



POLITÉCNICA

CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingeniería y Sistemas
de Telecomunicación

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

595000030 - Sistemas audiovisuales

PLAN DE ESTUDIOS

59EC - Grado en Ingeniería Electronica de Comunicaciones

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2017-18 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos	1
2. Profesorado	1
3. Conocimientos previos recomendados	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje	2
5. Descripción de la asignatura y temario	4
6. Cronograma	5
7. Actividades y criterios de evaluación	8
8. Recursos didácticos	10
9. Otra información	10

1. Datos descriptivos

1.1 Datos de la asignatura

Nombre de la Asignatura	595000030 - Sistemas audiovisuales
Nº de Créditos	4.5 ECTS
Carácter	595000030
Curso	Tercero curso
Semestre	Quinto semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	59EC - Grado en Ingeniería Electronica de Comunicaciones
Centro en el que se imparte	Escuela Tecnica Superior de Ingeniería y Sistemas de Telecomunicacion
Curso Académico	2017-18

2. Profesorado

2.1 Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías*
Elena Blanco Martin (Coordinador/a)	8205	elena.blanco@upm.es	- -Ver en la puerta del despacho o web
Luis Ignacio Ortiz Berenguer	8304	luisignacio.ortiz@upm.es	- -Ver en la puerta del despacho o web
Jose Luis Rodriguez Vazquez	8305	jl.rodriguez.vazquez@upm.es	- -Ver en la puerta del despacho o web

Jose Manuel Diaz Lopez	8305	josemanuel.diaz@upm.es	- -Ver en la puerta del despacho o web
------------------------	------	------------------------	--

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1 Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Señales y sistemas
- Propagacion de ondas
- Teoria de la comunicacion

3.2 Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Esta asignatura está secuenciada en el 5º semestre por lo que los conocimientos de los cuatro semestres anteriores deben ser conocidos. Principalmente se necesitan los conocimientos de las asignaturas anteriores.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1 Competencias que adquiere el estudiante al cursar la asignatura

CE TEL04 - Capacidad de analizar y especificar los parámetros fundamentales de un sistema de comunicaciones.

CE TEL05 - Capacidad para evaluar las ventajas e inconvenientes de diferentes alternativas tecnológicas de despliegue o implementación de sistemas de comunicaciones, desde el punto de vista del espacio de la señal, las perturbaciones y el ruido y los sistemas de modulación analógica y digital.

CE TEL16 - Conocimiento de la normativa y la regulación de las telecomunicaciones en los ámbitos nacional, europeo e internacional.

CG 04 - Capacidad de abstracción, de análisis y de síntesis y de resolución de problemas.

CG 10 - Capacidad para manejar especificaciones, reglamentos y normativas y la aplicación de las mismas en el desarrollo de la profesión.

4.2 Resultados del aprendizaje al cursar la asignatura

RA694 - Identificar los formatos de almacenamiento y transmisión de señales de audio.

RA691 - Seleccionar a partir de las especificaciones técnicas el dispositivo de captura y reproducción de audio más adecuado para una utilización concreta.

RA687 - Describir el esquema de conexionado de un sistema sencillo de vídeo.

RA690 - Identificar y reconocer las especificaciones técnicas los dispositivos de captura y reproducción de audio.

RA697 - Calcular los parámetros básicos (ancho de banda, potencias y S/N) de un sistema de comunicaciones por cable, fibra óptica, radioenlace y satélites.

RA688 - Describir el proceso de digitalización de la señal de vídeo.

RA685 - Identificar y reconocer las especificaciones técnicas de los dispositivos de captura y reproducción de vídeo.

RA695 - Reconocer las características básicas de un sistema de transmisión por cable, fibra óptica, radioenlace y satélites.

RA692 - Describir el esquema de conexionado de un sistema sencillo de audio.

RA686 - Seleccionar a partir de las especificaciones técnicas el dispositivo de captura y reproducción de vídeo más adecuado para una utilización concreta.

RA689 - Identificar los formatos de almacenamiento y transmisión de señales de vídeo.

RA693 - Describir el proceso de digitalización de la señal de audio.

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1 Descripción de la asignatura

La asignatura de Sistemas Audiovisuales pretende dar conocimientos básicos de las señales de audio y vídeo, de sus dispositivos de captación y reproducción, de sus sistemas de codificación y almacenamiento, así como de los sistemas de transmisión. Esta asignatura permite tener una visión general de los sistemas de comunicaciones para audio y vídeo. Es una asignatura teórica.

