

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Aplicacion deportiva II voleibol

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Aplicacion deportiva II voleibol
Titulación	11CD - Grado en Ciencias del Deporte
Centro responsable de la titulación	Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef
Semestre/s de impartición	Octavo semestre
Módulos	Modulo 10 itinerario de orientacion profesional
Carácter	Optativa
Código UPM	115000145
Nombre en inglés	Sport applications II volleyball

Datos Generales

Créditos	6	Curso	4
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

Aplicacion deportiva I voleibol

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Ciencias del Deporte no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

Aplicacion deportiva I voleibol

Otros Conocimientos Previos Recomendados

Tecnificación en deporte: Voleibol

Competencias

CE26 - Presentar de forma oral y escrita, información clara y detallada de una amplia serie de temas relacionados con la especialidad del alumno, utilizando el lenguaje específico de cada campo académico y profesional.

CE7 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas y procesos de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles. Nivel 3.

CE8 - Aplicar de manera fundamentada y argumentada los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CG14 - Utilizar y aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, usando las principales fuentes de información científica disponibles.

CG8 - Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional, en diferentes contextos y situaciones.

CG9 - Resolver con eficacia, creatividad y eficiencia problemas inherentes a su campo de conocimiento y profesional utilizando estrategias y técnicas adecuadas y, si procede, innovadoras.

Resultados de Aprendizaje

RA230 - Aplicación de habilidades, técnicas y metodologías relacionadas con la actuación del entrenador durante los entrenamientos

RA237 - Reconocer y profundizar en los elementos clave de la dirección de equipo como primeros entrenadores de un equipo deportivo inmerso en una competición de alto rendimiento.

RA229 - Conocer, dominar y desarrollar las destrezas comunicativas relacionadas con la información inicial y el feedback en el entrenamiento y la competición deportiva

RA232 - Aplicación de las nuevas tecnologías mediante el uso de aplicaciones móviles en el ámbito de la formación y entrenamiento en Voleibol

RA228 - Aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales de competición adaptando las actuaciones a las diversas situaciones competitivas y de entrenamiento de un equipo deportivo de alto rendimiento.

RA235 - Dirigir, analizar, visualizar y evaluar sesiones de entrenamiento propias y ajenas como medio de formación del entrenador de Voleibol en alto rendimiento deportivo.

RA231 - Conocer y aplicar las distintas características, variables y variantes metodológicas en las distintas categorías o etapas de formación de jugadores relacionadas con la práctica y enseñanza del Voleibol.

RA3 - Aplicación de tecnologías avanzadas en el ejercicio profesional.

RA233 - Conocer las técnicas y tácticas básicas de voley playa, así como su reglamentación específica.

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Lopez Gonzalez, Joaquin (Coordinador/a)	104	joaquin.lopez@upm.es	L - 15:30 - 17:30 X - 15:30 - 17:30

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

Esta asignatura es la continuación de Voleibol I de primer curso, de Tecnificación en Deporte Voleibol II de tercer curso, y la Aplicación Deportiva I Voleibol impartida en el primer semestre de cuarto curso. En su desarrollo se pretende profundizar en los elementos fundamentales de la dirección de equipo antes, durante y después del entrenamiento y la competición. Así mismo pretende potenciar la importancia de la comunicación en la relación entrenador -jugador, y su influencia en el rendimiento individual y colectivo, así como el estudio del voleo playa en sus componentes recreativa y competitiva en el alto rendimiento. Por otro lado va a incidir en los aspectos metodológicos dirigidos tanto a la actuación del entrenador en los entrenamientos y partidos, como a la practica y entrenamiento del voleibol en las distintas etapas de formación de los jugadores de alto rendimiento. Por último resaltar un aspecto importante como es la incorporación de las nuevas tecnologías al entrenamiento y formación de los jugadores, mediante el uso de distintas aplicaciones móviles relacionadas con la practica del voleibol.

