#### PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS PR/CL/001





#### **ASIGNATURA**

53001956 - Diseño y Producción Sostenible

#### **PLAN DE ESTUDIOS**

05BJ - Master Universitario En Ingenieria Ambiental

#### **CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE**

2019/20 - Segundo semestre

# Índice

# **Guía de Aprendizaje**

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

1. Datos descriptivos	1
2. Profesorado	
3. Competencias y resultados de aprendizaje	
4. Descripción de la asignatura y temario	
5. Cronograma	
6. Actividades y criterios de evaluación	
7. Recursos didácticos	

## 1. Datos descriptivos

## 1.1. Datos de la asignatura

53001956 - Diseño y Producción Sostenible			
3 ECTS			
Obligatoria			
Primer curso			
Segundo semestre			
Febrero-Junio			
Castellano			
05BJ - Master Universitario En Ingenieria Ambiental			
05 - Escuela Tecnica Superior de Ingenieros Industriales			
2019-20			

## 2. Profesorado

## 2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho Correo electrónico		Horario de tutorías *
Efren Moreno Benavides (Coordinador/a)	ETSIAE AS146	efren.moreno@upm.es	Sin horario.
Angel Mendez Jaque	ETSIAE B101	angel.mendez@upm.es	Sin horario.

<sup>\*</sup> Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 3. Competencias y resultados de aprendizaje

#### 3.1. Competencias

- CB07 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB08 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CE06 Capacidad para aplicar las teorías de diseño sostenible a los procesos de diseño de productos.
- CE07 Habilidad para profundizar en el conocimiento del aprovechamiento de los recursos energéticos y sus implicaciones.
- CE08 Capacidad de comprensión y dominio de la legislación y normativa nacional e internacional y su aplicación para la resolución de problemas propios de la ingeniería ambiental.
- CG01 Capacidad de analizar, evaluar y sintetizar algunas ideas nuevas y complejas de una manera crítica en la rama de la ingeniería ambiental.
- CG03 Capacidad para concebir, diseñar y analizar situaciones complejas en esta rama de la ingeniería.
- CG04 Capacidad para la toma de decisiones y la emisión de juicios ante el estudio de casos reales presentados por el profesorado en la forma práctica, científica y profesional.
- CG05 Capacidad para comunicar correcta y adecuadamente las conclusiones obtenidas mediante la exposición del análisis de casos prácticos.
- CT01 Aplica. Habilidad para aplicar conocimientos científicos, matemáticos y tecnológicos en sistemas relacionados con la práctica de la ingeniería ambiental.
- CT03 Diseña. Habilidad para diseñar un sistema, componente o proceso que alcance los requisitos deseados teniendo en cuenta restricciones realistas tales como las económicas, medioambientales, sociales, políticas, éticas, de salud y seguridad, de fabricación y de sostenibilidad.
- CT04 Trabaja en equipo. Habilidad para trabajar en equipos multidisciplinares.

- CT05 Resuelve. Habilidad para identificar, formular y resolver problemas de ingeniería.
- CT07 Comunica. Habilidad para comunicar eficazmente.

#### 3.2. Resultados del aprendizaje

- RA18 Preparar la toma de decisiones fomentando su capacidad para realizar juicios holísticos que incrementen el desarrollo sostenible en los diseños realizados
- RA20 Desarrollar habilidades y aptitudes para evaluar críticamente soluciones estratégicas durante el diseño conceptual
- RA19 Conocer teorías universales para el diseño conceptual sostenible tanto en procesos como en productos

## 4. Descripción de la asignatura y temario

### 4.1. Descripción de la asignatura

La asignatura expone las herramientas de diseño conceptual que permiten discriminar desde el principio del ciclo de vida del producto y del proceso (etapa de diseño preliminar) qué diseños de ingeniería pueden al mismo tiempo minimizar los costes de diseño, aumentar la prestaciones y asegurar los beneficios y el posicionamiento estratégico de la empresa de un modo sostenible a largo plazo. La asignatura está confeccionada de modo que las teorías de decisión se construyan de un modo crítico, desde unos fundamentos básicos hasta unos principios prácticos que permitan hacer juicios de valor sobre productos y procesos. La asignatura hará hincapié en el Diseño Axiomático y en el Métrico.

## 4.2. Temario de la asignatura

- 1. Introducción al diseño conceptual clásico
  - 1.1. Características del proceso de diseño
  - 1.2. El proceso de diseño como un sistema realimentado
  - 1.3. Eficacia y eficiencia del proceso de diseño clásico
  - 1.4. Búsqueda de procesos de diseño más sostenibles
- 2. La información y la entropía en el diseño
  - 2.1. Definicón de incertidumbre, entropía e información
  - 2.2. Relación entre sostenibilidad e información
  - 2.3. Criterios de decisión para la fase de diseño conceptual
- 3. Diseño Axiomático
  - 3.1. Axioma de Independencia
  - 3.2. Axioma de información
  - 3.3. Teoremas y corolarios
- 4. Diseño Métrico
  - 4.1. Definción de calidad
  - 4.2. Definición de falta de calidad
  - 4.3. Función de pérdida de calidad
  - 4.4. Conexión con el Diseño Axiomático
  - 4.5. Criterios de decisión para la fase de diseño conceptual

# 5. Cronograma

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

## 5.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
Com	Tema 1			
1	Duración: 03:00			
· '	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 1			
2	Duración: 03:00			
_	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 2			
3	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 3			
4	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 3			
5	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Resolución de un caso práctico			
6	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Resolución de un caso práctico			
7	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Resolución de un caso práctico			
8	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 4			
9	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
	Tema 4			
10	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
11				
12				
13				
14				
				Asistencia y participación en clase
15				OT: Otras técnicas evaluativas
'3				Evaluación continua
				Duración: 00:00
				Entrega de trabajo original realizado por
				el alumno
16				TI: Técnica del tipo Trabajo Individual
				Evaluación continua  Duración: 00:00
l				Daradion. 00.00



		Defensa oral del trabajo original
		desarrollado por el alumno
17		PI: Técnica del tipo Presentación Individual
		Evaluación continua
		Duración: 00:00

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

\* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

# 6. Actividades y criterios de evaluación

## 6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 6.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
15	Asistencia y participación en clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	50%	8/10	CG05 CB07 CT07 CT04
16	Entrega de trabajo original realizado por el alumno	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	40%	/10	CG01 CG03 CB08 CT07 CE08 CG04 CT01 CT03 CT04 CT05 CE06 CE07 CG05 CB07
17	Defensa oral del trabajo original desarrollado por el alumno	Pl: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	00:00	10%	/ 10	CG05

#### 6.1.2. Evaluación sólo prueba final

No se ha definido la evaluacion sólo por prueba final.

#### 6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

#### 6.2. Criterios de evaluación

El aprobado (5 puntos sobre 10) se obtiene asistiendo al 80% de las lecciones.

La entrega de un trabajo original podrá otorgar un máximo de 4 puntos sobre 10.

La defensa oral del trabajo podrá otorgar un máximo de 1 punto sobre 10.

En casos excepcionales, la asistencia a clase podrá ser conmutada por la realización de un trabajo adicional.

### 7. Recursos didácticos

### 7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Advanced Engineering Design: an integrated approach	Bibliografía	
The Principles of Design	Bibliografía	