

**ANX-PR/CL/001-01**  
**GUÍA DE APRENDIZAJE**

**ASIGNATURA**

Dibujo de detalles arquitectónicos II

**CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE**

2016-17 - Segundo semestre

## Datos Descriptivos

---

<b>Nombre de la Asignatura</b>	Dibujo de detalles arquitectonicos II
<b>Titulación</b>	54IE - Grado en Edificación
<b>Centro responsable de la titulación</b>	Escuela Técnica Superior de Edificación
<b>Semestre/s de impartición</b>	Cuarto semestre
<b>Módulos</b>	Formación específica
<b>Materias</b>	Expresión gráfica
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Código UPM</b>	545000023
<b>Nombre en inglés</b>	Architectural detail drawing II

## Datos Generales

---

<b>Créditos</b>	3	<b>Curso</b>	2
<b>Curso Académico</b>	2016-17	<b>Período de impartición</b>	Febrero-Junio
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano	<b>Otros idiomas de impartición</b>	

## Requisitos Previos Obligatorios

---

### Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado en Edificación no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

### Otros Requisitos

El plan de estudios Grado en Edificación no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

## Conocimientos Previos

---

### Asignaturas Previas Recomendadas

Dibujo de detalles arquitectonicos I

Dibujo arquitectonico I

Dibujo arquitectonico II

### Otros Conocimientos Previos Recomendados

dibujo con técnicas digitales

## Competencias

---

CE09 - Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica de un proyecto, realizar toma de datos, levantamientos de planos y el control geométrico de unidades de obra

CG05 - Elaborar los proyectos técnicos y desempeñar la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal.

CT01 - Uso de la lengua inglesa en el ámbito de la edificación

CT02 - Comunicación oral y escrita. Capacidad de análisis y síntesis y de discusión de ideas propias. Capacidad de comunicación a través de la palabra y la imagen.

## Resultados de Aprendizaje

---

RA179 - Adquirir y desarrollar la visión espacial

RA182 - Conocer el sistema de representación cónica y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA165 - Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos

RA162 - RA01. Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos: escaleras, cubiertas...

RA164 - RA04. Dibujar con claridad y en el orden correcto los componentes de una sección constructiva.

RA183 - Conocer los elementos de normalización de la representación gráfica en edificación

RA163 - RA02. Interpretar correctamente las prescripciones técnicas que definen un detalle constructivo.

RA18 - Identificar las cualidades que habrá de tener un proyecto para la intervención, reparación y/o rehabilitación de edificios representativos de la construcción popular.

RA180 - Conocer y saber aplicar el Sistema de Planos Acotados en edificación

RA181 - Conocer el sistema de representación axonométrica y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA1 - Trabajo en equipo

RA166 - Interpretar correctamente las prescripciones técnicas que definen un detalle constructivo

RA167 - Conocer la denominación y función de los componentes de un elemento constructivo

RA168 - Dibujar con claridad y en el orden correcto los componentes de una sección constructiva

## Profesorado

### Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Siguero Calvo, M. Paz	asignatura	mariapaz.siguero@upm.es	L - 12:00 - 15:00 M - 09:00 - 12:00
Sanchez Perez, Jose Luis	asignatura	joseluis.sanchezp@upm.es	L - 18:00 - 21:00 X - 12:00 - 15:00
Palmero Cabezas, Pedro Jose (Coordinador/a)	asignatura	pedrojose.palmero@upm.es	L - 12:00 - 13:00 J - 14:00 - 16:00 V - 09:00 - 12:00
Barrio Mora, Julio Ignacio Del	asignatura	julio.barrio.mora@upm.es	L - 12:00 - 15:00 J - 10:00 - 13:00
Arizaga Lopez, Jose Lucio	asignatura	joselucio.arizaga@upm.es	X - 11:00 - 14:00 V - 11:00 - 14:00
Rojas Torralba, Carlos De	asignatura	carlos.derojas@upm.es	J - 09:00 - 12:00 V - 09:00 - 12:00

**Nota.-** Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## Descripción de la Asignatura

---

el objetivo del curso consiste en adquirir los criterios de lenguaje gráfico que nos ayudarán en la consecución de dibujos de detalles arquitectónicos que permitan visualizar la realidad a construir y construida de cualquier proyecto u obra.