Temario

1. La dirección del equipo I. Información mucho antes de la competición
 - 1.1. La composición del equipo
 - 1.2. La elección de los sistemas de juego a emplear
 - 1.3. Variaciones al sistema base
2. La dirección del equipo II. Informaciones previas a la competición.
 - 2.1. Puesta a punto final individual y colectiva.
 - 2.2. Observación, estudio, y análisis del contrario.
 - 2.3. Análisis previo de los encuentros celebrados con anterioridad.
 - 2.4. Plan táctico especial.
 - 2.5. La preparación del equipo a las condiciones de la competición.
 - 2.6. Partidos de preparación.

3. La dirección de equipo III. Información durante y después de la competición.
 - 3.1. Consideraciones generales en la dirección del equipo.
 - 3.1.1. Cita de los jugadores antes del partido.
 - 3.1.2. Reunión anterior al partido.
 - 3.1.3. El calentamiento.
 - 3.1.4. El sorteo.
 - 3.1.5. Los momentos iniciales del partido.
 - 3.1.6. Los tiempos de descanso.
 - 3.1.7. Los tiempos técnicos.
 - 3.1.8. Las sustituciones de jugadores.
 - 3.1.9. La dirección del partido desde la banda.
 - 3.1.10. Los intervalos entre juego y juego.
 - 3.1.11. Ritmo de juego.
 - 3.1.12. Barreras psicológicas.
 - 3.1.13. Guerra de nervios.
 - 3.1.14. Final de partido.
 - 3.1.15. La evaluación del rendimiento de los jugadores y del equipo durante el partido.
 - 3.1.16. Finalidad de la observación y análisis de los partidos.
 - 3.1.17. Sistemas de observación y análisis de partidos.
 - 3.1.18. La reunión posterior al partido.
 - 3.2. Fases competitivas durante un partido. Posibles intervenciones psicológicas del entrenador.
 - 3.2.1. 3.1. Fases durante un encuentro de voleibol.
 - 3.2.1.1. Fase previa.
 - 3.2.1.2. Fase competitiva
 - 3.2.1.3. Fase postcompetitiva
 - 3.3. Conclusiones.
4. La comunicación del entrenador de Voleibol.
 - 4.1. Variables que pueden influir en la información dada por el entrenador de voleibol durante el proceso de dirección de equipo durante la competición.
 - 4.2. Perspectivas de aplicación del estudio de la conducta verbal del entrenador.
 - 4.3. Orientaciones para la comunicación del entrenador con sus jugadores.
 - 4.4. Recomendaciones para el aporte de feedbacks a los jugadores.
 - 4.5. Conducta verbal del entrenador en el entrenamiento.
 - 4.6. La conducta verbal del entrenador de voleibol durante la competición.

5. Metodología del entrenamiento I. Actuación del entrenador durante el entrenamiento y partido.
 - 5.1. El papel del entrenador.
 - 5.2. Conceptos clave en el entrenamiento de voleibol.
 - 5.3. Diseño de entrenamientos y ejercicios
6. Metodología del entrenamiento. Practica y modelos de enseñanza del voleibol
 - 6.1. Tipos de práctica.
 - 6.2. Voleibol recreativo
 - 6.3. Voleibol escolar
 - 6.4. El minivoley
 - 6.5. Voleibol competitivo
 - 6.6. Voleibol de alto rendimiento
 - 6.7. El sitting voleibol
7. El Voley-Playa
 - 7.1. Introducción al voley-playa
 - 7.2. Origen e historia
 - 7.3. Reglas oficiales
 - 7.4. Competiciones importantes a nivel nacional e internacional
 - 7.5. Elementos técnicos fundamentales
 - 7.6. Táctica básica individual y colectiva
 - 7.7. Formatos de juego y evolución metodológica
 - 7.8. Organización de las competiciones de voley-playa.
8. Aplicación de las nuevas tecnologías a la docencia, formación y entrenamiento del voleibol.
 - 8.1. Gamificación en el entrenamiento.
 - 8.2. Cuadernos y agendas del entrenador.
 - 8.3. Herramientas de flipped classroom.
 - 8.4. Pizarras para el entrenador de voleibol.
 - 8.5. Scouting para entrenadores.
 - 8.6. Aplicaciones de vídeo.