5.2 Temario de la asignatura

1. Dispositivos de captación y reproducción de sonido e imagen
 - 1.1. Micrófonos
 - 1.2. Altavoces
 - 1.3. Cámaras
 - 1.4. Monitores y proyectores de vídeo
2. Señales y formatos de audio y vídeo
 - 2.1. Digitalización de las señales de audio y vídeo
 - 2.2. Codificación de la señal de audio
 - 2.3. Codificación de la señal de vídeo
 - 2.4. Soportes y formatos de almacenamiento de audio y vídeo
 - 2.5. Transmisión de señales de vídeo y audio
3. Introducción a los sistemas de transmisión de vídeo y audio
 - 3.1. Parámetros generales de un sistema de transmisión
 - 3.2. Sistemas de transmisión por cable
 - 3.3. Sistemas de transmisión por fibra óptica
 - 3.4. Sistemas de transmisión y difusión terrestre
 - 3.5. Sistemas de transmisión por satélite

6. Cronograma

6.1 Cronograma de la asignatura*

Semana	Actividad Presencial en Aula	Actividad Presencial en Laboratorio	Otra Actividad Presencial	Actividades de Evaluación
1	<p>Presentación Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1.3 Cámaras Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
2	<p>Tema 1.3 Cámaras Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>2.1 Digitalización de las señales de audio y vídeo Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
3	<p>2.1 Digitalización de las señales de audio y vídeo Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>2.3 Codificación de la señal de vídeo Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
4	<p>2.3 Codificación de la señal de vídeo Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
5	<p>1.4 Monitores y proyectores de vídeo Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
6	<p>1.4 Monitores y proyectores de vídeo Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1.1 Micrófonos Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
7	<p>Tema 1.1 Micrófonos Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1.2 Altavoces Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			

8	<p>Tema 1.2 Altavoces Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>2.2 Codificación de la señal de audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
9	<p>2.2 Codificación de la señal de audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>2.4 Soportes y formatos de almacenamiento de audio y vídeo Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>Examen 1º parcial EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Duración: 01:00</p>
10	<p>2.4 Soportes y formatos de almacenamiento de audio y vídeo Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>2.5 Transmisión de señales de vídeo y audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
11	<p>3 Introducción a los Sistemas de Transmisión de Vídeo y Audio Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
12	<p>Cables y líneas Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>3 Introducción a los Sistemas de Transmisión de Vídeo y Audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
13	<p>3 Introducción a los Sistemas de Transmisión de Vídeo y Audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Fibra óptica Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			
14	<p>3 Introducción a los Sistemas de Transmisión de Vídeo y Audio Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Satélites y radioenlaces Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>			
15				
16				

17				<p>examen 2º parcial EX: Técnica del tipo Examen EscritoEvaluación continua Duración: 01:00</p> <p>Examen final EX: Técnica del tipo Examen EscritoEvaluación sólo prueba final Duración: 02:00</p>
----	--	--	--	---

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1 Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1 Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
9	Examen 1º parcial	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	40%	4 / 10	CE TEL05 CE TEL16 CE TEL04
17	examen 2º parcial	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	60%	4 / 10	CE TEL05 CG 04 CG 10

7.1.2 Evaluación sólo prueba final

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No Presencial	02:00	100%	5 / 10	CE TEL04 CE TEL05 CE TEL16 CG 04 CG 10

7.1.3 Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

7.2 Criterios de Evaluación

EVALUACIÓN CONTINUA

Se considerará que el alumno elige evaluación continua cuando se presente al primer examen parcial. Ver Plan Semestral para conocer la fecha concreta. La evaluación continua consiste en dos parciales:

- El primer parcial tendrá lugar a mediados del semestre, aproximadamente a la mitad de la asignatura.
- El segundo parcial correspondiente al resto de la asignatura, tendrá lugar en fecha coincidente con el examen final ordinario de los alumnos que optaron por evaluación final. En ningún caso se repetirá el primer parcial en este segundo examen pues no se trata de una recuperación.

Los parciales constarán de unas 4 preguntas (1 de test) con una duración de 1.0 horas.

Para obtener la nota de la evaluación ordinaria por evaluación continua, el alumno deberá haber sacado al menos un 4.0 en cada uno de los dos exámenes. La nota final se calcula en proporción a los contenidos que entran en cada parcial. Para este curso será: 40% el 1º parcial y 60 % el 2º parcial. Si la nota final es inferior a 5.0 o alguno de los dos exámenes tiene menos de 4.0, el alumno quedará suspenso. Los alumnos que se presenten al primer parcial y no al segundo serán evaluados con un cero en dicho parcial.

EVALUACIÓN FINAL

El examen final tendrá lugar en la fecha aprobada en el Plan Anual Docente y constará de unas 6 preguntas (2 de test) con una duración de unas 2:00 horas.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

En fecha también aprobada en el Plan Anual Docente tendrá lugar la evaluación extraordinaria que consistirá en un examen completo o por parciales:

- Los alumnos que hayan optado por evaluación final o aquellos que en evaluación continua tengan menos de 4.0 en ambos parciales, deberán hacer el examen completo.
- Los alumnos que hayan optado por evaluación continua que tengan al menos un 4.0 en alguno de los parciales podrán optar por examen completo o por parciales.

8. Recursos didácticos

8.1 Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Plataforma Moodle	Recursos web	Documentación, cuestionarios de autoevaluación, exámenes curso pasados resueltos.
Transmisión por radio	Bibliografía	Hernando Rábanos, J. M. Centro de estudios Ramón Areces.
Micrófonos	Bibliografía	Sánchez-Bote, J.L. Dpto. Publicaciones ETSIST.
Sistemas Audiovisuales. Apuntes de la asignatura	Bibliografía	L.Ortiz. Dpto. Publicaciones ETSIST

9. Otra información

9.1 Otra información sobre la asignatura