



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



Facultad de Ciencias de la
Actividad Física y del Deporte -
Inef

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

115100138 - Aplicación Deportiva II: Esgrima

PLAN DE ESTUDIOS

11AF - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2019/20 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Requisitos previos obligatorios.....	2
4. Conocimientos previos recomendados.....	2
5. Competencias y resultados de aprendizaje.....	3
6. Descripción de la asignatura y temario.....	4
7. Cronograma.....	7
8. Actividades y criterios de evaluación.....	12
9. Recursos didácticos.....	14
10. Otra información.....	15

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	115100138 - Aplicación Deportiva II: Esgrima
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Cuarto curso
Semestre	Octavo semestre
Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	11AF - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Centro responsable de la titulación	11 - Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte - Inef
Curso académico	2019-20

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Enrique Lopez Adan (Coordinador/a)	109-Sala Esgrim	enrique.lopez@upm.es	L - 17:00 - 19:00 V - 12:00 - 14:00 Los lunes las tutorías serán en la Sala de Esgrima. Los viernes serán en el despacho de Adjunto al Decano. En cualquier caso será necesario

			concertar cita previa a través del correo electrónico
--	--	--	---

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Requisitos previos obligatorios

3.1. Asignaturas previas requeridas para cursar la asignatura

- Aplicación Deportiva I: Esgrima

3.2. Otros requisitos previos para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado En Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte no tiene definidos requisitos para esta asignatura.

4. Conocimientos previos recomendados

4.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- TecnificaciÓn En Deporte: Esgrima

- Metodología Del Entrenamiento Deportivo Y Acondicionamiento Físico

- AplicaciÓn Deportiva I: Esgrima

- Esgrima

4.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte no tiene definidos otros conocimientos previos para esta asignatura.

5. Competencias y resultados de aprendizaje

5.1. Competencias

CE07 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas y procesos de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles. Nivel 3.

CE08 - Aplicar de manera fundamentada y argumentada los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CE10 - Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad de entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CG03 - Organizar y planificar propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en sus diferentes ámbitos de aplicación y desarrollo.

CG08 - Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional, en diferentes contextos y situaciones.

5.2. Resultados del aprendizaje

RA101 - Aplicación de habilidades, técnicas y metodologías adquiridas en los módulos básicos para el correcto desempeño de la profesión según el itinerario elegido

RA286 - Realiza correctamente las progresiones de enseñanza de los elementos técnicos y tácticos de la esgrima, utilizando los distintos medios, métodos y formas de desarrollar los ejercicios en clase.

RA5 - Dominio de habilidades y técnicas para dirigir y organizar grupos en contextos de salud, recreación, gestión, ocio, rendimiento y educación en función del itinerario elegido

RA287 - Planifica el proceso de enseñanza o entrenamiento deportivo de los esgrimistas, adecuándose a sus características físicas, psicológicas y técnicas.

RA289 - Capacidad para desarrollar la percepción, coordinación, ritmo y tiempo de esgrima, a través de los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima

RA9 - Capacidad de trabajar en equipo

RA288 - Domina los contenidos de tipo técnico, táctico y metodológico de la Escuela de Espada Superior de Mangiarotti.

6. Descripción de la asignatura y temario

6.1. Descripción de la asignatura

En esta Aplicación Deportiva II, una vez tratada y desarrollada la técnica y táctica de las tres armas en las asignaturas anteriores, se tratará en profundidad tanto la didáctica como el proceso de entrenamiento específico de la esgrima. Por otro lado, dada la tradición de nuestro Centro en la esgrima de espada, se tratará la Escuela Superior de Espada de Mangiarotti.