Cronograma

Horas totales: 86 horas

Horas presenciales: 80 horas (51.3%)

Peso total de actividades de evaluación continua:
100%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p>Presentación de la asignatura. Objetivos, contenidos, evaluación</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Dirección de equipo I. Conceptualización</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>OT: Otras técnicas evaluativas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 2	<p>Dirección de equipo I. Reproducción de modelos. Visionado de vídeos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Dirección de equipo I. Supuestos prácticos.</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 3	<p>Dirección de equipo II. Conceptualización</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Dirección de equipo II. Reproducción de modelos. Visualización de vídeos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			<p>DIRECCIÓN DE EQUIPO I. TRABAJO INDIVIDUAL DE OBSERVACIÓN. Analizar, estudiar y observar un equipo de alta competición</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad no presencial</p>
Semana 4	<p>Dirección de equipo II. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Dirección de equipo III. Conceptualización</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 5	<p>Dirección de equipo III. Resolución de problemas</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Dirección de equipo III. Supuestos prácticos. Visionado de vídeos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>DIRECCIÓN DE EQUIPO II. TRABAJO INDIVIDUAL. Realizar una entrevista a un entrenador de equipo alta competición</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>TI: Técnica del tipo Trabajo Individual</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

Semana 6	<p>Dirección de equipo. Exposición estudiantes supervisada Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>Dirección de equipo. Exposición estudiantes supervisada Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>			<p>DIRECCIÓN DE EQUIPO I. TRABAJO INDIVIDUAL SUPERVISADO. Exposición de estudiantes supervisada Duración: 02:00 PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 7	<p>Comunicación del entrenador. Conceptualización Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Comunicación del entrenador. Reproducción de modelos Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			<p>EXAMEN TEORICO I. Prueba de adquisición de contenidos. Temas 1, 2, 3 y 4 Duración: 01:00 ET: Técnica del tipo Prueba Telemática Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial</p>
Semana 8	<p>Metodología I. La actuación del entrenador Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Metodología I. La actuación del entrenador. Reproducción de modelos Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			
Semana 9	<p>Metodología I. La actuación del entrenador Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Metodología I. La actuación del entrenador. Reproducción de modelos Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			<p>DIRECCIÓN DE EQUIPO II. VISUALIZACIÓN VIDEOS. Analizar entrevistas entrenadores equipos alta competición Duración: 02:00 ET: Técnica del tipo Prueba Telemática Evaluación continua y sólo prueba final Actividad no presencial</p>
Semana 10	<p>Metodología den entrenamiento II. Práctica y enseñanza del voleibol Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Metodología den entrenamiento II. Reproducción de modelos Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>METODOLOGÍA I. TRABAJO EN EQUIPO. Diseñar y desarrollar una sesión de entrenamiento específico Duración: 02:00 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad presencial</p>
Semana 11	<p>Metodología del entrenamiento II. reproducción de modelos Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Metodología III. Role-playing. Supuestos prácticos Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			

Semana 12	<p>Metodología III. Role-playing. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Metodología III. Role-playing. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			
Semana 13	<p>Metodología III. Role-playing. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Metodología. Exposición estudiantes supervisada</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			
Semana 14	<p>Metodología. Exposición estudiantes supervisada</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p> <p>Metodología. Exposición estudiantes supervisada</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>OT: Otras actividades formativas</p>			<p>METODOLOGÍA I. VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS. Analizar y evaluar entrenamientos de los compañeros</p> <p>Duración: 00:00</p> <p>ET: Técnica del tipo Prueba Telemática</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad no presencial</p>
Semana 15	<p>El voley playa. Conceptualización</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>El voley playa. Reproducción de modelos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			
Semana 16	<p>El voley playa. Practicas de enseñanza</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>El voley playa. Supuestos prácticos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			<p>EXAMEN TEORICO II. Prueba nivel adquisición contenidos. Temas 5,6 y 7</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>ET: Técnica del tipo Prueba Telemática</p> <p>Evaluación continua y sólo prueba final</p> <p>Actividad no presencial</p>

