

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Dibujo arquitectónico II

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Dibujo arquitectónico II
Titulación	54IE - Grado en Edificación
Centro responsable de la titulación	Escuela Técnica Superior de Edificación
Semestre/s de impartición	Segundo semestre
Módulos	Formación específica
Materias	Expresión gráfica
Carácter	Obligatoria
Código UPM	545000010
Nombre en inglés	Architectural drawing II

Datos Generales

Créditos	3	Curso	1
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Edificación no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Edificación no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

Dibujo arquitectónico I

Otros Conocimientos Previos Recomendados

El coordinador de la asignatura no ha definido otros conocimientos previos recomendados.

Competencias

CE09 - Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica de un proyecto, realizar toma de datos, levantamientos de planos y el control geométrico de unidades de obra

CG05 - Elaborar los proyectos técnicos y desempeñar la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal.

CT01 - Uso de la lengua inglesa en el ámbito de la edificación

CT02 - Comunicación oral y escrita. Capacidad de análisis y síntesis y de discusión de ideas propias. Capacidad de comunicación a través de la palabra y la imagen.

Resultados de Aprendizaje

RA179 - Adquirir y desarrollar la visión espacial

RA162 - RA01. Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos: escaleras, cubiertas...

RA181 - Conocer el sistema de representación axonométrico y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA18 - Identificar las cualidades que habrá de tener un proyecto para la intervención, reparación y/o rehabilitación de edificios representativos de la construcción popular.

RA180 - Conocer y saber aplicar el Sistema de Planos Acotados en edificación

RA182 - Conocer el sistema de representación cónica y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA184 - Interpretar y saber describir gráficamente las superficies complejas que intervienen en edificación.

RA183 - Conocer los elementos de normalización de la representación gráfica en edificación

RA178 - Conocer y saber aplicar los métodos geométricos que permiten la representación plana de formas y volúmenes del espacio tridimensional

RA165 - Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos

RA287 - Conocer, comprender y saber aplicar el sistema de representación diédrico en edificación

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Sanz Contreras, M. Carmen (Coordinador/a)		mariacarmen.sanz@upm.es	
Herrero Del Cura, Sofia	Planta 0	sofia.herrero@upm.es	Por determinar
Higuera Gutierrez, Ines	Planta 0	ines.higuera@upm.es	Por determinar
Lopez-Izquierdo Botin, Maria Del Coro	Planta 0	coro.lopez-izquierdo@upm.es	Por determinar
Lozano Diez, Rafael Vicente	Planta 0	rafaelvicente.lozano@upm.es	Por determinar
Mayor Lobo, Pablo Luis	Planta 0	pabloluis.mayor@upm.es	Por determinar
Pozo Gonzalez, Jose Rodrigo Del	Planta 0	joserodrigo.delpozo@upm.es	Por determinar
Sanchez Moro, Eugenio	Planta 0	eugenio.sanchez.moro@upm.es	Por determinar
Valiente Lopez, M. Mercedes	Planta 0	mercedes.valiente@upm.es	Por determinar

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

Se trata de formar profesionales capaces de analizar y expresarse gráficamente, aplicando estas habilidades a la percepción, el conocimiento y la representación de espacios, formas y elementos arquitectónicos. También serán capaces de redactar estudios y planes de seguridad y salud mental, efectuar levantamientos de planos en solares y edificios, así como elaborar los proyectos técnicos y coadyuvar a la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal. Profesionales que sean capaces de dirigir y gestionar el uso, conservación y mantenimiento de los edificios, redactando los documentos técnicos necesarios

Temario

1. LEVANTAMIENTO DE PLANOS
2. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA BÁSICA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO
3. APLICACIONES INFORMÁTICAS

Cronograma

Horas totales: 37 horas y 5 minutos

Horas presenciales: 37 horas y 5 minutos (47.5%)

Peso total de actividades de evaluación continua:
100%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	Toma de datos: Croquización. Representación a escala Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 1 Duración: 01:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 2		Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 2 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 3		Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 3 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 4	Planteamiento monográfico Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Cuaderno de viviendas: Croquis 1ª Sección Vivienda 1 Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 5	Interpretación de proyectos Duración: 00:25 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Cuaderno de viviendas: Croquis 2ª Sección Vivienda 1 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 6		Cuaderno de viviendas: Perspectiva Vivienda 2 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 7		Cuaderno de viviendas: Croquis 1ª Sección Vivienda 3 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
Semana 8				Primera Evaluación Duración: 03:00 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Actividad presencial
Semana 9		Levantamiento de planos: Vestíbulo Escuela (croquis). Planta + 2 Secciones día 1 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		

