

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Aplicacion deportiva II atletismo

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Aplicacion deportiva II atletismo
Titulación	11CD - Grado en Ciencias del Deporte
Centro responsable de la titulación	Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef
Semestre/s de impartición	Octavo semestre
Módulos	Modulo 10 itinerario de orientacion profesional
Carácter	Optativa
Código UPM	115000135
Nombre en inglés	Sport applications II athletics

Datos Generales

Créditos	6	Curso	4
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

Aplicacion deportiva I atletismo

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

Fisiología humana

Biomecanica de la actividad fisica y el deporte

Metodologia del entrenamiento deportivo y acondicionamiento fisico

Atletismo

Aprendizaje y control motor

Fisiologia del ejercicio

Kinesiologia y sistematica de la actividad fisica y el deporte

Educacion fisica de base

Metodología de la enseñanza en actividad física y el deporte

Análisis biomecánico de la técnica deportiva

Tecnificación en deporte: atletismo

Aplicación deportiva I atletismo

Otros Conocimientos Previos Recomendados

Para el correcto aprovechamiento de la asignatura, resulta importante partir de la perspectiva de la existencia de una continuidad entre la educación atlética de base y el entrenamiento de alto rendimiento.

Son importantes ciertos conocimientos en el desarrollo de habilidades gimnásticas básicas.

Competencias

CE7 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas y procesos de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles. Nivel 3.

CE8 - Aplicar de manera fundamentada y argumentada los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CE9 - Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de los deportistas por la práctica de actividades físicas inadecuadas, en el contexto del entrenamiento deportivo. Nivel 2.

CG1 - Desarrollar y mostrar en su aplicación una alta capacidad de análisis y de síntesis de la información relativa al campo de conocimiento y profesional.

CG10 - Mostrar capacidad de aprender nuevos conocimientos y habilidades a lo largo de su vida profesional y personal.

CG11 - Adoptar y mostrar una actitud favorable a la búsqueda de la calidad en el desempeño de sus funciones profesionales, sea cual sea su ámbito de acción e intervención, incluyendo un alto nivel sistemático de reflexión crítica sobre su propia práctica profesional.

CG2 - Desarrollar habilidades y estrategias que incidan en la capacidad para trabajar en forma autónoma.

CG7 - Ajustar las propias capacidades, los recursos y condiciones del entorno para adaptarse a nuevas situaciones en las que debe aplicar conocimientos y habilidades profesionales.

CG9 - Resolver con eficacia, creatividad y eficiencia problemas inherentes a su campo de conocimiento y profesional utilizando estrategias y técnicas adecuadas y, si procede, innovadoras.

Resultados de Aprendizaje

RA414 - Conocer, comprender y vivenciar como docente los fundamentos metodológicos del atletismo

RA413 - Desarrollo, con un alto nivel de competencia, de la capacidad de integrar el atletismo en procesos de enseñanza en diferentes contextos y niveles

RA412 - Diseñar, desarrollar y evaluar con un alto nivel de competencia procesos de enseñanza-aprendizaje relacionados con el atletismo desde la iniciación al alto rendimiento

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Cordente Martinez, Carlos Alberto (Coordinador/a)	Laboratorio	carlos.cordente@upm.es	M - 14:00 - 20:00 Procura acordar una hora concreta para la realización de la tutoría vía correo electrónico.

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

La asignatura de Aplicación Deportiva II: Atletismo de 8º semestre está íntimamente ligada a las asignaturas de Técnicación Deportiva (atletismo) y Aplicación Deportiva I de 6º y 7º semestre respectivamente. Así, no se concibe un temario independiente para cada una de estas 3 asignaturas sino que dicho temario seguirá una continuidad basada en un intento de optimización racional del proceso de aprendizaje del alumno en la que el desarrollo de los temas no seguirán necesariamente su secuenciación numérica.

Se exponen a continuación todos los temas a tratar a lo largo de los 3 semestres señalados destacando en **negrita** los correspondientes al presente curso.