Semana 17	<p>El voley playa. Exposición del estudiante supervisada Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p>El voley playa. Exposición del estudiante supervisada Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>			<p>TRABAJO EN EQUIPO. VOLEY-PLAYA. Diseñar y desarrollar una sesión de entrenamiento específico Duración: 02:00 PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua y sólo prueba final Actividad presencial</p> <p>TRABAJO DIARIO Duración: 02:00 OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Actividad presencial</p> <p>TRABAJO FINAL Duración: 02:00 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación sólo prueba final Actividad no presencial</p>
-----------	---	--	--	--

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	02:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	5%	5 / 10	
3	DIRECCIÓN DE EQUIPO I. TRABAJO INDIVIDUAL DE OBSERVACIÓN. Analizar, estudiar y observar un equipo de alta competición	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	5%	4 / 10	CE7, CG14
5	DIRECCIÓN DE EQUIPO II. TRABAJO INDIVIDUAL. Realizar una entrevista a un entrenador de equipo alta competición	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Sí	5%	4 / 10	CG9, CG14
6	DIRECCIÓN DE EQUIPO I. TRABAJO INDIVIDUAL SUPERVISADO. Exposición de estudiantes supervisada	02:00	Evaluación continua	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Sí	10%	4 / 10	CG8, CE7
7	EXAMEN TEORICO I. Prueba de adquisición de contenidos. Temas 1, 2, 3 y 4	01:00	Evaluación continua y sólo prueba final	ET: Técnica del tipo Prueba Telemática	No	20%	4 / 10	CE26
9	DIRECCIÓN DE EQUIPO II. VISUALIZACIÓN VIDEOS. Analizar entrevistas entrenadores equipos alta competición	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	ET: Técnica del tipo Prueba Telemática	No	5%	5 / 10	CG14, CG9
10	METODOLOGÍA I. TRABAJO EN EQUIPO. Diseñar y desarrollar una sesión de entrenamiento específico	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	4 / 10	CE7, CE8
14	METODOLOGÍA I. VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS. Analizar y evaluar entrenamientos de los compañeros	00:00	Evaluación continua y sólo prueba final	ET: Técnica del tipo Prueba Telemática	No	5%	4 / 10	CG8, CG14
16	EXAMEN TEORICO II. Prueba nivel adquisición contenidos. Temas 5,6 y 7	01:00	Evaluación continua y sólo prueba final	ET: Técnica del tipo Prueba Telemática	No	20%	4 / 10	CE26
17	TRABAJO EN EQUIPO. VOLEY-PLAYA. Diseñar y desarrollar una sesión de entrenamiento específico	02:00	Evaluación continua y sólo prueba final	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Sí	10%	4 / 10	CE7, CE8
17	TRABAJO DIARIO	02:00	Evaluación continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Sí	5%	5 / 10	
17	TRABAJO FINAL	02:00	Evaluación sólo prueba final	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No	20%	4 / 10	CE7, CE8, CG8

Criterios de Evaluación

La evaluación será mixta.

Constará de un proceso de evaluación formativa (continua) en la que se tendrán en cuenta los trabajos, fichas y sesiones realizadas durante el curso y los exámenes parciales teóricos que permitirán al alumno no realizar el examen teórico final en caso de superarlos.

Si el alumno optara por realizar dicha evaluación formativa, suspendiera cualquiera de los exámenes parciales por debajo de nota tres, o no cumpliera con los puntos del sistema de calificación, siempre tendrá la posibilidad de realizar un examen final teórico y otro práctico (evaluación sumativa) sobre la totalidad de los contenidos desarrollados en el curso.

Evaluación continua (formativa):

Consta de un bloque teórico, un bloque práctico, un trabajo individual, un trabajo en pareja y unas competencias mínimas.

