#### PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS PR/CL/001



#### **ASIGNATURA**

### 95000071 - Tratamiento Digital de Imagenes y Video

#### **PLAN DE ESTUDIOS**

09TT - Grado en Ingenieria de Tecnologias y Servicios de Telecomunicacion

#### **CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE**

2019/20 - Primer semestre



# Índice

# **Guía de Aprendizaje**

1
1
2
3
4
6
8
12

## 1. Datos descriptivos

### 1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	95000071 - Tratamiento Digital de Imagenes y Video
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Cuarto curso
Semestre	Séptimo semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	09TT - Grado en Ingenieria de Tecnologias y Servicios de Telecomunicacion
Centro responsable de la titulación	09 - Escuela Tecnica Superior de Ingenieros de Telecomunicacion
Curso académico	2019-20

## 2. Profesorado

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Fernando Jaureguizar Nuñez	C-322	fernando.jaureguizar@upm.e s	Sin horario.  Concertar cita por correo electrónico
Carlos Roberto Del Blanco Adan	C-306	carlosrob.delblanco@upm.es	Sin horario.  Concertar cita por correo electrónico

Julian Cabrera Quesada			Sin horario.
(Coordinador/a)	C-320	julian.cabrera@upm.es	Concertar cita por
(Coordinador/a)			correo electrónico

<sup>\*</sup> Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

### 2.2. Personal investigador en formación o similar

Nombre	Correo electrónico	Profesor responsable	
Diaz Martin, Cesar	cesar.diazm@upm.es	Cabrera Quesada, Julian	
Berjon Diez, Daniel	daniel.berjon@upm.es	Jaureguizar Nuñez, Fernando	
Mantecon Del Valle, Tomas	tomas.mantecon@upm.es	Blanco Adan, Carlos Roberto Del	

### 3. Conocimientos previos recomendados

#### 3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

El plan de estudios Grado en Ingenieria de Tecnologias y Servicios de Telecomunicación no tiene definidas asignaturas previas recomendadas para esta asignatura.

### 3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Señales y Sistemas
- Señales Aleatorias
- Tratamiento Digital de Señales

### 4. Competencias y resultados de aprendizaje

#### 4.1. Competencias

CE-SI1 - Capacidad de construir, explotar y gestionar servicios y aplicaciones de telecomunicaciones, entendidas éstas como sistemas de captación, tratamiento analógico y digital, codificación, transporte, representación, procesado, almacenamiento, reproducción, gestión y presentación de servicios audiovisuales e información multimedia.

CE-SI5 - Capacidad para crear, codificar, gestionar, difundir y distribuir contenidos multimedia, atendiendo a criterios de usabilidad y accesibilidad de los servicios audiovisuales, de difusión e interactivos

CG10 - Creatividad

CG2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CG3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CG5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG9 - Uso de Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

### 4.2. Resultados del aprendizaje

- RA574 Conocer los problemas prácticos que pueden resolverse mediante las técnicas de tratamiento digital de imágenes y señales de vídeo (TDIV)
- RA576 Manejar las herramientas matemáticas y conceptuales que sirven de base a las técnicas de TDIV.
- RA577 Manejar algunas de las herramientas informáticas fundamentales para la implementación de algoritmos de TDIV.
- RA575 Conocer la aplicación que las técnicas de TDIV tienen para los sistemas y servicios de comunicaciones actuales.
- RA578 Conocer la teoría y las aplicaciones de los algoritmos lineales de TDIV.
- RA579 Conocer la teoría y las aplicaciones de los algoritmos de TDIV basados en morfología matemática.

### 5. Descripción de la asignatura y temario

#### 5.1. Descripción de la asignatura

El objetivo de la asignatura es la formación de los alumnos en las técnicas de tratamiento de señales multidimensionales considerando el caso más simple bidimensional (imágenes) y analizando brevemente el caso tridimensional (vídeo). Así se estudian los fundamentos y las técnicas básicas del tratamiento digital de imágenes (TDI) y se aplican las técnicas anteriores a la resolución de problemas prácticos. Además, se introduce a los alumnos en las técnicas no lineales de tratamiento de la información tanto en el filtrado de las imágenes como en el estudio de la morfología de las mismas.

