PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS PR/CL/001





595020126 - Ingenieria de audio I

PLAN DE ESTUDIOS

59EC - Grado En Ingenieria Electronica De Comunicaciones

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2018/19 - Primer semestre





Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos	1
2. Profesorado	
3. Requisitos previos obligatorios	
4. Conocimientos previos recomendados	
5. Competencias y resultados de aprendizaje	4
6. Descripción de la asignatura y temario	
7. Cronograma	
8. Actividades y criterios de evaluación	
9. Recursos didácticos	15



1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	595020126 - Ingenieria de audio I
No de créditos	4.5 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Tercero curso
Semestre	Quinto semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	59EC - Grado en ingenieria electronica de comunicaciones
Centro en el que se	59 - Escuela Tecnica Superior de Ingenieria y Sistemas de
imparte	Telecomunicacion
Curso académico	2018-19

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Fco. Javier Tabernero Gil (Coordinador/a)	8202	franciscoj.tabernero@upm.e s	L - 10:30 - 12:30 M - 10:30 - 12:30 X - 10:30 - 12:30 Las horas son orientativas, debiendo consultarlas en cada momento en la web de la Escuela.





			L - 10:30 - 12:30
			M - 10:30 - 12:30
			J - 10:30 - 12:30
			Las horas son
Lino Pedro Garcia Morales	8208	lino.garcia@upm.es	orientativas,
Lillo Fedio Galcia Molales	6206	iiilo.garcia@upiri.es	debiendo
			consultarlas en
			cada momento en
			la web de la
			Escuela.
			L - 10:30 - 12:30
			M - 10:30 - 12:30
	8204		J - 10:30 - 12:30
			Las horas son
Laura Cara da la			orientativas,
Jorge Grundman Isla		jorge.grundman@upm.es	debiendo
			consultarlas en
			cada momento en
			la web de la
			Escuela.
			L - 10:30 - 12:30
			M - 10:30 - 12:30
			X - 10:30 - 12:30
			Las horas son
Antonia Minau a Oli assa	0000		orientativas,
Antonio Minguez Olivares	8202	antonio.minguez@upm.es	debiendo
			consultarlas en
			cada momento en
			la web de la
			Escuela.

^{*} Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.





3. Requisitos previos obligatorios

3.1. Asignaturas previas requeridas para cursar la asignatura

- Fundamentos de sonido e imagen

3.2. Otros requisitos previos para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado En Ingenieria Electronica De Comunicaciones no tiene definidos requisitos para esta asignatura.

4. Conocimientos previos recomendados

4.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Teoria de la comunicacion

4.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Fisiología y funcionamiento del sistema auditivo humano
- Características de la respuesta auditiva
- No linealidad del sistema auditivo
- Audición binaural





5. Competencias y resultados de aprendizaje

5.1. Competencias

CE SO01 - Capacidad de construir, explotar y gestionar servicios y aplicaciones de telecomunicaciones, entendidas éstas como sistemas de captación, tratamiento analógico y digital, codificación, transporte, representación, procesado, almacenamiento, reproducción, gestión y presentación de servicios audiovisuales e información multimedia.

CE SO02 - Capacidad de analizar, especificar, realizar y mantener sistemas, equipos, cabeceras e instalaciones de televisión, audio y vídeo, tanto en entornos fijos como móviles.

CE SO03 - Capacidad para realizar proyectos de locales e instalaciones destinados a la producción y grabación de señales de audio y vídeo.

5.2. Resultados del aprendizaje

RA356 - Capacidad para comprender y analizar las características de las diferentes consolas de mezcla empleadas en instalaciones de audio

RA355 - Capacidad para comprender y analizar las características de los diferentes equipos y procesadores utilizados en la ingeniería de audio

6. Descripción de la asignatura y temario

6.1. Descripción de la asignatura

Aisgnatura destinada al estudio de los equipos que permiten el tratamiento y manipulación de la señal de audio.





6.2. Temario de la asignatura

- 1. Bases psicoacústicas para la ingeniería de audio
 - 1.1. El sonido. Percepción y timbre.
 - 1.2. Enmascaramiento.
 - 1.3. Audición en el plano horizontal y vertical. Plano medio.
 - 1.4. Umbrales. Eco y ley del primer frente de onda.
- 2. Técnicas de sonido multicanal
 - 2.1. Audición binaural. ILD. ITD.
 - 2.2. Audición estéreo.
 - 2.3. Técnicas de sonido multicanal.
- 3. Procesadores en ingeniería de audio
 - 3.1. Procesadores en el dominio de la frecuencia.
 - 3.2. Procesadores de dinámica.
 - 3.3. Procesadores en el dominio del tiempo.
- 4. Mesas de mezcla
 - 4.1. Estructura general de una mesa de mezclas.
 - 4.2. Descripción de los módulos genéricos de una consola.
 - 4.3. Tipos de mesas de mezcla por aplicaciones.