6.2. Temario de la asignatura

1. TEMA 1. Metodología de enseñanza y didáctica de la esgrima: desde la iniciación deportiva hasta el alto rendimiento.
 - 1.1. Análisis de la esgrima como tarea motriz.
 - 1.2. Ejercicios fundamentales de la lección de esgrima: Golpe, Parada, Parada y Golpe, Golpe y Parada, Golpe - Parada - Golpe
 - 1.3. Formas de desarrollar los ejercicios en clase: Métodos, medios y técnicas de enseñanza.
 - 1.4. Adaptación de la metodología en función de las características, intereses y motivaciones de los alumnos.
2. TEMA 2. Cómo se forma un esgrimista desde el principio.
 - 2.1. La adquisición de la guardia y las posiciones básicas.
 - 2.2. El trabajo de desplazamientos.
 - 2.3. La enseñanza del "golpe".
 - 2.3.1. El desarrollo del "tiempo de esgrima".
 - 2.3.2. Recursos para desarrollar el tiempo de esgrima: el envite con y sin contacto. Trabajo sin envite.
 - 2.4. El desarrollo de la percepción de la distancia.
 - 2.4.1. Concepto de distancia inicial.
 - 2.4.2. Tipos de distancia.
 - 2.4.3. Progresión a emplear para desarrollar la percepción de distancia
 - 2.5. Los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima como base para la formación técnica y táctica básica de los esgrimistas.
 - 2.5.1. Los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima como recurso para desarrollar la

coordinación, ritmo y tiempo de esgrima.

2.5.1.1. Las pausas dentro de cada ejercicio

2.5.1.2. Las pausas entre ejercicio

2.5.1.3. El envite como recurso para controlar las pausas

2.5.2. Los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima en combinación con el trabajo de percepción de la distancia.

2.5.3. Orientación del trabajo de desarrollo de los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima en función del objetivo

2.5.3.1. Trabajo orientado al desarrollo de la mecánica básica.

2.5.3.2. Trabajo orientado al desarrollo de la percepción y la coordinación

2.5.3.3. Trabajo orientado a la puesta a punto de las acciones

3. TEMA 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima

3.1. El establecimiento de objetivos de entrenamiento y de competición

3.2. Elección del modelo de planificación

3.3. Las estructuras de la planificación en la esgrima

3.3.1. El macrociclo.

3.3.2. El mesociclo

3.3.3. El microciclo

3.4. Contenidos del entrenamiento de esgrima

3.4.1. Preparación física.

3.4.2. Preparación técnica

3.4.3. Preparación táctica

3.4.4. Preparación psicológica

3.5. Carga externa e interna de las tareas de esgrima.

3.5.1. Determinación de la intensidad de las tareas de esgrima

3.5.2. Diseño de microciclos y mesociclos

4. TEMA 4. La escuela superior de espada de Mangiarotti

4.1. Fundamentos y características de la escuela de Mangiarotti.

4.2. La frase de Mangiarotti

4.3. Series y elementos característicos.

4.4. Las angulaciones de Mangiarotti.

7. Cronograma

7.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Otra actividad presencial	Actividades de evaluación
1		<p>Presentación. Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1. Análisis de la esgrima como tarea motriz Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1. Análisis de la esgrima como tarea motriz Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1. Ejercicios fundamentales de la lección de esgrima Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
2		<p>Tema 1. Formas de desarrollar los ejercicios en clase Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 1. Formas de desarrollar los ejercicios en clase Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 1. Adaptación de la metodología en función de las características e intereses de los alumnos Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 2. Cómo se forma un esgrimista desde el principio Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
		<p>Tema 2. Adquisición de la guardia y posiciones básicas. Fijar posiciones. Desplazamientos. Tipos. Metodología. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2. Repaso de fijar posiciones y desplazamientos Duración: 01:00</p>		

3		<p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2. La enseñanza del golpe. Trabajo en el plastrón. Fijar el brazo. El desarrollo del tiempo de esgrima.</p> <p>Recursos: el envite</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
4		<p>Tema 2. Repaso de enseñanza del tocado y el tiempo de esgrima</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2. Percepción de la distancia. Distancia inicial. Tipos de distancia.</p> <p>Progresión</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Examen práctico de diseño y dirección de una sesión para fijar posiciones, desplazamientos y enseñanza del tocado en el plastrón</p> <p>PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo</p> <p>Evaluación continua</p> <p>Duración: 02:00</p>
5		<p>Tema 2: repaso de progresión a emplear en la adquisición de la distancia. Desarrollo del tiempo de esgrima mediante el uso de envites con contacto y sin contacto.</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: Los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima como recurso para desarrollar la coordinación, ritmo tiempo de esgrima: El golpe. La parada. La parada y golpe. Introducción de 1 o 2 estímulos iniciales.</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: Repaso de El golpe. La parada. La parada y golpe. Introducción de 1 o 2 estímulos iniciales, en el contexto de percepción de la distancia</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: introducción del golpe simple que se convierte en compuesto por parte del alumno y del maestro. Golpe compuesto y parada compuesta de parti-pris</p> <p>Duración: 01:00</p> <p>PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		

