



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Edificación

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

545000010 - Dibujo Arquitectónico II

PLAN DE ESTUDIOS

54IE - Grado En Edificación

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2019/20 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

| | |
|--|---|
| 1. Datos descriptivos..... | 1 |
| 2. Profesorado..... | 1 |
| 3. Conocimientos previos recomendados..... | 2 |
| 4. Competencias y resultados de aprendizaje..... | 2 |
| 5. Descripción de la asignatura y temario..... | 3 |
| 6. Cronograma..... | 5 |
| 7. Actividades y criterios de evaluación..... | 7 |
| 8. Recursos didácticos..... | 9 |

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

| | |
|--|--|
| Nombre de la asignatura | 545000010 - Dibujo Arquitectonico II |
| No de créditos | 3 ECTS |
| Carácter | Obligatoria |
| Curso | Primer curso |
| Semestre | Segundo semestre |
| Período de impartición | Febrero-Junio |
| Idioma de impartición | Castellano |
| Titulación | 54IE - Grado En Edificacion |
| Centro responsable de la titulación | 54 - Escuela Tecnica Superior de Edificacion |
| Curso académico | 2019-20 |

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

| Nombre | Despacho | Correo electrónico | Horario de tutorías * |
|---|-----------------|---------------------------|---------------------------------|
| M. Carmen Sanz Contreras (Coordinador/a) | Planta 0 | mariacarmen.sanz@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| Sofia Herrero Del Cura | Planta 0 | sofia.herrero@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| Ines Higuera Gutierrez | Planta 0 | ines.higuera@upm.es | Sin horario. Por determinar |

| | | | |
|--------------------------------------|----------|-----------------------------|--------------------------------|
| Maria Del Coro Lopez-Izquierdo Botin | Planta 0 | coro.lopez-izquierdo@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| Rafael Vicente Lozano Diez | Planta 0 | rafaelvicente.lozano@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| Pablo Luis Mayor Lobo | Planta 0 | pabloluis.mayor@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| Eugenio Sanchez Moro | Planta 0 | eugenio.sanchez.moro@upm.es | Sin horario. Por determinar |
| M. Mercedes Valiente Lopez | Planta 0 | mercedes.valiente@upm.es | Sin horario. Por determinar |

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Dibujo Arquitectonico I

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado en Edificación no tiene definidos otros conocimientos previos para esta asignatura.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

CE09 - Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica de un proyecto, realizar toma de datos, levantamientos de planos y el control geométrico de unidades de obra

CG05 - Elaborar los proyectos técnicos y desempeñar la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal.

CT01 - Uso de la lengua inglesa en el ámbito de la edificación

CT02 - Comunicación oral y escrita. Capacidad de análisis y síntesis y de discusión de ideas propias. Capacidad

de comunicación a través de la palabra y la imagen.

4.2. Resultados del aprendizaje

RA165 - Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos

RA287 - Conocer, comprender y saber aplicar el sistema de representación diédrico en edificación

RA162 - RA01. Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos: escaleras, cubiertas...

RA181 - Conocer el sistema de representación axonométrico y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA18 - Identificar las cualidades que habrá de tener un proyecto para la intervención, reparación y/o rehabilitación de edificios representativos de la construcción popular.

RA180 - Conocer y saber aplicar el Sistema de Planos Acotados en edificación

RA182 - Conocer el sistema de representación cónica y saber aplicarlo en dibujo de edificación

RA184 - Interpretar y saber describir gráficamente las superficies complejas que intervienen en edificación.