Semana 10		<p>Levantamiento de planos:Vestíbulo Escuela (croquis). Planta + 2 Secciones día 2</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 11		<p>Cuaderno de viviendas: Croquis 2ª Sección Vivienda 4</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 12		<p>Cuaderno de viviendas: Perspectiva Vivienda 4</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 13		<p>Ejercicio GIE 4-3-3C</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 14		<p>Control: Sección/Persp. Vivienda</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 15		<p>AUTOCAD</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 16		<p>AUTOCAD</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 17				<p>Primera Evaluación</p> <p>Duración: 03:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p> <p>Evaluación Global</p> <p>Duración: 05:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
8	Primera Evaluación	03:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	50%	5 / 10	CT01, CT02, CG05, CE09
17	Primera Evaluación	03:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	50%	5 / 10	CT01, CT02, CG05, CE09
17	Evaluación Global	05:00	Evaluación sólo prueba final	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	100%	5 / 10	CT01, CT02, CG05, CE09

Criterios de Evaluación

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

En virtud del artículo 19 de la "Normativa Reguladora de los Sistemas de Evaluación en los Procesos Formativos vinculados a los Títulos de Grado y Máster Universitario con Planes de Estudio adaptados al R.D. 1393/2007", se incluye una prueba de evaluación global al finalizar la docencia a la que deberán asistir aquellos alumnos que lo consideren necesario los profesores de la disciplina.

El alumno optará por una de las siguientes modalidades de evaluación: evaluación continua o evaluación mediante sólo prueba final.

EVALUACIÓN CONTINUA

Existirán tres opciones para demostrar que se han obtenido los conocimientos suficientes que permiten superar la asignatura.

1ª Opción: Evaluación continuada de los ejercicios realizados por el alumno durante el semestre. Los profesores con la supervisión del coordinador responsable de la disciplina, para unificar criterios, llevarán a cabo una evaluación continuada de los ejercicios realizados, con el fin de constatar el nivel de aprendizaje y aprovechamiento obtenido por los alumnos

Ejercicios evaluables:

- a) Ejercicios sobre temas del Programa realizados íntegramente en el aula. Se prevé que se harán 3 ejercicios, alguno de los cuales podrá tener la consideración de "control", comunicándose previamente al alumno la fecha de su realización. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%).
- b) Ejercicios sobre temas del Programa realizados en el aula y fuera de ella. Se prevé que se harán 9 ejercicios. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%).
- c) Ejercicio de larga duración sobre un tema monográfico complemento del ejercicio de Dibujo Arquitectónico I. Este ejercicio será obligatorio para alcanzar el nivel suficiente para quedar exento de la realización del examen.

2ª Opción: Prueba objetiva de Junio

Prueba objetiva de conocimientos dirigida a los alumnos que no hayan alcanzado el nivel suficiente en la evaluación continua realizada a lo largo del cuatrimestre. Supondrá el 100% de la calificación final.

3ª Opción: Examen extraordinario de Julio

Prueba objetiva de conocimientos que supondrá el 100% de la calificación final.

EVALUACIÓN SOLO PRUEBA FINAL

Los alumnos que opten por ser evaluados mediante sólo prueba final deberán comunicarlo por escrito a los profesores de la asignatura del grupo que tengan asignado, presentando la correspondiente instancia oficial antes del día 15 de marzo de 2013.

Podrán presentarse a las convocatorias del examen ordinario de Junio y del extraordinario de Julio. En ambos casos se realizará una prueba objetiva de conocimientos que supondrá el 100% de la calificación final.

Las actuaciones del Tribunal se realizarán de acuerdo con la normativa vigente en cada momento. (Normativa de exámenes de la UPM).

Recursos Didácticos

Descripción	Tipo	Observaciones
Manual de Dibujo Arquitectónico	Bibliografía	CHING, F. Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1977
Dibujo Técnico	Bibliografía	FRENCH, T. SVENSEN, C. Ed. Donostiarra San Sebastián, 1984
Manual de Normas U.N.E. sobre Dibujo	Bibliografía	Iranor. Instituto Español de Normalización. Madrid, 1983
Iniciación al croquis arquitectónico	Bibliografía	LLORENS, S. Ed. EUATM, Madrid, 1989
Arte de Proyectar en Arquitectura	Bibliografía	Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1988
Normas Tecnológicas de Edificación	Bibliografía	Ed. M.O.P.T., Madrid, 1973
Curso de Dibujo Geométrico y Croquización	Bibliografía	Ed. Marfil, Alcoy 1981
El Dibujo de Arquitectura	Bibliografía	Ed. Nerea, Madrid, 1990
Recursos web y multimedia	Recursos web	Aula web: https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales
Cuadernos de prácticas	Otros	
Apuntes impresos	Otros	
Pizarra	Equipamiento	
Ordenador con proyector	Equipamiento	
Modelos reales para su representación	Equipamiento	
Aplicaciones software de diseño asistido por ordenador	Equipamiento	
Aplicaciones software de proyecciones de imágenes y diapositivas	Equipamiento	
Salas para trabajo en grupo	Otros	
Salas de estudio	Otros	
Biblioteca	Otros	
La Expresión Arquitectónica de la Plaza Mayor de Madrid a través del lenguaje gráfico	Bibliografía	VIDAURRE JOFRE, J. Ed. COAM, Madrid, 1982