1 FUNDAMENTOS DE LA INICIACIÓN ATLÉTICA

1.1 LA TRANSMISIÓN DE VALORES

1.2 EL ENTRENADOR COMO FIGURA CLAVE

1.3 LA ETAPAS DE APRENDIZAJE

1.4 FACTORES INELUDIBLES INCLUYENDO GENERALIDADES, PRE-REQUISITOS Y ASPECTOS COMUNES

1.5 DE LOS PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES A LOS PATRONES TÉCNICOS ESPECÍFICOS

1.6 ENTRENAMIENTO INFANTIL Y JUVENIL: LAS EDADES DEL ATLETA

2 LA MARCHA

2.1 Técnica (modelo)-reglamento

2.2 Comportamiento habitual del principiante

2.3 Metodología de desarrollo técnico

3 CARRERAS

3.1 Lisas

3.1.1 Técnica (modelo)

3.1.2 Comportamiento habitual del principiante

3.1.3 Metodología de desarrollo técnico

3.2 Con vallas

3.2.1 Técnica (modelo)

3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

3.3 Salida de tacos

3.3.1 Técnica (modelo)

3.3.2 Comportamiento habitual del principiante

3.3.3 Metodología de desarrollo técnico

3.4 Relevos

3.4.1 Reglamento

3.4.2 Técnicas

3.4.3 Comportamiento habitual del principiante

3.3.3

4 SALTOS

4.1 GENERALIDADES Y PUNTOS COMUNES

4.2 HORIZONTALES

4.2.1 Puntos comunes

4.2.2 SALTO DE LONGITUD

4.2.2.1 Técnica (modelo)

4.2.2.2 Comportamiento habitual del principiante

4.2.2.3 Metodología de desarrollo técnico

4.2.3 TRIPLE SALTO

4.2.3.1 Técnica (modelo)

4.2.3.2 Comportamiento habitual del principiante

4.2.3.3 Metodología de desarrollo técnico

4.3 VERTICALES

4.3.1 SALTO DE ALTURA

4.3.1.1 Técnica (modelo)

4.3.1.2 Comportamiento habitual del principiante

4.3.1.3 Metodología de desarrollo técnico

4.3.2 SALTO CON PÉRTIGA

4.3.2.1 Técnica (modelo)

4.3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

4.3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5 LANZAMIENTOS

5.1 Generalidades y puntos comunes

5.2 CON DESPLAZAMIENTO LINEAL

5.2.1 Puntos comunes

5.2.2 LANZAMIENTO DE PESO

5.2.2.1 Técnica (modelo)

5.2.2.2 Comportamiento habitual del principiante

5.2.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5.2.3 LANZAMIENTO DE JABALINA

5.2.4 Técnica (modelo)

5.2.5 Comportamiento habitual del principiante

5.2.6 Metodología de desarrollo técnico

5.3 CON DESPLAZAMIENTO ROTATORIO

5.3.1 Puntos comunes

5.3.2 LANZAMIENTO DE PESO

5.3.2.1 Técnica (modelo)

5.3.2.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.2.3 Metodología de desarrollo técnico

5.3.3 LANZAMIENTO DE DISCO

5.3.3.1 Técnica (modelo)

5.3.3.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.3.3 Metodología de desarrollo técnico

5.3.4 LANZAMIENTO DE MARTILLO

5.3.4.1 Técnica (modelo)

5.3.4.2 Comportamiento habitual del principiante

5.3.4.3 Metodología de desarrollo técnico

6 PRUEBAS COMBINADAS

7 ENTRENAMIENTO Y PLANIFICACIÓN

7.1 De la capacidad de velocidad

7.2 De la capacidad de salto

7.3 De la capacidad de lanzar

7.4 De las pruebas combinadas

8 ORGANIZACIÓN DE UNA ESCUELA DE ATLETISMO Y DE COMPETICIONES INFANTILES

9 PRÁCTICAS DOCENTES

Temario

1. FUNDAMENTOS DE LA INICIACION ATLETICA

- 1.1. La transmisión de valores
- 1.2. El entrenador como figura clave
- 1.3. Las etapas de aprendizaje
- 1.4. Factores ineludibles (incluyendo generalidades, pre-requisitos y aspectos comunes)
- 1.5. De los patrones motores fundamentales a los patrones técnicos específicos
- 1.6. Entrenamiento infantil y juvenil: las edades del atleta

2. LA MARCHA

- 2.1. Técnica (modelo)-reglamento
- 2.2. Comportamiento habitual del principiante
- 2.3. Metodología de desarrollo técnico

3. CARRERAS

3.1. Lisas

- 3.1.1. Técnica (modelo)
- 3.1.2. Comportamiento habitual del principiante
- 3.1.3. Metodología de desarrollo técnico

3.2. Con vallas u obstáculos

- 3.2.1. Técnica (modelo)
- 3.2.2. Comportamiento habitual del principiante
- 3.2.3. Metodología de desarrollo técnico

3.3. Salida de tacos

- 3.3.1. Técnica (modelo)
- 3.3.2. Comportamiento habitual del principiante
- 3.3.3. Metodología de desarrollo técnico