RA183 - Conocer los elementos de normalización de la representación gráfica en edificación

RA178 - Conocer y saber aplicar los métodos geométricos que permiten la representación plana de formas y volúmenes del espacio tridimensional

RA179 - Adquirir y desarrollar la visión espacial

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

Se trata de formar profesionales capaces de analizar y expresarse gráficamente, aplicando estas habilidades a la percepción, el conocimiento y la representación de espacios, formas y elementos arquitectónicos. También serán capaces de redactar estudios y planes de seguridad y salud mental, efectuar levantamientos de planos en solares y edificios, así como elaborar los proyectos técnicos y coadyuvar a la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal. Profesionales que sean capaces de dirigir y gestionar el uso, conservación y mantenimiento de los edificios, redactando los documentos técnicos necesarios

5.2. Temario de la asignatura

1. LEVANTAMIENTO DE PLANOS
2. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA BÁSICA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO
3. APLICACIONES INFORMÁTICAS

6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

| Sem | Actividad presencial en aula | Actividad presencial en laboratorio | Otra actividad presencial | Actividades de evaluación |
|-----|--|---|---------------------------|---|
| 1 | Toma de datos: Croquización. Representación a escala Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral | Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 1 Duración: 01:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 2 | | Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 2 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 3 | | Levantamiento de planos: Vestíbulo croquis y delineado Planta + 1 Sec. Día 3 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 4 | Planteamiento monográfico Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral | Cuaderno de viviendas: Croquis 1ª Sección Vivienda 1 Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 5 | Interpretación de proyectos Duración: 00:25 LM: Actividad del tipo Lección Magistral | Cuaderno de viviendas: Croquis 2ª Sección Vivienda 1 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 6 | | Cuaderno de viviendas: Perspectiva Vivienda 2 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 7 | | Cuaderno de viviendas: Croquis 1ª Sección Vivienda 3 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 8 | | | | Primera Evaluación EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 02:00 |
| 9 | | Levantamiento de planos: Vestíbulo Escuela (croquis). Planta + 2 Secciones día 1 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 10 | | Levantamiento de planos: Vestibulo Escuela (croquis). Planta + 2 Secciones día 2 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 11 | | Cuaderno de viviendas: Croquis 2ª Sección Vivienda 4 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 12 | | Cuaderno de viviendas: Perspectiva Vivienda 4 Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 13 | | DIBUJO POR ORDENADOR Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 14 | | DIBUJO POR ORDENADOR Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 15 | | DIBUJO POR ORDENADOR Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio | | |
| 16 | | | | Segunda Evaluación EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Duración: 02:00 |
| 17 | | | | Evaluación Global EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación sólo prueba final Duración: 05:00 |

Las horas de actividades formativas no presenciales son aquellas que el estudiante debe dedicar al estudio o al trabajo personal.

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación continua

| Sem. | Descripción | Modalidad | Tipo | Duración | Peso en la nota | Nota mínima | Competencias evaluadas |
|------|--------------------|--|------------|----------|-----------------|-------------|------------------------------|
| 8 | Primera Evaluación | EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas | Presencial | 02:00 | 50% | 5 / 10 | |
| 16 | Segunda Evaluación | EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas | Presencial | 02:00 | 50% | 5 / 10 | CG05 CE09 CT01 CT02 |

7.1.2. Evaluación sólo prueba final

| Sem | Descripción | Modalidad | Tipo | Duración | Peso en la nota | Nota mínima | Competencias evaluadas |
|-----|-------------------|--|------------|----------|-----------------|-------------|------------------------------|
| 17 | Evaluación Global | EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas | Presencial | 05:00 | 100% | 5 / 10 | CT01 CT02 CG05 CE09 |

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

7.2. Criterios de evaluación

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

En virtud del artículo 19 de la "Normativa Reguladora de los Sistemas de Evaluación en los Procesos Formativos vinculados a los Títulos de Grado y Máster Universitario con Planes de Estudio adaptados al R.D. 1393/2007", se incluye una prueba de evaluación global al finalizar la docencia a la que deberán asistir aquellos alumnos que lo consideren necesario los profesores de la disciplina.

El alumno optará por una de las siguientes modalidades de evaluación: evaluación continua o evaluación mediante sólo prueba final.

EVALUACIÓN CONTINUA

Existirán tres opciones para demostrar que se han obtenido los conocimientos suficientes que permiten superar la asignatura.

