



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

35001704 - Composición Arquitectónica

PLAN DE ESTUDIOS

03AQ - Grado en Fundamentos de la Arquitectura

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2019/20 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Conocimientos previos recomendados.....	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
5. Descripción de la asignatura y temario.....	3
6. Cronograma.....	5
7. Actividades y criterios de evaluación.....	7
8. Recursos didácticos.....	10

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	35001704 - Composicion Arquitectonica
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Obligatoria
Curso	Cuarto curso
Semestre	Séptimo semestre
Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AQ - Grado en Fundamentos de la Arquitectura
Centro responsable de la titulación	03 - Escuela Tecnica Superior de Arquitectura
Curso académico	2019-20

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Carlos Flores Pazos	03B.02.055.0	carlos.flores@upm.es	Sin horario.
Manuel Prada Perez De Azpeitia	03B.02.055.0	manuel.prada@upm.es	Sin horario.
Jose Manuel Barbeito Diez (Coordinador/a)	03B.02.055.0	josemanuel.barbeito@upm.es	Sin horario.

Enrique Encabo Segui	03B.02.055.0	enrique.encabo@upm.es	Sin horario.
----------------------	--------------	-----------------------	--------------

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Historia Del Arte Y De La Arquitectura
- Introduccion A La Arquitectura
- Historia De La Arquitectura Y Del Urbanismo
- Analisis De La Arquitectura

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Haber superado los tres primeros años de la carrera.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

- CG 10. - Cultura histórica
- CG 11. - Razonamiento crítico
- CG 26. - Comunicación oral y escrita en la lengua nativa
- CG 27. - Conocimiento de otras culturas y costumbres
- CG 3. - Sensibilidad estética

CG 4. - Capacidad de análisis y síntesis

CG 8. - Capacidad de organización y planificación

4.2. Resultados del aprendizaje

RA53 - Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos

RA5 - El alumno sabrá diferenciar las categorías básicas de la teoría arquitectónica

RA173 - RA53

RA124 - Entender la creación formal como proceso

RA130 - Identificar, analizar y resolver problemas de configuración espacial en la arquitectura construida.

RA171 - RA130

RA170 - RA124

RA172 - RA5

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

Teoría y práctica de la composición arquitectónica. La forma como imagen y como estructura: elementos y relaciones; mecanismos de ordenación; modelos y tipos. Forma y significado. Procesos de simbolización. Forma, función y construcción. La forma urbana: estructura e imagen. Estética y teoría de las artes. Crítica arquitectónica.

5.2. Temario de la asignatura

1. Concepto de Composición
2. Forma y percepción
3. Historia y proyecto
4. Concepto de tipo
5. Forma, función y técnica
6. La noción de lugar

6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1	Presentación de la asignatura Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Presentación del temario Duración: 00:35 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 05:00
2	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
3	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
4	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
5	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
6	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
7	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Prueba parcial TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 02:00
8	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
9	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
10	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
11	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00

12	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
13	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:35 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:00
14	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Prueba parcial TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 02:00
15	Desarrollo del temario Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Actividad práctica Duración: 00:45 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas	Trabajo práctico TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Duración: 07:30
16				
17				Examen ordinario EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Duración: 02:00

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	05:00	%	/ 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
2	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
3	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
4	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
5	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.

6	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	5%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
7	Prueba parcial	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	02:00	30%	5 / 10	
8	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
9	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
10	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
11	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
12	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.

13	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:00	3%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
14	Prueba parcial	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	02:00	30%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.
15	Trabajo práctico	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	No Presencial	07:30	5%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.

7.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen ordinario	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG 4. CG 11. CG 27. CG 8. CG 26. CG 3. CG 10.

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

7.2. Criterios de evaluación

Evaluación continua de los trabajos individuales realizados, complementada con pruebas para comprobar los conocimientos adquiridos

La calificación del curso se obtendrá ponderando las calificaciones de cada uno de los ejercicios trabajos y pruebas

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Frampton	Bibliografía	FRAMPTON, K., Estudio sobre cultura tectónica. Akal. 1999
Hearn	Bibliografía	HEARN, F., Ideas que han configurado edificios. G.Gili. 2006
Leupen	Bibliografía	LEUPEN, B., Proyecto y análisis. G. Gili 1999
Norberg	Bibliografía	NORBERG-SCHULZ, Ch., Intenciones en arquitectura. G. Gili. 1979
Patetta	Bibliografía	PATETTA, L., Historia de la arquitectura. Celeste 1997
Quaroni	Bibliografía	QUARONI, L., Proyectar un edificio. Xarait. 1980