3.4. Relevos

- 3.4.1. Reglamento
- 3.4.2. Técnicas
- 3.4.3. Metodología de desarrollo técnico

4. SALTOS

4.1. Generalidades y puntos comunes

4.2. Horizontales

4.2.1. Puntos comunes

4.2.2. Salto de Longitud

4.2.2.1. Técnica (modelo)

4.2.2.2. Comportamiento habitual del principiante

4.2.2.3. Metodología de desarrollo técnico

4.2.3. Triple Salto

4.2.3.1. Técnica (modelo)

4.2.3.2. Comportamiento habitual del principiante

4.2.3.3. Metodología de desarrollo técnico

4.3. Verticales

4.3.1. Salto de Altura

4.3.1.1. Técnica (modelo)

4.3.1.2. Comportamiento habitual del principiante

4.3.1.3. Metodología de desarrollo técnico

4.3.2. Salto con Pértiga

4.3.2.1. Técnica (modelo)

4.3.2.2. Comportamiento habitual del principiante

4.3.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5. LANZAMIENTOS

5.1. Puntos comunes

5.2. Con desplazamiento lineal

5.2.1. Puntos comunes

5.2.2. Lanzamiento de Peso

5.2.2.1. Técnica (modelo)

5.2.2.2. Comportamiento habitual del principiante

5.2.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5.2.3. Lanzamiento de Jabalina

5.2.3.1. Técnica (modelo)

5.2.3.2. Comportamiento habitual del principiante

5.2.3.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3. Con desplazamiento rotatorio

5.3.1. Puntos comunes

5.3.2. Lanzamiento de peso

5.3.2.1. Técnica (modelo)

5.3.2.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.2.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3.3. Lanzamiento de Disco

5.3.3.1. Técnica (modelo)

5.3.3.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.3.3. Metodología de desarrollo técnico

5.3.4. Lanzamiento de Martillo

5.3.4.1. Técnica (modelo)

5.3.4.2. Comportamiento habitual del principiante

5.3.4.3. Metodología de desarrollo técnico

6. LAS PRUEBAS COMBINADAS

7. ENTRENAMIENTO Y PLANIFICACION

7.1. De la capacidad de velocidad de carrera

7.2. De la capacidad de salto

7.3. De la capacidad de lanzar

7.4. De las pruebas combinadas

8. ORGANIZACIÓN DE UNA ESCUELA DE ATLETISMO Y DE COMPETICIONES INFANTILES

9. PRÁCTICAS DOCENTES

Cronograma

Horas totales: 93 horas

Horas presenciales: 68 horas (43.6%)

Peso total de actividades de evaluación continua:
100%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p>Puebas combinadas Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puebas combinadas Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 2		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 3		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 4		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 5		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 6		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 7		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		

Semana 8		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 9		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 10		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 11		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 12		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		
Semana 13		<p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Prácticas docentes Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p>Evaluación de las Prácticas Docentes Duración: 00:00 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 14	<p>Iniciación al atletismo Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Organización de una escuela atlética Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			

Semana 15				<p>Elaboración de un cuaderno didáctico Duración: 15:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Actividad no presencial</p> <p>Elaboración de un cuaderno didáctico Duración: 15:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación sólo prueba final Actividad no presencial</p> <p>Elaboración de apuntes Duración: 10:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Actividad no presencial</p> <p>Banco de ejercicios Duración: 10:00 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 16				
Semana 17				<p>Examen Final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Actividad presencial</p> <p>Examen Final Duración: 02:00 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Actividad no presencial</p>

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas) únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
13	Evaluación de las Prácticas Docentes	00:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	25%	5 / 10	
15	Elaboración de un cuaderno didáctico	15:00	Evaluación continua	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	10%	5 / 10	CG1, CE8
15	Elaboración de un cuaderno didáctico	15:00	Evaluación sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	35%	5 / 10	CG1, CE8
15	Elaboración de apuntes	10:00	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	No	15%	5 / 10	CG11, CG1, CG10
15	Banco de ejercicios	10:00	Evaluación continua	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Sí	20%	5 / 10	CG10, CG1, CE8, CG9
17	Examen Final	02:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	30%	4 / 10	CG1, CG9, CE7, CE9, CE8
17	Examen Final	02:00	Evaluación sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No	65%	5 / 10	CG1, CG9, CE7, CE8, CE9

Criterios de Evaluación

No se tendrá en cuenta la asistencia a clase si bien la misma es altamente recomendable. Solo se evaluarán las actividades señaladas con su peso correspondiente.

Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
American Sport Education Program (2008). Coaching youth track & field. Human Kinetics: Champaign, Il.	Bibliografía	
Anselmi H. (2007) Manual Digital de Fuerza y Acondicionamiento Físico. Editado por G-SE: Mendoza.	Bibliografía	
Anselmi H. (2010) Actualizaciones sobre Entrenamiento de la Potencia. Buenos Aires.	Bibliografía	
Arksling C. (2008) Hamstring Muscle Strain. Tesis no publicada. Karolinska Institutet: Estocolmo.	Bibliografía	
Atleticastudi	Bibliografía	
Ballesteros J.M. (1992) Manual de Entrenamiento Básico. I.A.A.F: Londres.	Bibliografía	
Bompa T. (2015) Periodización del Entrenamiento Deportivo. Paidotribo: Badalona.	Bibliografía	
Bravo, J., Campos, J., Durán, J., Martínez, J.L. (2000). Atletismo III. Lanzamientos. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., García-Verdugo, M., Gil, F., Landa, L.M., Marín, J., Pascua, M. (1998). Atletismo I. Carreras y Marcha. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., Lopez, F., Ruf, H., Seirul-lo, F. (1992). Atletismo II. Saltos. Editado por el C.O.E y la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Bravo, J., Ruf, H., Vélez, M. (2003). Atletismo II. Saltos Verticales. Editado por la R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Cappa D. (2000). Entrenamiento de la Potencia Muscular. G-SE: Mendoza.	Bibliografía	
Carr, G. (1999). Fundamentals of Track and Field (2nd Edition). Human Kinetics: Champaign, Il	Bibliografía	
Cometti G. (2007). Los Métodos Modernos de Musculación. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Duran, J.P. (2002) Manual Básico de Atletismo. Tomo II: Lanzamientos. R.F.E.A: Madrid.	Bibliografía	
Fucci S., Benigni M., Fornasari V. (2003) Biomecánica del Aparato Locomotor Aplicada al Acondicionamiento Muscular. Esclvier: Madrid.	Bibliografía	
Gil, F., Marín, J., Pascua, M. (1998). Atletismo I. Velocidad, Vallas y Marcha. R.F.E.A.: Madrid.	Bibliografía	
Gil, F., Pascua, M., Sanchez, R. (2000) Manual Básico de Atletismo. R.F.E.A: Madrid.	Bibliografía	
González Badillo J.J. y Ribas Serna J.C. Bases de la programación del entrenamiento de fuerza. Ed. INDE. Barcelona, 2002	Bibliografía	
Gozzoli C., Simohamed J., El-Hebil A. M. (2009) Mini-atletismo. IAAF: Medellín.	Bibliografía	
Gutierrez Dávila M. (2014) Biomecánica Deportiva. Síntesis: Madrid.	Bibliografía	
Hubiche, J.L., Pradet, M. (1999). Comprender el atletismo. Editorial INDE: Madrid	Bibliografía	

Descripción	Tipo	Observaciones
I.A.A.F. (2009). Manual IAAF. Disponible de forma gratuita en ?.pdf? en la web http://www.rfea.es/revista/manualiaaf/manualiaaf2009.pdf	Bibliografía	
Leichtathletik	Bibliografía	
Meinel K., Schnabel G. (2005) Teoría del Movimiento. Stadium: Buenos Aires.	Bibliografía	
New Studies in Athletics (revisa oficial de la IAAF).	Bibliografía	
Piasenta, J. (1988). L'éducation athlétique. INSEP: Paris.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2000) Aprender a observar. Editado por INDE: Barcelona.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2011). La motricité sportive. Amphora: Paris.	Bibliografía	
Piasenta, J. (2015). Pour une culture de la gagne. Amphora: Paris.	Bibliografía	
Revue EPS	Bibliografía	
Revue de l'AEFA	Bibliografía	
Rius Sant J. (1997). Metodología y Técnicas del Atletismo. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Rius Sant J. (2014). Fundamentos del Entrenamiento Infantil y Juvenil. No publicado.	Bibliografía	
Roca, J. (1983). Tiempo de Reacción y Deporte. Editado por la Dirección General de l'Esport de Catalunya. Institut Nacional d'Educació Física; Esplugues de Llobregat, Barcelona.	Bibliografía	
Rogers J.L. (coord) (1999). USA Track & Field Coaching Manual (USA Track & Field). Human Kinetics: Champaign, Il.	Bibliografía	
Siff M., Verkoshansky Y. (2000). Superentrenamiento. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Verkoshansky Y. (2006) Todo sobre el Método Pliométrico. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Weineck J. (2005) Entrenamiento Total. Paidotribo: Barcelona.	Bibliografía	
Zawieja M. y Oltmanns K. Kinder lernen krafttraining. Philippka Sportverlag. Münster, 2016	Bibliografía	
www.athle.fr	Recursos web	
http://blogs.elpais.com/los-pies-de-bikila/	Recursos web	
cienciaatletica.org	Recursos web	
http://www.inigomujika.com/	Recursos web	
https://www.leichtathletik.de	Recursos web	
http://www.mcmillanspeed.com	Recursos web	
www.sportprotube.com	Recursos web	
www.vicenteubeda.com	Recursos web	
www.edpuzzle.com	Recursos web	

Otra Información

Una parte importante de la asignatura se desarrollará mediante aulas virtuales y documentales cuya visualización por parte del

alumno se realizará de manera autónoma y no presencial durante los plazos que el profesor vaya señalando cuando considere procedente. De cara a la evaluación final, esa parte tendrá la misma importancia que toda la parte presencial.