1ª Opción: Evaluación continuada de los ejercicios realizados por el alumno durante el semestre. Los profesores con la supervisión del coordinador responsable de la disciplina, para unificar criterios, llevarán a cabo una evaluación continuada de los ejercicios realizados, con el fin de constatar el nivel de aprendizaje y aprovechamiento obtenido por los alumnos

Ejercicios evaluables:

- a) Ejercicios sobre temas del Programa realizados íntegramente en el aula. Se prevé que se harán 3 ejercicios, alguno de los cuales podrá tener la consideración de "control", comunicándose previamente al alumno la fecha de su realización. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%).
- b) Ejercicios sobre temas del Programa realizados en el aula y fuera de ella. Se prevé que se harán 9 ejercicios. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%).
- c) Ejercicio de larga duración sobre un tema monográfico complemento del ejercicio de Dibujo Arquitectónico I. Este ejercicio será obligatorio para alcanzar el nivel suficiente para quedar exento de la realización del examen.

2ª Opción: Prueba objetiva de Junio

Prueba objetiva de conocimientos dirigida a los alumnos que no hayan alcanzado el nivel suficiente en la evaluación continua realizada a lo largo del cuatrimestre. Supondrá el 100% de la calificación final.

3ª Opción: Examen extraordinario de Julio

Prueba objetiva de conocimientos que supondrá el 100% de la calificación final.

EVALUACIÓN SOLO PRUEBA FINAL

Los alumnos que opten por ser evaluados mediante sólo prueba final deberán comunicarlo por escrito a los profesores de la asignatura del grupo que tengan asignado, presentando la correspondiente instancia oficial en el plazo que se estipule.

Podrán presentarse a las convocatorias del examen ordinario de Junio y del extraordinario de Julio. En ambos casos se realizará una prueba objetiva de conocimientos que supondrá el 100% de la calificación final.

Las actuaciones del Tribunal se realizarán de acuerdo con la normativa vigente en cada momento. (Normativa de exámenes de la UPM).

•

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

| Nombre | Tipo | Observaciones |
|--------------------------------------|--------------|---|
| Manual de Dibujo Arquitectónico | Bibliografía | CHING, F. Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1977 |
| Dibujo Técnico | Bibliografía | FRENCH, T. SVENSEN, C. Ed. Donostiarra San Sebastián, 1984 |
| Manual de Normas U.N.E. sobre Dibujo | Bibliografía | Iranor. Instituto Español de Normalización. Madrid, 1983 |

| | | |
|---|--------------|--|
| Iniciación al croquis arquitectónico | Bibliografía | LLORENS, S. Ed. EUATM, Madrid, 1989 |
| Arte de Proyectar en Arquitectura | Bibliografía | Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1988 |
| Normas Tecnológicas de Edificación | Bibliografía | Ed. M.O.P.T., Madrid, 1973 |
| Curso de Dibujo Geométrico y Croquización | Bibliografía | Ed. Marfil, Alcoy 1981 |
| El Dibujo de Arquitectura | Bibliografía | Ed. Nerea, Madrid, 1990 |
| Recursos web y multimedia | Recursos web | Aula web: https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales |
| Cuadernos de prácticas | Otros | |
| Apuntes impresos | Otros | |
| Pizarra | Equipamiento | |
| Ordenador con proyector | Equipamiento | |
| Modelos reales para su representación | Equipamiento | |
| Aplicaciones software de diseño asistido por ordenador | Equipamiento | |
| Aplicaciones software de proyecciones de imágenes y diapositivas | Equipamiento | |
| Salas para trabajo en grupo | Otros | |
| Salas de estudio | Otros | |
| Biblioteca | Otros | |
| La Expresión Arquitectónica de la Plaza Mayor de Madrid a través del lenguaje gráfico | Bibliografía | VIDAURRE JOFRE, J. Ed. COAM, Madrid, 1982 |