



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingeniería y Sistemas
de Telecomunicación

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

593000352 - Seminarios I

PLAN DE ESTUDIOS

59AE - Master Universitario en Ingeniería Acústica

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2020/21 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

| | |
|--|---|
| 1. Datos descriptivos..... | 1 |
| 2. Profesorado..... | 1 |
| 3. Competencias y resultados de aprendizaje..... | 2 |
| 4. Descripción de la asignatura y temario..... | 3 |
| 5. Cronograma..... | 4 |
| 6. Actividades y criterios de evaluación..... | 5 |
| 7. Otra información..... | 6 |

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

| | |
|--|--|
| Nombre de la asignatura | 593000352 - Seminarios I |
| No de créditos | 3 ECTS |
| Carácter | Optativa |
| Curso | Primer curso |
| Semestre | Primer semestre |
| Período de impartición | Septiembre-Enero |
| Idioma de impartición | Castellano |
| Titulación | 59AE - Master Universitario en Ingeniería Acustica |
| Centro responsable de la titulación | 59 - Escuela Técnica Superior de Ingeniería y Sistemas de Telecomunicación |
| Curso académico | 2020-21 |

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

| Nombre | Despacho | Correo electrónico | Horario de tutorías * |
|---|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| Juan Jose Gomez Alfageme (Coordinador/a) | | juanjose.gomez.alfageme@u pm.es | - - |

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias

CB06 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB07 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB08 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB09 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CE08 - Conocimiento adecuado del concepto de empresa con actividades de I+D+i, así como organización y gestión, en el campo científico tecnológico.

CG01 - Conocer y aplicar conocimientos y soluciones de ingeniería acústica a los campos de la industria, la edificación, el transporte y el medio ambiente, entre otros.

CG02 - Analizar, evaluar y sintetizar algunas ideas nuevas y complejas de una manera crítica en la rama de la ingeniería acústica

CG03 - Fomentar el trabajo en entorno científico y/o tecnológico multilingüe y multidisciplinar

CG05 - Preparar al alumno para la toma de decisiones y la emisión de juicios ante el estudio de casos reales presentados por el profesorado en la forma práctica, científica y profesional.

CG06 - Comunicar correcta y adecuadamente las conclusiones obtenidas mediante la exposición del análisis de casos prácticos

3.2. Resultados del aprendizaje

RA40 - Adquirir la destreza necesaria para saber comunicar de forma oral y escrita y en los ámbitos, profesionales y científicos, los proyectos, estudios y resultados relacionados con la ingeniería, tecnología y ciencia en general

RA39 - Manejarse de forma autónoma en la búsqueda de la información y en el conocimiento y aprendizaje de materias y disciplinas no conocidos suficientemente y dentro del campo de la ingeniería acústica

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

La asignatura está basada en la impartición de 2 o 3 seminarios organizados por el programa sobre temas de actualidad o interés que no están específicamente cubiertos en las asignaturas del programa. Cada uno de estos seminarios tendrán una duración presencial entre 8 y 10 horas. Serán impartidos por profesores y/o investigadores externos al programa a los que se invitará en función de su experiencia en los temas propios que se vayan a tratar en cada seminario.

Los seminarios serán de índole eminentemente práctica y los alumnos deberán desarrollar un trabajo relacionado con la temática del seminario, que será evaluado bien por los profesores invitados o por profesores del programa.

4.2. Temario de la asignatura

1. Seminario 1
2. Seminario 2
3. Seminario 3

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

| Sem | Actividad presencial en aula | Actividad presencial en laboratorio | Tele-enseñanza | Actividades de evaluación |
|-----|------------------------------|-------------------------------------|---|--|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | Seminario 1 Duración: 08:00 OT: Otras actividades formativas | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | Entrega trabajo 1 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua No presencial Duración: 00:00 |
| 9 | | | Seminario 2 Duración: 08:00 OT: Otras actividades formativas | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | Entrega trabajo 2 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua No presencial Duración: 00:00 |
| 13 | | | Seminario 3 Duración: 08:00 OT: Otras actividades formativas | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | Entrega trabajo 3 TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua No presencial Duración: 00:00 |
| 17 | | | | |

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la situación creada por la COVID-19.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación continua

| Sem. | Descripción | Modalidad | Tipo | Duración | Peso en la nota | Nota mínima | Competencias evaluadas |
|------|-------------------|---|---------------|----------|-----------------|-------------|--|
| 8 | Entrega trabajo 1 | TI: Técnica del tipo Trabajo Individual | No Presencial | 00:00 | 33.3% | 5 / 10 | CE08 CG02 CG05 CB06 CB09 CG01 CB07 CB08 CB10 CG06 CG03 |
| 12 | Entrega trabajo 2 | TI: Técnica del tipo Trabajo Individual | No Presencial | 00:00 | 33.3% | 5 / 10 | CE08 CG02 CG05 CB06 CB09 CG01 CB07 CB08 CB10 CG06 CG03 |
| 16 | Entrega trabajo 3 | TI: Técnica del tipo Trabajo Individual | No Presencial | 00:00 | 33.3% | 5 / 10 | CE08 CG02 CG05 CB06 CB09 CG01 CB07 CB08 CB10 CG06 CG03 |

6.1.2. Evaluación sólo prueba final

No se ha definido la evaluación sólo por prueba final.

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

6.2. Criterios de evaluación

Los seminarios solo se evalúan mediante el formato de evaluación continua.

7. Otra información

7.1. Otra información sobre la asignatura

Todos los seminarios, en caso de impartirse, se realizarán el formato de no presencialidad, mediante tele-enseñanza empleando las herramientas disponibles por la Universidad.