### 5.2. Temario de la asignatura

- 1. Introducción al tratamiento de imágenes y vídeo
- 2. Operadores puntuales: transformaciones de la amplitud
- 3. Operadores locales: filtros lineales y no lineales
- 4. Operadores globales
- 5. Morfología matemática
- 6. Restauración
- 7. Transformaciones geométricas
- 8. Segmentación

# 6. Cronograma

### 6.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
2	Tema 1  Duración: 02:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Tema 2  Duración: 02:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Tema 2  Duración: 02:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Tema 3  Duración: 02:00			
3	LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Tema 3  Duración: 02:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Clase de problemas Temas 1 y 2  Duración: 02:00  PR: Actividad del tipo Clase de Problemas			
4	Tema 4  Duración: 02:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Práctica 1 Duración: 01:40 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Examen de práctica 1 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 00:20
5	Tema 4  Duración: 04:00  LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
6	Clase de problemas Temas 3 y 4 Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Práctica 2 Duración: 01:40 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		Examen de práctica 2 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 00:20
7	Tema 5 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
8	Tema 5 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
9	Tema 6 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			

10		Práctica 3  Duración: 03:40  PL: Actividad del tipo Prácticas de  Laboratorio	Examen de práctica 3 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 00:20
11	Tema 7 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		
12	Tema 7 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Clase de problemas Temas 5 y 6 Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		
13		Práctica 4  Duración: 03:40  PL: Actividad del tipo Prácticas de  Laboratorio	Examen de práctica 4 EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 00:20
14	Tema 8 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral  Clase de problemas Tema 7 Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		
15			
16			Posibilidad de pruebas de evaluación en el aula en cualquiera de las clases presenciales a lo largo del curso OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Duración: 02:00
17			Examen EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación continua Duración: 02:00  Examen (prueba final) EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Duración: 02:00  Examen de prácticas (prueba final) EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación sólo prueba final Duración: 02:00

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

\* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

# 7. Actividades y criterios de evaluación

### 7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 7.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
4	Examen de práctica 1	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:20	5%	/10	CE-SI5 CG9 CG4 CG3 CG2 CG10 CE-SI1
6	Examen de práctica 2	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:20	5%	/10	CG10 CE-SI1 CE-SI5 CG9 CG4 CG3 CG2
10	Examen de práctica 3	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:20	5%	/10	CE-SI5 CG9 CG4 CG3 CG2 CG10 CE-SI1
13	Examen de práctica 4	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:20	5%	/10	CG10 CE-SI1 CE-SI5 CG9 CG4 CG3 CG2
16	Posibilidad de pruebas de evaluación en el aula en cualquiera de las clases presenciales a lo largo del curso	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	02:00	10%	0/10	CE-SI5 CG9 CG5 CG3 CE-SI1

17	Examen	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	70%	3.5 / 10	CE-SI5 CG9 CG5 CG4 CG3 CG2 CG10 CE-SI1
----	--------	--	------------	-------	-----	----------	--

### 7.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen (prueba final)	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	80%	3.5 / 10	CG9 CE-SI5 CG5 CG4 CG3 CG2 CG10 CE-SI1
17	Examen de prácticas (prueba final)	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	20%	3.5 / 10	CE-SI5 CG9 CG4 CG3 CG2 CG10 CE-SI1

#### 7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
						CG5
		Presencial	02:00	80%	3.5 / 10	CG4
	EX: Técnica del tipo Examen Escrito					CG3
Frames (systematicalis)						CG2
Examen (extraordinario)						CG10
						CE-SI1
						CE-SI5
						CG9

Examen de prácticas (extraordinario)	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	20%	3.5 / 10	CG3 CG2 CG10 CE-SI1 CE-SI5 CG9
---	--	------------	-------	-----	----------	---

#### 7.2. Criterios de evaluación

Los estudiantes serán evaluados, por defecto, mediante evaluación continua. El estudiante que desee renunciar a la evaluación continua y optar a la evaluación por prueba final (formada por una o más actividades de evaluación global de la asignatura), deberá completar en el Moodle de la asignatura la tarea "Renuncia a la evaluación continua" durante las dos primeras semanas de clase (la fecha concreta se anunciará en el Moodle).