6		<p>Tema 2: Repaso de El golpe. La parada. La parada y golpe. Introducción de 1 o 2 estímulos iniciales, en el contexto de percepción de la distancia Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: Los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima: El golpe, La parada y golpe. Las pausas dentro de cada ejercicio y entre ejercicios. El envite como recurso para controlar las pausas Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: Golpe y Parada. Golpe-Parada y Golpe. Las distintas cadencias y coordinaciones en combinación con la distancia Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
7		<p>Repaso de todos los apartados del tema 2. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Examen práctico de los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima en combinación con la progresión para la percepción de la distancia. EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 02:00</p>
8		<p>Tema 2. Orientación del trabajo de desarrollo de los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima hacia objetivos de tipo mecánico, perceptivo o de puesta a punto. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 2: La clase individual con el maestro. Tipos de lecciones: técnica, táctica, de competición. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
9		<p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Examen práctico en el que los alumnos tendrán que realizar una lección individual de tipo técnico, táctico o competición. EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 02:00</p>
10		<p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Los alumnos establecerán unos objetivos, elegirán un modelo de planificación y dividirán la temporada en</p>		<p>Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase del modelo de planificación elegido PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Duración: 02:00</p>

		<p>macrociclos, mesociclos y microciclos. Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	
11		<p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Los alumnos elegirán los contenidos adecuados para cumplir los objetivos propuestos. Dichos contenidos irán referidos a la preparación física, técnica, táctica y psicológica Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p>Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase de los contenidos de entrenamiento físico y técnico PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Duración: 02:00</p>
12		<p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 3. Planificación del entrenamiento de la esgrima. Los alumnos, en grupo, determinarán cuál es la intensidad de los contenidos seleccionados y luego decidirán qué contenidos componen cada microciclo y qué tipos de microciclos integran cada mesociclo Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p>Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase de los contenidos de entrenamiento táctico y psicológico, mostrando las intensidades del repertorio de ejercicios, microciclos y mesociclos. PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Duración: 02:00</p>
13			<p>Los alumnos, en grupo, diseñarán y dirigirán una sesión de entrenamiento ubicada en un microciclo determinado, correspondiente a un mesociclo concreto, que será elegido al azar PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Duración: 02:00</p>
14		<p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>	

15		<p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
16		<p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Tema 4. La escuela de espada de Mangiarotti Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		
17				<p>Examen práctico en el que el alumno tendrá que impartir una lección maestro-alumno utilizando el método de Mangiarotti, que incluirán una serie de elementos técnicos y tácticos que serán definidos previamente. EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 00:30</p> <p>Examen teórico final de todos los contenidos de la asignatura EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Duración: 01:00</p> <p>Examen práctico final de todos los contenidos de la asignatura EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación sólo prueba final Duración: 02:00</p>

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

8. Actividades y criterios de evaluación

8.1. Actividades de evaluación de la asignatura

8.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
4	Examen práctico de diseño y dirección de una sesión para fijar posiciones, desplazamientos y enseñanza del tocado en el plastrón	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08 CG03
7	Examen práctico de los ejercicios fundamentales de la lección de esgrima en combinación con la progresión para la percepción de la distancia.	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08
9	Examen práctico en el que los alumnos tendrán que realizar una lección individual de tipo técnico, táctico o competición.	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08 CG03
10	Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase del modelo de planificación elegido	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08 CE07 CE10 CG03
11	Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase de los contenidos de entrenamiento físico y técnico	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08 CE07 CE10 CG03
12	Los alumnos, en grupo, harán una exposición y defensa en clase de los contenidos de entrenamiento táctico y psicológico, mostrando las intensidades del repertorio de ejercicios, microciclos y mesociclos.	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CE08 CG08 CE07 CE10 CG03
13	Los alumnos, en grupo, diseñarán y dirigirán una sesión de entrenamiento ubicada en un microciclo determinado, correspondiente a un mesociclo concreto, que será elegido al azar	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	02:00	20%	5 / 10	CE08 CG08 CE07 CE10 CG03

17	Examen práctico en el que el alumno tendrá que impartir una lección maestro-alumno utilizando el método de Mangiarotti, que incluirán una serie de elementos técnicos y tácticos que serán definidos previamente.	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:30	20%	5 / 10	CE07 CE10 CG03
----	---	--	------------	-------	-----	--------	----------------------

