

ANX-PR/CL/001-01
GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

Aspectos legales del diseño y el producto

CURSO ACADÉMICO - SEMESTRE

2016-17 - Segundo semestre

Datos Descriptivos

Nombre de la Asignatura	Aspectos legales del diseño y el producto
Titulación	56DD - Grado Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto
Centro responsable de la titulación	Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial
Semestre/s de impartición	Sexto semestre
Módulos	Obligatorias de universidad
Materias	Aspectos legales del diseño y del producto
Carácter	Obligatoria
Código UPM	565000563
Nombre en inglés	Legal aspects of the design and the product

Datos Generales

Créditos	3	Curso	3
Curso Académico	2016-17	Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano	Otros idiomas de impartición	

Requisitos Previos Obligatorios

Asignaturas Previas Requeridas

El plan de estudios Grado Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto no tiene definidas asignaturas previas superadas para esta asignatura.

Otros Requisitos

El plan de estudios Grado Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto no tiene definidos otros requisitos para esta asignatura.

Conocimientos Previos

Asignaturas Previas Recomendadas

Economía general y de la empresa

Otros Conocimientos Previos Recomendados

Microeconomía básica

Competencias

CE21 - Conocimientos y capacidades para aplicar la normativa legal sobre diseño y producto.

CG1 - Conocer y aplicar los conocimientos de ciencias y tecnologías básicas

CG10 - Creatividad.

CG2 - Poseer la capacidad para diseñar, desarrollar, implementar, gestionar y mejorar productos, sistemas y procesos, usando técnicas analíticas, computacionales o experimentales apropiadas

CG4 - Comprender el impacto de la ingeniería en el medio ambiente, el desarrollo sostenible de la sociedad y la importancia de trabajar en un entorno profesional y responsable

CG5 - Comunicar conocimientos y conclusiones, de forma oral, escrita y gráfica, a públicos especializados y no especializados de modo claro y sin ambigüedades.

CG7 - Incorporar las TIC y las tecnologías y herramientas de la Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto en sus actividades profesionales.

Resultados de Aprendizaje

RA12 - Seguimiento de casos prácticos ante el registro de diseños.

RA10 - Manejo práctico de la normativa para iniciar y seguir un proceso de patentabilidad.

RA11 - Análisis de los procedimientos utilizados por la oficina española de patentes y marcas.

RA9 - Capacidad para entender y asimilar los conceptos jurídicos básicos relacionados con la propiedad industrial.

RA205 - Distinguir las diferentes modalidades de propiedad industrial

RA206 - Conocer el procedimiento para obtener un signo distintivo o un diseño industrial

RA207 - Conocer los aspectos básicos relacionados como competencia desleal o publicidad

Profesorado

Profesorado

Nombre	Despacho	e-mail	Tutorías
Penas García, Gerardo Alberto (Coordinador/a)	C-102	gerardo.penas@upm.es	

Nota.- Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

Descripción de la Asignatura

La asignatura **Aspectos Legales del Diseño y el Producto**, que se imparte en el sexto semestre del Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto, tiene como objetivos fundamentales que los alumnos sean capaces de:

- Comprender el contexto legal y regulatorio en el que se desenvuelve la actividad relativa al diseño industrial.
- Traducir todo ello al caso de la empresa, a su política de producto y de diseño y a su reflejo en los los conceptos clave de propiedad industrial e intelectual, publicidad y competencia desleal.
- Conocer los mecanismos fundamentales de protección y explotación de la propiedad industrial y de la propiedad intelectual en las economías modernas y, de forma especial, en la economía española.

Temario

1. ASPECTOS GENERALES RELATIVOS A LA PROPIEDAD INDUSTRIAL E INTELECTUAL.
2. PROTECCIÓN DE LA INNOVACIÓN: PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD.
3. PROTECCIÓN DEL DISEÑO INDUSTRIAL
4. PROTECCIÓN DE LOS SIGNOS DISTINTIVOS
5. COMPETENCIA DESLEAL
6. PUBLICIDAD
7. DERECHOS DE AUTOR
8. VIGILANCIA TECNOLÓGICA E INTELIGENCIA COMPETITIVA

Cronograma

Horas totales: 28 horas

Horas presenciales: 28 horas (35.9%)

Peso total de actividades de evaluación continua: 90%

Peso total de actividades de evaluación sólo prueba final: 100%

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades Evaluación
Semana 1	<p>? Presentación del profesor y de la asignatura ? Metodología docente ? Recursos</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 2	<p>Tema 1: ASPECTOS GENERALES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1: ASPECTOS GENERALES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 3	<p>Tema 2: PATENTES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 2: PATENTES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 4	<p>Tema 2: PATENTES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 2: PATENTES</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 5	<p>Tema 3: DISEÑOS</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 3: DISEÑOS</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 6	<p>Tema 4: SIGNOS DISTINTIVOS</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 4: SIGNOS DISTINTIVOS</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			