La evaluación comprobará si los estudiantes han adquirido las competencias de la asignatura. Por tanto, la evaluación mediante prueba final usará los mismos tipos de técnicas evaluativas que se usan en la evaluación continua (EX, ET, TG, etc.), y se realizarán en las fechas y horas de evaluación final aprobadas por la Junta de Escuela para el presente curso y semestre, salvo aquellas actividades de evaluación de resultados del aprendizaje de difícil calificación en una prueba final. En este caso, se podrán realizar dichas actividades de evaluación a lo largo del curso.

La evaluación en la convocatoria extraordinaria se realizará exclusivamente a través del sistema de prueba final.

La calificación de la asignatura dependerá de la modalidad elegida por el alumno. En cualquier caso, la asignatura se aprobará cuando se obtenga una calificación mayor o igual al 50% de la puntuación total. Asimismo, la realización de las prácticas de laboratorio y de sus exámenes durante el periodo lectivo será obligatoria durante la convocatoria ordinaria.

El horario de prácticas incluido en esta guía es orientativo y podrá sufrir modificaciones en función del desarrollo de las clases teóricas.

Convocatoria ordinaria: Modalidad de evaluación continua

La puntuación se obtendrá del siguiente modo:

- Evaluación en clase: 10% Diversas pruebas de evaluación de los contenidos y ejercicios impartidos durante la clase en curso o en clases anteriores.
- Examen de teoría: 70% Examen sobre el temario de la asignatura.
- Exámenes de prácticas de laboratorio: 20% Conjunto de exámenes realizados al final de cada práctica sobre el contenido teórico y práctico de la misma.

NOTA FINAL = 10% Evaluación en clase + 70% Examen de teoría + 20% Nota de exámenes de prácticas de laboratorio.

Convocatoria ordinaria: Modalidad de solo prueba final

La puntuación se obtendrá del siguiente modo:

NOTA FINAL = 80% Examen de teoría + 20% Nota de examen de prácticas de laboratorio.

Convocatoria extraordinaria:

Independientemente de la modalidad elegida en la convocatoria ordinaria, la evaluación se realizará mediante una única prueba final

La puntuación se obtendrá del siguiente modo:

NOTA FINAL = 80% Examen de teoría + 20% Nota de examen de prácticas de laboratorio.

### 8. Recursos didácticos

### 8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Apuntes de la asignatura	Recursos web	"Transparencias" de la asignatura disponibles en repositorio Moodle UPM
R.C. Gonzalez y R.E. Woods, Digital Image Processing, Prentice-Hall, 2008 (3 <sup>a</sup> . edición).	Bibliografía	
B. Jähne, Digital Image Processing: Concepts, Algorithms and Scientific Applications, Springer-Verlag, 2005 (6a. edición).	Bibliografía	
Y. Wang, J. Ostermann y YQ. Zhang, Video Processing and Communications, Prentice Hall, 2002.	Bibliografía	
K.R. Castleman, Digital Image Processing, Prentice-Hall, 1996 (2 <sup>a</sup> . edición).	Bibliografía	
R.C. Gonzalez y R.E. Woods, Digital Image Processing, Addison-Wesley, 1993.	Bibliografía	
B. Jähne, Practical Handbook on Image Processing for Scientific Applications, CRC Press, 2004 (2 <sup>a</sup> . edición).	Bibliografía	
A.K. Jain, Fundamentals of Digital Image Processing, Prentice-Hall, 1989.	Bibliografía	

W. Niblack, An Introduction to Digital Image Processing, Prentice-Hall, 1986.	Bibliografía	
R.J. Shalkoff, Digital Image Processing and Computer Vision, John Wiley and Sons, 1989.	Bibliografía	
Laboratorio de señales (A-202-L)	Equipamiento	Sala de trabajo para la realización (por parejas) de las prácticas de laboratorio