7. Cronograma

7.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1	Tema 1 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
2	Tema 2 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 1. Medidas en sistemas de audio Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Control previo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00 Informe de la Práctica TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00
3	Tema 3 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 2. Medidas en sistemas de audio Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Control previo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00 Informe de la Práctica TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00
4	Tema 3 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 3. Psicoacústica Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Control previo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00 Informe de la Práctica TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00
5	Tema 3 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 4. Ecualizadores Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Control previo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00 Informe de la Práctica TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00
6	Tema 3 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 5. Ecualizadores Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Control previo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00 Informe de la Práctica TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua y sólo prueba final Duración: 00:00



1	Tema 3	Práctica 6. Editores de audio		Control previo
7	Duración: 02:00	Duración: 02:00		EX: Técnica del tipo Examen Escrito
'	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	PL: Actividad del tipo Prácticas de		Evaluación continua y sólo prueba final
1		Laboratorio		Duración: 00:00
	Tema 3	Práctica 7. Editores de audio		Control previo
1	Duración: 02:00	Duración: 02:00		EX: Técnica del tipo Examen Escrito
8	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	PL: Actividad del tipo Prácticas de		Evaluación continua y sólo prueba final
		Laboratorio		Duración: 00:00
	Tema 4	Práctica 8. Procesadores de dinámica		Informe de la Práctica
1	Duración: 02:00	Duración: 02:00		TI: Técnica del tipo Trabajo Individual
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	PL: Actividad del tipo Prácticas de		Evaluación continua y sólo prueba final
		Laboratorio		Duración: 00:00
				Control previo
				EX: Técnica del tipo Examen Escrito
9				Evaluación continua y sólo prueba final
				Duración: 00:00
				Duración: 00:00
				Prueba Parcial liberatorio. Temas 1, 2 y 3
				EX: Técnica del tipo Examen Escrito
				Evaluación continua
				Duración: 01:00
	Tema 4	Práctica 9. Mesas de mezcla		Control previo
	Duración: 02:00	Duración: 02:00		EX: Técnica del tipo Examen Escrito
10	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	PL: Actividad del tipo Prácticas de		Evaluación continua y sólo prueba final
1		Laboratorio		Duración: 00:00
	Tema 4		1	Control previo
	Duración: 02:00			EX: Técnica del tipo Examen Escrito
11	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			Evaluación continua y sólo prueba final
	EW. 7.0001000 doi upo 2000/011 Wagistrai			Duración: 00:00
	Tema 4	Práctica 10. Mesas de mezcla	1	
l	Duración: 02:00	Duración: 02:00		
12	LM: Actividad del tipo Lección Magistral	PL: Actividad del tipo Prácticas de		
		Laboratorio		
		Práctica 10. Mesas de mezcla		Control Practico Individual de
		Duración: 02:00		Laboratorio
13		PL: Actividad del tipo Prácticas de		EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas
		Laboratorio		Evaluación continua y sólo prueba final
				Duración: 02:00
14				
15				
16				
				Evaluación continua. Prueba final teórica
				EX: Técnica del tipo Examen Escrito
				Evaluación continua
				Duración: 03:00
17				Prueba final
				EX: Técnica del tipo Examen Escrito
				Evaluación sólo prueba final
1				Duración: 03:00
			•	_ = a.aaaaa. oo.oo

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.





* E	I cronograma sigue una	planificación teór	rica de la asignatura y	y puede sufrir	modificaciones	durante el curso





8. Actividades y criterios de evaluación

8.1. Actividades de evaluación de la asignatura

8.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
2	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
3	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
3	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5 / 10	
4	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
4	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5 / 10	
5	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
5	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	



6	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
6	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
7	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
8	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
9	Prueba Parcial liberatorio. Temas 1, 2 y 3	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	25%	5/10	CE SO01 CE SO02 CE SO03
9	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	3%	5/10	
9	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
10	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
11	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
13	Control Practico Individual de Laboratorio	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	16%	5 / 10	
17	Evaluación continua. Prueba final teórica	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	25%	5/10	CE SO01 CE SO02 CE SO03