Semana 7				<p>Primera prueba de control evaluación continua: temas 1 a 4</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>EX: Técnica del tipo Examen Escrito</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 8	<p>Tema 5: COMPETENCIA DESLEAL</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 5: COMPETENCIA DESLEAL</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 9	<p>Tema 6: PUBLICIDAD</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 6: PUBLICIDAD</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 10	<p>Tema 7: DERECHOS DE AUTOR</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 7: DERECHOS DE AUTOR</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 11	<p>Tema 8: VIGILANCIA TECNOLÓGICA</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
Semana 12	<p>Tema 8: VIGILANCIA TECNOLÓGICA</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
Semana 13		<p>Taller de VIGILANCIA</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
Semana 14				
Semana 15				<p>Presentación trabajos en equipo</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>PI: Técnica del tipo Presentación Individual</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>

Semana 16				<p>Segunda prueba de control evaluación continua: temas 5 A 8</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>EX: Técnica del tipo Examen Escrito</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Actividad presencial</p>
Semana 17				<p>Examen final</p> <p>Duración: 02:00</p> <p>EX: Técnica del tipo Examen Escrito</p> <p>Evaluación sólo prueba final</p> <p>Actividad presencial</p>

Nota.- El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura que puede sufrir modificaciones durante el curso.

Nota 2.- Para poder calcular correctamente la dedicación de un alumno, la duración de las actividades que se repiten en el tiempo (por ejemplo, subgrupos de prácticas") únicamente se indican la primera vez que se definen.

Actividades de Evaluación

Semana	Descripción	Duración	Tipo evaluación	Técnica evaluativa	Presencial	Peso	Nota mínima	Competencias evaluadas
7	Primera prueba de control evaluación continua: temas 1 a 4	02:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	30%	4 / 10	CG2, CE21, CG1
15	Presentación trabajos en equipo	02:00	Evaluación continua	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Sí	30%	5 / 10	CG4, CG5, CG7, CG10
16	Segunda prueba de control evaluación continua: temas 5 A 8	02:00	Evaluación continua	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	30%	4 / 10	
17	Examen final	02:00	Evaluación sólo prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Sí	100%	5 / 10	CG1, CG2, CG4, CG5, CG7, CG10, CE21

Criterios de Evaluación

El sistema de calificación de la asignatura contempla dos modalidades alternativas a elegir por el alumno:

- Evaluación continua (Bolonia):
 - Dos pruebas de control, una a mitad de semestre (temas 1 a 4) y otra a final de semestre (temas 5 a 8). Cada una de estas pruebas de control consistirá en un **test** de respuesta múltiple de entre 10 y 20 preguntas, y/o unas **cuestiones** que pueden ser teóricas o prácticas.
 - La calificación de los test responderá a la siguiente fórmula: **Nota test = 5 + (x-(N-10))/2**, siendo N el número de preguntas del test y x el número de preguntas respondidas correctamente (las respuestas incorrectas no restan puntos).
 - Adicionalmente, de forma ocasional y sin anuncio previo, se realizarán pruebas escritas en clase, de duración en torno en torno a 15 minutos, sobre los contenidos que correspondan a dicha sesión.
 - La calificación de los trabajos en equipo responderá a la siguiente escala (puntos sobre diez):

A = 1,00

B = 0,75

C = 0,50

D = 0,25

E = 0,00

- La calificación final del curso en evaluación continua será el resultado de:
 - Media de las notas de las dos pruebas de control, siempre que **ambas** estén por encima de 4 puntos y la media de ambas sea igual o superior a 5: 60%
 - Trabajo EN EQUIPO: 30%
 - Valoración del profesor (asistencia, participación, ?): 10%
- En el caso de que en una de las pruebas de control no se alcance una calificación de 4, el alumno podrá presentarse el día del examen final para examinarse de la parte del temario no superada; si se obtiene una puntuación igual o superior a 4 se aplica el sistema de cálculo anterior.
- Examen final (método tradicional):
 - Diez preguntas con contenido tanto teórico como de aplicación de los conceptos estudiados en el curso a casos prácticos y ejemplos reales.
 - La calificación final del curso será la del examen final



CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Diseño Industrial

PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

ANX-PR/CL/001-01: GUÍA DE APRENDIZAJE



Código PR/CL/001