La parte teórica está formada por dos exámenes prácticos con una carga máxima del 20% cada uno (40% total de la asignatura). La parte práctica individual consta de una evaluación de la dirección de equipo, otra sobre la comunicación del

entrenador, y otra sobre la metodología del entrenamiento con una carga del 10% cada parte (30% total de la asignatura). El trabajo individual se centra en la aplicación de la metodología de trabajo mostrada en el curso, y será definido y publicado con tiempo suficiente en el espacio virtual de la asignatura. Su carga total es del 10%. Finalmente, se tendrá en cuenta la asistencia (10% total de la asignatura) y la implicación, interés y trabajo diario del alumno con un 10% del total de la nota. Se considera falta de asistencia a la falta no justificada del alumno (causa imprevista) o a llegar tarde a una sesión (más de 5 minutos desde el inicio de la misma). El alumno pierde la opción de evaluación continua si no cumple el 80% de asistencia a la asignatura (máximo de 5 faltas permitidas), debiendo optar por tanto por la evaluación final en convocatoria ordinaria o extraordinaria.

Cada bloque se puntuará entre 0 y 10, debiendo alcanzar una calificación mínima de 3 puntos para poder continuar en el proceso de evaluación continua. El alumno que no alcance esta puntuación mínima tendrá una calificación automática final de 4 puntos (suspense) y deberá someterse a evaluación final según convocatoria ordinaria o extraordinaria.

Los alumnos lesionados deberán realizar un análisis y reflexión de la sesión para evitar tener una falta. En cuanto a su evaluación práctica, siempre que no se exija adaptación, tendrán que cumplir con los criterios establecidos.

Evaluación final (sumativa):

Consta de un bloque teórico, un bloque práctico y un trabajo individual. El bloque teórico permite alcanzar una puntuación máxima del 40%. El bloque práctico permite alcanzar una puntuación máxima del 30%, y el trabajo individual permite alcanzar una puntuación máxima del 30%. El examen teórico constará de una única prueba escrita, el examen práctico será idéntico al realizado en la evaluación formativa, y el trabajo individual será definido y publicado en el espacio virtual de la asignatura.

Cada bloque se puntuará entre 0 y 10, debiendo alcanzar una calificación mínima de 3 puntos para poder continuar en el proceso de evaluación continua. El alumno que no alcance esta puntuación mínima tendrá una calificación automática final de 4 puntos (suspense).

Evaluación Extraordinaria:

El alumno que no alcance el aprobado (5 puntos) al final del proceso de evaluación (evaluación continua o final) deberá presentarse en una convocatoria extraordinaria. Esta convocatoria será idéntica a la expuesta anteriormente en el apartado de evaluación final, pero no contemplará ninguna calificación realizada con anterioridad. De esta forma, el alumno se somete enteramente a una prueba de evaluación total definida como evaluación extraordinaria. De igual forma, en caso de nueva matrícula en la asignatura no se tendrá en cuenta ninguna calificación de convocatorias anteriores.

OTRAS CONSIDERACIONES:

Se exige el uso de ropa y zapatillas deportivas para las clases prácticas, así como la seguridad mínima personal en cuanto al uso de elementos que pudieran resultar lesivos (reloj, anillos, pendientes, pulseras, etc.)

Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
Vestimenta necesaria	Otros	El alumno deberá comenzar la clase con la indumentaria apropiada para la actividad que vaya a realizar (ropa deportiva con calzado de suela adecuada para la recepción de impactos)
Pista de voleibol, balones, redes, carros, líneas delimitación, y materiales que faciliten el aprendizaje de los elementos a desarrollar	Equipamiento	Las clases prácticas se desarrollarán en la pista de voleibol, utilizando el material específico de voleibol u otros materiales que faciliten las situaciones de aprendizaje de los diferentes elementos a desarrollar
Vestuario y taquillas profesores y alumnos	Equipamiento	Se deberá de disponer de unas zonas de aseo personal, tanto para alumnos como para profesores, donde puedan cambiarse y asearse antes y después de la actividad.
Aulas con material multimedia	Equipamiento	Las clases teóricas y de visualización de vídeos se desarrollaran en aulas equipadas con material multimedia
Pista voleibol trabajo no presencial	Equipamiento	Se podrá solicitar el uso de la instalación deportiva para la realización de trabajos de los alumnos fuera del horario docente para el desarrollo de trabajo no presencial