8.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen teórico final de todos los contenidos de la asignatura	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	50%	5 / 10	CG08 CG03
17	Examen práctico final de todos los contenidos de la asignatura	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	50%	5 / 10	CE08 CE07 CE10

8.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

8.2. Criterios de evaluación

Dado el carácter de la asignatura, la asistencia a clase será obligatoria cuando se opte por el sistema de evaluación continua. Por lo tanto, aquellos alumnos que superen el 15% de faltas a lo largo del semestre no podrán ser evaluados por el citado método y tendrán que someterse a una evaluación final. Además, se considerará que un alumno ha optado por el sistema de evaluación continua desde el momento que se haya presentado al primer examen parcial.

Los alumnos que opten por el sistema de evaluación continua realizarán 9 actividades de evaluación, cuyo peso será del 10% en las 8 primeras y 20% en la última. En el caso de que el alumno suspenda alguno de ellos, sólo tendrá que examinarse de la parte suspensa en la convocatoria ordinaria, guardándose la nota de las partes superadas. De foma similar, se guardará la nota de las partes suspensas para la convocatoria extraordinaria.

Los alumnos que opten por el sistema de evaluación final realizarán, en las fechas programadas para la convocatoria ordinaria y extraordinaria, un examen teórico y un examen práctico de todos los contenidos del curso cuyo peso será del 50%, teniendo que obtener, al menos, una calificación de 5 en cada uno de ellos. Para estos alumnos la asistencia a clase es recomendable, pero no obligatoria.

9. Recursos didácticos

9.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Videos	Recursos web	Videos sobre los contenidos del programa a los que se accederá a través de la plataforma moodle
Apuntes	Recursos web	Apuntes sobre cada uno de los temas del programa
Libro básico 1.	Bibliografía	Arkayev, V. A (1980). La esgrima. Ed. Orbe, La Habana
Libro básico 2	Bibliografía	Barth, B, Beck, E (2006) The complete guide to fencing. Meyer & Meyer Ed., Oxford
Libro básico 3	Bibliografía	Beke, Z y Polgar, J. (1976). La metodología de la esgrima con sable. Ed. Orbe, La Habana.
Libro básico 4	Bibliografía	Buceta, JM. (1998). Psicología del entrenamiento deportivo. Editorial Dykinson, Madrid.
Libro básico 5	Bibliografía	Czajkowski, Z (2005). Understanding Fencing. SKA Swordplay Books, New York
Libro básico 6	Bibliografía	F.I.E (2016). Reglamento para las pruebas. FIE, Lausanne
Libro básico 7	Bibliografía	Kronlund, M (1984). Enseñanza de la esgrima de florete. Ed. Gymnos, Madrid.

Libro básico 8	Bibliografía	Szabó, L (1982). Fencing and the master. Corvina Kiadó, Budapest.
Libro básico 9	Bibliografía	Lukovics, I. (1983). Fencing. Ed. Corvina, Budapest.
Libro básico 10	Bibliografía	Wojciechowski, Z (1986). Theory, Methods and exercises in fencing. Fencing Amateur Association, London
Libro básico 11	Bibliografía	Vass, I (1976) Épée Fencing. Ed. Corvina Kiadó, Budapest
Otra bibliografía 1	Bibliografía	Alarcia, L, Alonso, C.J, Saucedo, F (2000) Esgrima con sables de espuma. Ed. Esteban Sanz, Madrid.
Otra bibliografía 2	Bibliografía	Clery, R. (1965) L'escrime aux trois armes. Amphora, Paris.
Otra bibliografía 3	Bibliografía	Saucedo F y Alonso C.J (S.F) Esgrima de sable para alumnos de los primeros cursos del INEF de madrid. Planificación Deportiva S.L, Valladolid.

10. Otra información

10.1. Otra información sobre la asignatura

Es obligatorio el uso de chandal y zapatillas de deporte para todas las clases, tanto teóricas como prácticas. No se permite la entrada a la sala de esgrima con indumentaria que no sea deportiva.

Se recomienda la adquisición de un guante de esgrima propio.

Para la asimilación óptima de los contenidos se recomienda hacer prácticas aparte de las horas de clase presenciales.

La asignatura se relaciona con el ODS3, el ODS4 y el ODS5.