- Lograr la visualización previa en el espacio del detalle a definir y la forma de traslación a través de la expresión gráfica adecuada.
- Componer y organizar el conjunto de la información gráfica que se desea transmitir dentro del formato establecido, con sus interrelaciones, llamadas del conjunto a los detalles, especificaciones, etc.
- Dominio de las escalas y los cambios de las mismas, que nos permitirán un mayor conocimiento de la proporción y de las dimensiones de los elementos constructivos. Se puede afirmar que cada dibujo y cada detalle requieren su escala adecuada a la información que se pretende ofrecer.
- Utilización diferenciada de grosores y tipos de líneas para expresar los diversos componentes del elemento arquitectónico, ya sean reales ó virtuales, seccionados, proyectados ó líneas auxiliares, texturas de materiales ó revestimientos.
- Establecer un orden y jerarquía en la Rotulación y en la Acotación, tanto en cuanto al tamaño y al grosor como a la disposición y colocación con respecto al dibujo.
- Establecer en la Acotación por un lado una adecuación de la misma al concepto del dibujo a realizar; disposición y colocación con respecto a la composición general valoración del elemento acotado, y en cuanto a su definición gráfica establecer los parámetros que definen el elemento cota; texto, tamaño, líneas y estilo de referencia.
- Considerar cada dibujo ó detalle en relación a su entorno más inmediato, y no como elemento aislado e independiente.
- Potenciar en el alumno el esfuerzo en profundizar y actualizar sus conocimientos en Materiales y Construcción, para que puedan verse reflejados en la realización de sus dibujos.
- Entender que el dibujo es un lenguaje gráfico y como tal, sujeto a unas normas de alguna manera constantes de representación, que lo hagan universal e interpretable.

## Temario

---

1. representación gráfica de plantas en edificación
  - 1.1. detalles arquitectónicos
2. representación gráfica de secciones
  - 2.1. detalles arquitectónicos
3. representación gráfica de cubiertas
  - 3.1. detalles arquitectónicos
4. representación gráfica de alzados
  - 4.1. detalles arquitectónicos
5. representación gráfica de cimentaciones y sus detalles
  - 5.1. detalles arquitectónicos

6. representación gráfica de estructuras y sus detalles

6.1. detalles arquitectónicos

7. representación gráfica de elementos singulares en edificación y sus detalles

7.1. detalles arquitectónicos

## Cronograma

**Horas totales:** 44 horas

**Horas presenciales:** 44 horas (54.3%)

**Peso total de actividades de evaluación continua:**  
100%

**Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final:**  
100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<b>Representación de los detalles arquitectónicos que componen la planta</b> Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>representación sobre plano</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	
Semana 2	<b>Encuentros y Detalles singulares Trabajar la memoria muros y los detalles .</b> Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>Trabajar la memoria de muros y los detalles</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	
Semana 3	<b>CUBIERTA Tipologías de cubiertas. Sus detalles arquitectónicos, componentes y representación</b> Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>Detalles de encuentros singulares cubierta</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	
Semana 4				<b>PRUEBA DE DIA. resolución representación gráfica de cubierta</b> Duración: 03:00 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Actividad presencial
Semana 5	<b>Sección Representación de los detalles arquitectónicos y de los elementos que componen la Sección tipo de arquitectura en un proyecto . Relación planta sección alzado. Referencias en plano. Cotas, niveles altura, mem carpinterías.</b> Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>Realización de croquis de una sección tipo</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	
Semana 6	<b>Alzado Representación de los detalles arquitectónicos y de los elementos que componen el alzado tipo de arquitectura en un proyecto . Relación planta, sección, alzado. Referencias en plano. Cotas, niveles altura, mem carpinterías.</b> Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>realización de detalles de alzado , planta sección escala 1/20</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	

