



POLITÉCNICA

CAMPUS
DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

35001304 - Ciudad y urbanismo

PLAN DE ESTUDIOS

03AQ - Grado En Fundamentos De La Arquitectura

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2018/19 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	3
4. Descripción de la asignatura y temario.....	4
5. Cronograma.....	6
6. Actividades y criterios de evaluación.....	8
7. Recursos didácticos.....	10

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	35001304 - Ciudad y urbanismo
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Obligatoria
Curso	Segundo curso
Semestre	Tercer semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AQ - Grado en fundamentos de la arquitectura
Centro en el que se imparte	03 - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Curso académico	2018-19

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Alvaro Sevilla Buitrago	Sala profesores	alvaro.sevilla@upm.es	J - 09:30 - 10:30 V - 09:30 - 10:30 Con cita previa
Lucila Urda Peña	Sala profesores	lucila.urda@upm.es	J - 09:30 - 10:30 J - 13:30 - 15:30 V - 09:30 - 10:30 Con cita previa

Antonio Maria Diaz Sotelo	Sala profesores	antoniomaria.diaz@upm.es	J - 16:00 - 17:00 V - 16:00 - 17:00 Con cita previa
Miguel Angel Prieto Miñano	Sala profesores	miguelangel.prieto@upm.es	J - 16:00 - 17:00 V - 16:00 - 17:00 Con cita previa
Belen Gesto Barroso	Sala profesores	belen.gesto@upm.es	J - 13:30 - 14:30 V - 13:30 - 14:30 Con cita previa
Alvaro Ardura Urquiaga	Sala profesores	alvaro.ardura@upm.es	J - 09:00 - 10:30 V - 09:00 - 10:30 Con cita previa
Alicia Gomez Nieto	Sala profesores	alicia.gomez@upm.es	J - 13:30 - 14:30 V - 13:30 - 14:30 Con cita previa
Maria Cristina Garcia Gonzalez (Coordinador/a)	Despacho	mariacristina.garcia@upm.es	J - 08:30 - 10:30 V - 09:00 - 10:30 Con cita previa
Eva Alvarez De Andres	Despacho	eva.alvarez@upm.es	J - 13:30 - 15:30 Con cita previa
Daniel Morcillo Alvarez	Sala Profesores	daniel.morcillo@upm.es	J - 16:00 - 17:00 V - 16:00 - 17:00 Con cita previa

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias

CE 35 - Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.

3.2. Resultados del aprendizaje

RA62 - Introducción a las formas de intervención en la ciudad. Diferenciación entre urbanización, urbanismo y planificación.

RA58 - Conocimiento de la historia de la ciudad y el urbanismo

RA60 - Conocimiento de las dimensiones sociales, económicas y políticas de la ciudad y el urbanismo

RA61 - Conocimiento de los retos del urbanismo en la actualidad (sostenibilidad, participación, justicia social)

RA56 - Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas

RA55 - Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos

RA52 - Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje

RA53 - Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos

RA54 - Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda

RA59 - Conocimiento de las formas de evolución urbana

RA57 - Conocimiento adecuado los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana

RA50 - Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos

RA51 - Capacidad para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

En esta asignatura se pretende proporcionar al alumno un primer contacto con las dimensiones múltiples y complejas de la producción de ciudad y territorio, estudiando los siguientes aspectos:

- los factores sociales, económicos, políticos, etc. que condicionan y dirigen dicha producción de ciudad;
- la interacción de éstos factores con la estructura y la configuración funcional de la ciudad preexistente;
- los modos en que estos procesos se declinan en un nuevo proyecto de ciudad y una morfología urbana específica;
- el papel que las técnicas urbanísticas juegan en la regulación de dichos procesos y proyectos, y el modo en que éstas, a su vez, quedan determinadas por ellos.

Este campo de conocimiento, extremadamente amplio y complejo, quedará acotado en la docencia en un marco histórico, que permita al alumno comprender: a) la evolución de la cultura y las técnicas urbanísticas en el seno de las ciudades y territorios que regulan; b) la evolución de dichas ciudades y territorios a la luz de las formaciones sociales que las producen; y c) los procesos de cambio social por los que dichas formaciones son, a su vez, mediadas espacialmente.

En definitiva, se trata de descubrir al alumno los mecanismos que entrelazan espacio, técnica y sociedad (ciudad, urbanismo y ciudadanía). De este modo se amplía la concepción del espacio recibida en otras áreas, preparando al alumno para la formación específica en el resto de asignaturas dedicadas al urbanismo y la planificación en el plan de estudios.

El espacio de taller de esta asignatura se distribuye en grupos de alumnos, de manera que cada sesión de taller se desarrolla con un máximo de 20 alumnos. La organización por grupos permite a los alumnos ir rotando de sesión en sesión hasta completar la carga de docencia presencial asignada.

4.2. Temario de la asignatura

1. Introducción. Conceptos generales.
2. Modos históricos de urbanización. Elementos de cronología del fenómeno urbano.
3. Evolución de la ciudad
4. Ciudad y sociedad / Espacio social
5. Forma y diseño urbano / Elementos de análisis urbano
6. Realidad y retos en la producción del espacio

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1	L1. Introducción. Conceptos generales Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
2	L2. Modos históricos de urbanización. - 2.1. La ciudad antigua con referencia especial al mundo griego y romano - 2.2. Las ciudades medievales Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
3	L2. Modos históricos de urbanización. - 2.3. Las ciudades europeas frente al desarrollo de las monarquías modernas. - 2.4. La ciudad industrial y la irrupción de la sociedad burguesa. Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
4	L2. Modos históricos de urbanización. - 2.5. La construcción de un nuevo hábitat: el siglo XX y los nuevos modelos urbanos. - 2.6. La planificación y la ciudad: el intento de regular la construcción de la ciudad y la reflexión urbanística Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
5	L3. Evolución de la ciudad Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
6	L3. Evolución de la ciudad (2) Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			Entrega Taller 1 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Duración: 03:00
7		Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 04:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		Examen parcial 1 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Duración: 01:30
8	L4. Ciudad y sociedad / Espacio social. - 4.1. Conceptos. - 4.2. Herramientas. Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		

