproducción de modelos. - Supuestos prácticos. -Análisis técnicos, con medios audiovisuales.</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 3	<p>- Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. - Reproducción de modelos. - Supuestos prácticos. -Análisis técnicos, con medios audiovisuales.</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 4	<p>-Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. -Reproducción de modelos. - Supuestos prácticos. - Analisis técnicos, con medios audiovisuales</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>-Presentación de la representación gráfica de la parte práctica.</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

<p>Semana 5</p>	<p>- Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. -Reproducción de modelos. -Supuestos prácticos. -Análisis técnicos, por medio de medios audiovisuales</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>-Presentación de la parte práctica, como TRABAJO DIRIGIDO INDIVIDUAL O DE GRUPO</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
<p>Semana 6</p>	<p>-Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. -Reproducción de modelos.- -Supuestos prácticos -Análisis técnicos con medios audiovisuales</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
<p>Semana 7</p>	<p>-Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. -Reproducción de modelos.- -Supuestos prácticos -Análisis técnicos con medios audiovisuales</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>Ti: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>

<p>Semana 8</p>	<p>-Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes. -Reproducción de modelos. -Supuestos prácticos -Análisis técnicos con medios audiovisuales</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
<p>Semana 9</p>	<p>- Supuestos practicos. -Trabajo de observación, sobre reproducción de modelos prácticos</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p>-Presentación de la representación gráfica de la parte práctica. - Presentación de la parte práctica, como TRABAJO DIRIGIDO INDIVIDUAL O DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>
<p>Semana 10</p>	<p>- Supuestos practicos. -Trabajo de observación, sobre reproducción de modelos prácticos</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p>-Presentación de la parte práctica, como TRABAJO CREATIVO DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion trabajo individual practico y grafico con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>

Semana 11	<p>-Exposición del profesor. -Supuestos prácticos. - Trabajo de reflexión</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion trabajo indidual practico y grafico con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion teorica de trabajo escrito</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>EX: Técnica del tipo Examen Escrito</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 12	<p>-Exposición profesor - Supuestos prácticos. -Exposición estudiantes</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion trabajo individual practico y grafico con aparato</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 13	<p>-Exposición del profesor. -Debate dirigido. -Supuestos prácticos.</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

Semana 14	<p>-Exposición estudiantes. - Debate dirigido. - Analisis y conclusiones</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>Presentación de trabajos en grupo y exposición de los mismos</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Presentacion practica y grafica trabajo en grupo</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 15	<p>-Trabajo de reflexión. -Debate dirigido. -Conclusiones personales, justificadas</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p>-Análisis sobre videos. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO</p> <p>Duración: 01:30</p> <p>TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 16				
Semana 17				

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			
2	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE1
3	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			
4	-Presentación de la representación gráfica de la parte práctica.	00:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí			
4	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	15%		CG2
5	-Presentación de la parte práctica, como TRABAJO DIRIGIDO INDIVIDUAL O DE GRUPO	00:00	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
5	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE7, CE1
5	Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
6	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			
6	Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
7	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	5%		
7	Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			CG2, CE1
8	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE7
8	Presentacion practica y grafica de un ejercicio Individual con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			CG2, CE1
9	-Presentación de la representación gráfica de la parte práctica. - Presentación de la parte práctica, como TRABAJO DIRIGIDO INDIVIDUAL O DE GRUPO	01:30	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			
9	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	20%		
10	-Presentación de la parte práctica, como TRABAJO CREATIVO DE GRUPO	01:30	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			
10	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE7
10	Presentacion trabajo individual practico y grafico con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
11	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE7

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
11	Presentacion trabajo indidual practico y grafico con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
11	Presentacion teorica de trabajo escrito	01:30	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí			
12	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	10%		
12	Presentacion trabajo individual practico y grafico con aparato	01:30	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí			
13	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí			CE7
14	Presentacion de trabajos en grupo y exposición de los mismos	01:30	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí			
14	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	10%		
14	Presentacion practica y grafica trabajo en grupo	01:30	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí			
15	-Análisis sobre videos. Supuestos prácticos	01:30	Evaluación continua	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí			
15	EVALUACION TEORICO PRACTICA CON PRESENTACION INDIVIDUAL Y DE GRUPO	01:30	Evaluación continua y sólo prueba final	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	40%		

Criterios de Evaluación

Sistema de Calificación: Distribución porcentual de los aspectos de calificación.

Porcentaje

EVALUACION FORMATIVA (Continua) Ó MIXTA

Trabajo 1: Trabajo dirigido individual - Representacion grafica

10 %

Trabajo 2: Trabajo creativo Individual - Representacion gráfica

10 %

Trabajo 3: Trabajo dirigido Grupal - Representacion gráfica

10 %

Trabajo 4: Trabajo creativo Grupal - Representacion gráfica

10 %

Trabajo 5: Trabajo teorico analisis tecnico- presentación escrita y exponencial

10 %

Trabajo 6: Trabajo teórico de planificación- presentación escrita y exponencial

10 %

Prueba objetiva de carácter teórico

20 %

Prueba objetiva de carácter práctica.

20 %

TOTAL EVALUACION FORMATIVA ? MIXTA (100%)

100 %

EVALUACIÓN SUMATIVA (Final)

Prueba objetiva de carácter teórico práctico.

100 %

TOTAL EVALUACION SUMATIVA (100%)



CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Código PR/CL/001

100 %

Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
MEDIOS ESPECIFICOS PARA GIMNASIA RITMICA	Otros	Recursos bibliográficos (indicados en la ficha de la asignatura) - Recursos Web de la asignatura (Moodle) - Otros.
Ejercicos con aparatos de G.R.	Otros	Trabajo practico de un ejercicio Individual y otro de conjunto con musica y representacion grafica en practicable de 13m x 13m en sala polideportiva CSD
Elaboracion Trabajo teorico	Otros	Utilizacion bibliografia recomendada Analisis de videos tecnicos Apuntes de la asignatura

Otra Información

A. Fernandez del Valle (1989), GRD, Aspectos y Evolución. Ed.Esteban Sanz

A. Fernandez del Valle. Gimnasia Ritmica 6 Coe. 1991

A. Canalda Llobet (2000) G.R. Teoria y práctica Ed. Paidotribo.

CODIGO FIG según Ciclo Olimpico.

APUNTES DE LA ASIGNATURA G.R, dados por la profesora.

Videos Cto España e Internacionales.

Bibliografia de 2º y 3º GRADO

Durante el curso se incluiran mas bibliografia actualizada y recomendada.Los ejercicios y puebas practicas que no se puedan realizar personalmente, se sustituiran por analisis de ejercicios Individuales y de conjunto en video.

Las prueba teorica se podra realizar por parciales segun calendario del curso que corresponda