



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingenieros de
Telecomunicacion

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

95000191 - Desarrollo Personal y Gestion de Carrera

PLAN DE ESTUDIOS

09TT - Grado en Ingeniería de Tecnologías y Servicios de Telecomunicacion

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2019/20 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	2
5. Cronograma.....	4
6. Actividades y criterios de evaluación.....	6
7. Recursos didácticos.....	8

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	95000191 - Desarrollo Personal y Gestion de Carrera
No de créditos	3 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Cuarto curso
Semestre	Séptimo semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	09TT - Grado en Ingenieria de Tecnologias y Servicios de Telecomunicacion
Centro responsable de la titulación	09 - Escuela Tecnica Superior de Ingenieros de Telecomunicacion
Curso académico	2019-20

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Angel Hernandez Garcia	A-127	angel.hernandez@upm.es	Sin horario. Cita previa.
Santiago Iglesias Pradas (Coordinador/a)	A-127	s.iglesias@upm.es	Sin horario. Cita previa.

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias

CG10 - Creatividad

CG12 - Organización y planificación

CG8 - Comunicación oral y escrita

3.2. Resultados del aprendizaje

RA274 - Conocer posibles salidas y desarrollo de carrera profesional en el campo de la ingeniería de telecomunicación

RA276 - Realizar comunicaciones orales y escritas adaptándolas a la situación y a la audiencia, empleando los medios necesarios

RA275 - Conocer principios y herramientas para la comunicación oral y escrita

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

El objetivo de la asignatura es orientar al alumno de cara a su futura incorporación al mercado laboral en el sector de las TIC. Se presentarán diversas posibilidades de carrera profesional, así como las claves para la búsqueda del primer empleo, desarrollando las competencias necesarias para la creación de su propia marca personal, fundamentalmente la de comunicación oral.

4.2. Temario de la asignatura

1. Carrera profesional y búsqueda de primer empleo
 - 1.1. Introducción
 - 1.2. Opciones y salidas profesionales
 - 1.3. El rol del ingeniero en una empresa del sector TIC
 - 1.4. Búsqueda del primer empleo: el trabajo de buscar trabajo, redacción del CV y procesos de selección
2. Personal branding
 - 2.1. El desarrollo de la marca personal
 - 2.2. Identidad digital
3. Comunicación oral
 - 3.1. Técnicas para la mejora de la comunicación oral
4. Presentación de resultados
 - 4.1. Presentación de resultados
 - 4.2. Conclusiones y evaluación

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1	Presentación y prueba inicial de desarrollo de competencias de comunicación Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
2	Tema 1: Carrera Profesional (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
3	Tema 1: Búsqueda de primer empleo (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
4	Tema 1: Búsqueda de primer empleo (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			CV y carta de presentación TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 00:10
5	Tema 2: Personal branding (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
6	Tema 3: Comunicación oral (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
7	Tema 3: Comunicación oral (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
8	Tema 3: Comunicación oral (Taller) Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			
9	Tema 4: Presentación de resultados (Taller) Duración: 00:00 OT: Otras actividades formativas			Presentación marca personal PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Duración: 03:00
10	Presentación de resultados y prueba final de desarrollo de las competencias de comunicación Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			Participación activa en dinámicas del aula, dinámicas online y cumplimentación de cuestionarios OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Duración: 00:00
11				
12				

13				
14				Entrega de documentos y presentaciones OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación sólo prueba final Duración: 00:00
15				
16				
17				Prueba final EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Duración: 03:00

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
4	CV y carta de presentación	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	00:10	20%	/ 10	CG10 CG12 CG8
9	Presentación marca personal	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	03:00	60%	/ 10	CG10 CG12 CG8
10	Participación activa en dinámicas del aula, dinámicas online y cumplimentación de cuestionarios	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	20%	/ 10	CG8

6.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
14	Entrega de documentos y presentaciones	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG12 CG8
17	Prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CG10 CG12 CG8

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Entrega de documentos y presentaciones	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG12 CG8

Prueba final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CG10 CG12 CG8
--------------	-------------------------------------	------------	-------	------	--------	---------------------

6.2. Criterios de evaluación

Debido a la metodología utilizada en esta asignatura **optativa**, los alumnos serán evaluados, por defecto, mediante **evaluación continua**. **En el caso de no poder asistir a las sesiones presenciales se desaconseja matricularse en la asignatura.**

Como requisito para optar a la evaluación continua, es necesaria la asistencia a al menos el 90% de las sesiones presenciales. El reparto de pesos de la evaluación continua será el siguiente:

- CV y carta de presentación: 20%
- Presentación final (marca personal): 60%
- Participación activa en las dinámicas y entrega de cuestionarios: 20%

Se vuelve a remarcar que debido a la naturaleza práctica de los talleres y metodología de enseñanza de la asignatura, la forma recomendada de evaluación es la continua y **en el caso de no poder asistir a las sesiones presenciales se desaconseja la matriculación en la asignatura.** No obstante, el estudiante que desee renunciar a la evaluación continua y optar a la evaluación por prueba final, deberá comunicarlo al coordinador de la asignatura por escrito a través del enlace disponible para ello en la página de la asignatura en Moodle-UPM, antes de que finalice la tercera semana de clases. Adicionalmente, en este mismo plazo, el alumno se tendrá que poner en contacto con el coordinador de la asignatura para que le comunique el contenido y calendario de las entregas alternativas a la evaluación continua.

La evaluación comprobará si los estudiantes han adquirido las competencias de la asignatura. Por tanto, la evaluación mediante prueba final usará los mismos tipos de técnicas evaluativas que se usan en la evaluación continua (EX, ET, TG, PG, etc.), y se realizarán en las fechas y horas de evaluación final aprobadas por la Junta de Escuela para el presente curso y semestre, salvo aquellas actividades de evaluación de resultados del aprendizaje de difícil calificación en una prueba final. En este caso, se podrán realizar dichas actividades de evaluación a lo largo del curso.

La calificación de la asignatura, para los alumnos que opten por evaluación sólo por prueba final, se realizará del

siguiente modo:

- Cumplimiento del plan de entregas establecido y obtención de una calificación mayor o igual que 5.0 en cada una de ellas. Si alguna o algunas de estas entregas no alcanzase dicha calificación, la calificación final será la media aritmética de estas entregas no aprobadas.
- Una vez cumplido el requisito anterior, el examen escrito de la prueba final combinará aspectos prácticos y teóricos relacionados con el temario de la asignatura y las entregas realizadas, y tendrá un peso del 100% de la nota final.

La evaluación en la convocatoria extraordinaria se realizará exclusivamente a través del sistema de prueba final. En este caso, el alumno deberá ponerse en contacto con el coordinador de la asignatura al menos dos semanas antes de la fecha oficial del examen extraordinario aprobado en Junta de Escuela, ya que las entregas deberán realizarse con una semana de antelación a la fecha de dicho examen extraordinario.

7. Recursos didácticos

7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Web de la asignatura en plataforma Moodle	Recursos web	Foros, cuestionarios, documentos complementarios, enunciados de entregables, etc. Accesible a través de la siguiente URL: http://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales
El arte de presentar	Bibliografía	Álvarez Marañón, G.: "El arte de presentar". Ediciones Gestión 2000, 2012.
10 Tips for Making Beautiful Slideshow Presentations	Recursos web	Diez consejos para la realización de presentaciones de diapositivas, por Edahn Small. URL: http://es.slideshare.net/edahn/10-tips-for-making-beautiful-slideshow-presentations-9210564