9	L4. Ciudad y sociedad / Espacio social. - 4.3. Estudio de caso. Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 04:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
10	L5. Forma y diseño urbano / Elementos de análisis urbano. - 5.1. Conceptos. - 5.2. Herramientas. Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
11	L5. Forma y diseño urbano / Elementos de análisis urbano. - 5.3. Estudio de caso Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 04:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
12	L6. Realidad y retos en la producción del espacio Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 03:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
13		Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 04:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		Examen Parcial 2 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Duración: 01:30
14		Taller (máx. 20 alumnos) Duración: 06:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
15		Taller (máx 20 alumnos) Duración: 06:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		
16				Entrega Taller 2 TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Duración: 06:00
17				Examen final ordinario EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Duración: 03:00

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
6	Entrega Taller 1	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	03:00	17.5%	3 / 10	CE 35
7	Examen parcial 1	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:30	30%	3 / 10	
13	Examen Parcial 2	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:30	20%	3 / 10	
16	Entrega Taller 2	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	06:00	32.5%	3 / 10	

6.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen final ordinario	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CE 35

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

6.2. Criterios de evaluación

Teoría

Los exámenes parciales evaluarán la asimilación de los distintos contenidos del temario por el alumno, con especial atención a su capacidad para desarrollar argumentos comparativos y reflexiones complejas a partir de la puesta en relación de distintos aspectos o ejemplos del programa. Los exámenes incorporarán tanto preguntas de desarrollo como preguntas cortas y, puntualmente, cuestiones tipo test.

Taller

El curso incluye dos trabajos prácticos, de diferente duración y naturaleza. Cada trabajo incorpora una entrega parcial y una entrega final. En el primer trabajo de taller el grupo de alumnos desarrollará sobre el ámbito (barrio) de trabajo un primer análisis que, de forma intuitiva y desde la perspectiva rudimentaria del usuario de la ciudad, proporcione un primer contacto con la realidad urbana y sus conflictos. En el segundo ejercicio se exige al grupo que aplique al mismo ámbito las técnicas de análisis (morfológico, funcional, social, económico, perceptivo) aprendidas en las lecciones teóricas con el fin de descubrir las causas objetivas que propician los conflictos previamente identificados. En síntesis, se trata de a) detectar el conflicto desde la perspectiva del usuario y b) identificar y comprender sus causas desde la perspectiva del técnico. Se incluye a continuación un borrador de organización de ambos ejercicios de taller.

El profesor evaluará el desarrollo del trabajo por parte del grupo a lo largo del cuatrimestre, valorando su avance en función de los problemas surgidos en cada ámbito de trabajo en función de su especificidad local, social y urbanística. Se valorará especialmente la capacidad de síntesis de la información recopilada, así como la destreza del grupo para el desarrollo de un discurso coherente desde la identificación de conflictos y oportunidades del barrio hasta las propuestas de acciones concretas para paliarlos e incentivarlas respectivamente. Se considerará asimismo la capacidad del grupo para suscitar preguntas y problemas en el primer taller y responderlas o resolverlos en el segundo ejercicio, estableciendo de ese modo un hilo analítico/propositivo único a lo largo del curso.

Los alumnos se dividirán en las sesiones de taller para atender a un máximo de 20 estudiantes, organizados en grupos. Los grupos irán rotando en cada una de las sesiones hasta alcanzar la docencia presencial asignada. La docencia presencial asignada a cada alumno es de 30 h. de teoría y 42 h. de práctica-taller, hasta completar 72 h. (6 ECTS). [Nota: las 96 h. que figuran en el cronograma se refieren a horas de docencia por profesor]

Examen final

El examen final constará de una parte teórica y otra práctica, comprendiendo un compendio de temas y problemas

vistos a lo largo del curso, con especial énfasis en su aplicación práctica en la resolución de la prueba práctica.

Calificación

Se ajustará a lo especificado en el Real Decreto 1125/2003, con la siguiente escala numérica de 0 a 10, con un decimal:

- De 0 a 4,9: Suspenso (S)
- De 5 a 6,9: Aprobado (A)
- De 7 a 8,9: Notable (N)
- De 9 a 10: Sobresaliente (SB)

7. Recursos didácticos

7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Mumford, L. La ciudad en la historia. Logroño: Pepitas de calabaza.	Bibliografía	
Hall, P. Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX. Barcelona: Ediciones del Serbal	Bibliografía	
Pinol, J.L. Historia de la Europa urbana (6 vols.). Valencia: Universidad de Valencia.	Bibliografía	
Sica, P. et al. Historia del urbanismo (7 vols.). Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local	Bibliografía	
Lefebvre, H. El derecho a la ciudad. Barcelona: Península.	Bibliografía	

Lefebvre, H. La producción del espacio. Madrid: Capitan Swing.	Bibliografía	
Recursos audiovisuales	Equipamiento	Ordenador, proyector, pantalla y altavoces.
Esteban i Noguera, Juli. Elementos de Ordenación Urbana. Barcelona: Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña.	Bibliografía	
Manuel de Solà-Morales i Rubió. Las formas de crecimiento urbano. Barcelona: Univ. Politèc. de Catalunya.	Bibliografía	