Descripción	Tipo	Observaciones
Aula de Informática	Equipamiento	Los alumnos podrán realizar pruebas de examen telemáticas de forma presencial mediante la utilización de una sala acondicionada a tal efecto.
Proyector, portatil o tablet	Equipamiento	Se deberá disponer de un proyector móvil y un ordenador o tablet para poder para conectar en la pista de voleibol con el fin de poder presentar situaciones didácticas en tiempo real.
Camara de video y tripode	Equipamiento	Se deberá disponer de un material de vídeo para poder grabar todas aquellas sesiones para su posterior análisis tanto a nivel presencial como no presencial.
Aula Virtual	Recursos web	El alumno tendrá a su disposición el aula virtual con clave personal en la cual se encuentra información de la asignatura y recursos propios de la asignatura, realización de exámenes, entregas de trabajo, notificaciones, foros, encuestas y tareas.
Plataforma educativa edpuzzle	Recursos web	El alumno utilizará esta plataforma para la visualización de videos online a través de la cual se evaluara el nivel de comprensión de los mismos y el tiempo dedicado a su estudio.
Aplicaciones gamificación (kahoot, classdojo, pizarras, scouting)	Recursos web	Se dotará al alumno de la información necesaria y tutoriales para la utilización de distintas aplicaciones para utilizar en el entorno educativo, formativo y competitivo.
Temario de contenidos	Bibliografía	Se elabora el temario correspondiente a la asignatura y se procede a colgarlo en la plataforma moodle del centro.
Recursos web y multimedia	Bibliografía	Se encuentra a disposición del alumno una serie de recursos de videos y cd con material de estudio de la asignatura en la biblioteca del centro.
Recursos bibliográficos	Bibliografía	Especificados en la guía de la asignatura
libros	Bibliografía	Callejón, Diego (2004): Apuntes de clase. Facultad de CC. De la A. F. y el D. Madrid Callejón. Diego y otros (1992): ?Voleibol?. C.O.E. Madrid. Haley. Mick. (1982). Offensive Systems. Editado por Bob Bertucci. USA

Otra Información

Metodología

Para el desarrollo de la asignatura se utilizará una metodología de enseñanza participativa, con intervención de los alumnos de forma activa y práctica. De esta forma, la lección magistral y la sesión práctica dirigida por el profesor se verá completada con actividades formativas desarrolladas por los alumnos como la planificación de parte de las sesiones, exposiciones de las partes teóricas, visitas a competiciones y entrenamientos, análisis de equipos en competición y entrenamiento, y elaboración de todo aquel material multimedia que facilite el aprendizaje.

Bibliografía básica

Lopez, Joaquin (2016): Apuntes de clase. Facultad de CC. De la A. F. y el D. Madrid

Callejón, Diego y otros (1992): ¿Voleibol?. C.O.E. Madrid.

Haley, Mick. (1982). Offensive Systems. Editado por Bob Bertucci. USA

Harre, D.: "Teoría del entrenamiento Deportivo". Editorial Stadium. 1987.

F.I.V.B.: "Reglas Oficiales de juego". Editado por la R.F.E.V.B.

Mc Manama, Jerre. (1982). The 2-1-3 and the 2-4 defense. Editado por Bo Bertucci. USA.

Molina, Juan Jose y Salas, Cristófol (2009) "Voleibol Táctico". Editorial Paidotribo. Barcelona. Moras,

Gerard (1994): ¿La preparación integral en el voleibol?. Editorial Paidotribo. Barcelona. Palou, J y Palou, N.:

"Historia del Voleibol Español". Editorial Dilagro. Leñida. 1985.

Selinger, Arie y Ackermann-Blount, Joan (1986): ¿Power Volleyball?. St.Martin's Press. Nueva York

Bibliografía recomendada