Semana 7	<p><b>CIMENTACIÓN Y SANEAMIENTO</b> Representación de los detalles arquitectónicos y de los elementos que componen la planta tipo de cimentación en un proyecto. Relación con el resto del proyecto</p> <p>Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>Sobre la planta tipo 1/50. ubicación de detalles de cimentación y saneamiento. Trabajo en clase planta de cimentación. Memoria de elementos de cimentación y saneamiento.</b></p> <p>Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	
Semana 8	<p><b>ESTRUCTURA Y FORJADO</b> Representación de los detalles arquitectónicos y de los elementos que componen la planta tipo de forjado en un proyecto.</p> <p>Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>Dibujo de detalles perspectiva detalles relación con alzados sección</b></p> <p>Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	
Semana 9				<p><b>prueba de día, detalle isométrica estructura</b></p> <p>Duración: 03:00 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 10	<p><b>ELEMENTO SINGULAR. Detalles arquitectónicos. Su representación, en planta, sección y alzado. Componentes estructurales, de protección y acabados.</b></p> <p>Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>representacion elemento 1</b></p> <p>Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	
Semana 11	<p><b>ELEMENTO SINGULAR. Detalles arquitectónicos. Su representación, en planta, sección y alzado. Componentes estructurales, de protección y acabados.</b></p> <p>Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>representación elemento 2</b></p> <p>Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	
Semana 12	<p><b>SECCIÓN POR HUECO DE FACHADA</b></p> <p>Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>representacion hueco fachada</b></p> <p>Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	
Semana 13	<p><b>SECCIÓN POR HUECO DE FACHADA</b></p> <p>Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>representacion hueco fachada</b></p> <p>Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	
Semana 14				<p><b>prueba de día, detalle isométrica fachada</b></p> <p>Duración: 03:00 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Actividad presencial</p>
Semana 15	<p><b>sección por elemento singular</b></p> <p>Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>ejercicio práctico</b></p> <p>Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	



Semana 16	<p><b>corrección y entrega de ejercicio</b></p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			<p><b>entrega ejercicios</b></p> <p>Duración: 01:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 17				<p><b>prueba</b></p> <p>Duración: 03:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p> <p><b>prueba final</b></p> <p>Duración: 00:00</p> <p>EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>

**Nota.-** El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

**Nota 2.-** Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

## Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
4	PRUEBA DE DÍA. resolcion representación gráfica de cubierta	03:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	10%	4 / 10	CT01
9	prueba de día, detalle isometrica estructura	03:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	10%	4 / 10	
14	prueba de día, detalle isometrica fachada	03:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	10%	4 / 10	
16	entrega ejercicios	01:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	60%	5 / 10	
17	prueba	03:00	Evaluación sólo prueba final	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	100%	5 / 10	
17	prueba final	00:00	Evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Sí	10%	5 / 10	CT01, CT02

## Criterios de Evaluación

### 1.- EVALUACIÓN CONTINUA.

Se realizarán ejercicios prácticos durante todo el curso con un peso del 90 %.

Se realizarán dos entregas parciales y tres pruebas de día.

Las entregas parciales tienen un 60 % de la nota final y las pruebas de día un 30%

Para superar la asignatura será preciso obtener 5 sobre 10.

Se realizará una última prueba resumen con un valor del 10 % de la nota final.

### 2.- Evaluación global ordinaria.

Se realizará en la fecha indicada por la sub dirección académica exclusivamente para aquellos alumnos que han renunciado a la evaluación continua.

### 3.- Evaluación Global extraordinaria.

Se realizará una única prueba para aquellos alumnos que no han superado las dos anteriores en la fecha indicada por la sub dirección académica en la que el alumno será preciso obtener una calificación de 5 sobre 10.

## Recursos Didácticos

---

Descripción	Tipo	Observaciones
libro de apuntes de la asignatura	Bibliografía	