8.1.2. Evaluación sólo prueba final





Sem	Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
2	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
3	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
3	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
4	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
4	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
5	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
5	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
6	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
6	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	2.8%	5/10	
7	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	



8	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
9	Informe de la Práctica	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	3%	5/10	
9	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
10	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
11	Control previo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	1.7%	/ 10	
13	Control Practico Individual de Laboratorio	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	16%	5/10	
17	Prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	50%	5/10	CE SO01 CE SO02 CE SO03

8.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Teoría y prácticas de laboratorio	EX: Técnica del					CE SO01
	tipo Examen	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CE SO02
	Escrito					CE SO03





8.2. Criterios de evaluación

Notas generales y para cualquiera de los itinerarios de evaluación.

Para superar la asignatura es necesario aprobar de forma independiente el curso de Teoría y el de Laboratorio. La nota de teoría ponderará un 50% de la nota final, y la de laboratorio un 50%.

La superación del Laboratorio sólo es válida durante el curso en el que se apruebe, no guardando la calificación para cursos posteriores.

No se permitirá el uso de dispositivos móviles ni en clase de teoría, ni en el laboratorio, ni en las diferentes pruebas o controles a realizar en el curso.

No se publicarán los exámenes basados en preguntas de tipo test.

Criterios de evaluación para el curso de Laboratorio (válidos tanto para el itinerario de Evaluación Continua como el de sólo por Prueba Final)

La asistencia a las prácticas es obligatoria (máximo dos faltas de asistencia al laboratorio a lo largo del curso). En el caso de faltas justificadas, se permite la recuperación de la realización de la práctica en la misma semana sólo en el caso de que la dinámica de los grupos lo permita (es necesario ponerse en contacto con su profesor de laboratorio).

El curso de Laboratorio está basado en la realización de prácticas presenciales, en las cuales, semanalmente, se realizarán Pruebas de Test y darán lugar a la entrega de Informes de Prácticas. La entrega de los Informes de Prácticas es obligatoria, permitiéndose sólo la falta de una entrega.

La nota del curso de Laboratorio será la suma de: un Control Práctico en el propio laboratorio (16%), de la media de las Pruebas de Test (17%), y de la media de las calificaciones de los Informes (17%). Para superar el Laboratorio, se deberá obtener al menos 5 puntos tanto en la media de los Informes como en la media de las pruebas de Test.

Evaluación de la Teoría. Itinerario de Evaluación Continua





La asistencia a clase de teoría es obligatoria. Para poder realizar el examen parcial y mantener su carácter liberatorio, el alumno deberá asistir regularmente a clase (máximo dos faltas de asistencia a clase de teoría a lo largo del curso).

Habrá un examen parcial liberatorio de la asignatura (Temas 1, 2, y 3*) y un segundo examen (Tema 4) coincidiendo con el final. Este último examen constará de dos partes: los que hayan liberado el parcial se examinarán únicamente del tema 4; y de todo el temario aquellos alumnos que no lo hubieran liberado. La nota mínima para aprobar cada una de las partes de teoría es de 5 puntos.

Evaluación de Teoría. Itinerario de Evaluación Sólo Prueba Final

Los alumnos que deseen seguir este itinerario deberán solicitarlo por escrito al coordinador de la asignatura durante la segunda semana de docencia de la asignatura. En caso contrario se entenderá que siguen el itinerario de evaluación continua.

Se realizará un único examen en la fecha fijada por la S.O.A. La nota mínima a obtener deberá ser de 5 puntos.

Evaluación Convocatoria Extraordinaria.

Se realizará un examen de la parte de Teoría y otro del Curso de Laboratorio. La nota mínima a obtener en cada uno será de 5 puntos. La calificación final será la media de ambas partes.

* **Nota**: Atención, la numeración de los temas, prácticas y semanas de éste cronograma es aproximada, y no tiene porqué coincidir exactamente con la del curso; que será publicado en la Plataforma Oficial de Telenseñanza (Moodle), prevaleciendo siempre éste con el objetivo de adaptarse a la dinámica del aula.





9. Recursos didácticos

9.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Apuntes propios de todos los temas del curso	Bibliografía	
Guiones propios de todas las prácticas de laboratorio	Bibliografía	
Red de ordenadores y software específico	Equipamiento	
Equipamiento del Laboratorio de Audio	Equipamiento	
Manuales de los equipos de laboratorio	Otros	
Archivos de ejemplos de equipos, enlaces a fabricantes y revistas, etc.	Otros	