



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

35001504 - Historia De La Arquitectura Y Del Urbanismo

PLAN DE ESTUDIOS

03AQ - Grado En Fundamentos De La Arquitectura

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2021/22 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Conocimientos previos recomendados.....	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
5. Descripción de la asignatura y temario.....	4
6. Cronograma.....	6
7. Actividades y criterios de evaluación.....	9
8. Recursos didácticos.....	11
9. Otra información.....	12

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	35001504 - Historia de la Arquitectura y del Urbanismo
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Obligatoria
Curso	Tercero curso
Semestre	Quinto semestre Sexto semestre
Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AQ - Grado en Fundamentos de la Arquitectura
Centro responsable de la titulación	03 - Escuela Técnica Superior De Arquitectura
Curso académico	2021-22

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Eduardo Antonio Prieto Gonzalez (Coordinador/a)	03B.02.062.0	eduardo.prieto@upm.es	L - 17:00 - 19:00 M - 17:00 - 19:00 X - 17:00 - 19:00 Horarios orientativos
Fernando Julio Vela Cossio	03B.02.057.0	fernando.vela@upm.es	L - 09:00 - 10:00 M - 09:00 - 10:00 X - 09:00 - 10:00

Alejandro Garcia Hermida	03B.02.057.0	alejandrogarcia.hermida@u pm.es	L - 09:00 - 10:00 M - 09:00 - 10:00 X - 09:00 - 10:00
--------------------------	--------------	------------------------------------	---

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Analisis De La Arquitectura
- Historia Del Arte Y De La Arquitectura
- Introduccion A La Arquitectura

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Conocimiento general de la historia de la arquitectura y las artes
- Conocimientos generales de Historia y Cultura. Conocimientos de términos específicos de Arte y Arquitectura. Capacidad de análisis de los edificios. Conocimiento general de Historia y Cultura de Europa Occidental

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

CE 49 - Conocimiento adecuado de la historia general de la arquitectura.

CE 53 - Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.

CE 55 - Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.

CE 57 - Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas.

CG 10. - Cultura histórica

CG 26. - Comunicación oral y escrita en la lengua nativa

CG 27. - Conocimiento de otras culturas y costumbres

CG 3. - Sensibilidad estética

CG 4. - Capacidad de análisis y síntesis

4.2. Resultados del aprendizaje

RA9 - El alumno sabrá explicar la obra de los principales arquitectos del siglo XX

RA181 - Aprendizaje del léxico arquitectónico

RA110 - Entender y aplicar las relaciones entre las distintas dimensiones de la arquitectura y su papel simbólico

RA13 - El alumno será capaz de entender y explicar la incidencia de las cuestiones técnicas, funcionales y formales en el conjunto de la obra de arquitectura.

RA106 - Analizar, a través de la documentación encontrada o suministrada, aspectos relevantes de un edificio o de la obra de un arquitecto determinado

RA323 - RA20

RA124 - Entender la creación formal como proceso

RA324 - RA7

RA8 - El alumno sabrá analizar las obras fundamentales de la arquitectura del siglo XX

RA72 - RA-1 Identificar la naturaleza de las formas arquitectónicas construidas más frecuentes

RA58 - Conocimiento de la historia de la ciudad y el urbanismo

RA19 - El alumno será capaz de entender y explicar las características y los valores fundamentales de los edificios singulares del siglo XX expuestos monográficamente en clase

RA322 - RA17

RA17 - El alumno será capaz de entender y explicar los elementos y relaciones fundamentales (técnicos, funcionales y formales) de la arquitectura de cada una de las corrientes, tendencias o escuelas del siglo XX expuestas en clase

RA18 - El alumno será capaz de entender y explicar la evolución en el siglo XX de los conceptos fundamentales

de la teoría expuestos en el curso

RA325 - RA9

RA130 - Identificar, analizar y resolver problemas de configuración espacial en la arquitectura construida.

RA55 - Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos

RA321 - RA18

RA20 - El alumno será capaz de entender y explicar en su conjunto la obra de los arquitectos singulares del siglo XX expuestos en clase

RA7 - El alumno sabrá identificar las características distintivas de cada periodo histórico de la arquitectura occidental

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

Historia de la arquitectura y el urbanismo de las edades moderna y contemporánea.

5.2. Temario de la asignatura

1. Historia de la arquitectura y el urbanismo de las edades moderna y contemporánea

- 1.1. Renacimiento y Manierismo en Italia
- 1.2. El Renacimiento en España
- 1.3. Arquitectura y ciudad en la Europa barroca
- 1.4. La arquitectura de la Ilustración
- 1.5. La arquitectura de la Ilustración en España
- 1.6. Del Historicismo al Modernismo
- 1.7. El urbanismo en el siglo XIX
- 1.8. Origen y desarrollo del Movimiento Moderno
- 1.9. Arquitectura y urbanismo en España (1900-1936)

2. Arquitecturas y arquitectos representativos de la cultura occidental

- 2.1. Arquitecturas vernáculas, populares, alternativas, heterotopías
3. Desarrollo histórico de la arquitectura en su su doble condición teórica y práctica
4. Producciones arquitectónicas en el marco temporal, físico, social, cultural e ideológico de las procesos históricos y de las fuentes documentales e historiográficas.

6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad presencial en aula	Actividad presencial en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
2	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
3	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
4	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
5	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
6	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
7	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30
8	Exposición de Contenidos Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Prueba de evaluación continua EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua No presencial Duración: 02:00
9	Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	Comprobar los resultados de una competencia OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:15

10	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30</p>
11	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30</p> <p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 30:00</p>
12	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Comprobar los resultados de una competencia. OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 030:00</p> <p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 30:00</p>
13	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30</p> <p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 00:30</p>
14	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Comprobar los resultados de una competencia. Posible visita a un edificio representativo de la historia de la arquitectura OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua No presencial Duración: 01:15</p>
15	<p>Exposición de Contenidos. Clases teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Ejercicios y preguntas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:30</p>

16	<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Examen Final Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Exposición de Contenidos. Clases Teóricas Duración: 04:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Prueba de evaluación continua EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua No presencial Duración: 02:00</p> <p>Examen Final EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final Presencial Duración: 02:00</p>
17				

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la situación creada por la COVID-19.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación continua

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	5%	1 / 10	CE 49
2	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1.5%	5 / 10	CE 57
3	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1.4%	5 / 10	CE 53
4	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CE 55
5	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1.5%	5 / 10	CG 4.
6	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1.1%	5 / 10	CG 27.
7	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CG 3.
8	Prueba de evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	No Presencial	02:00	40%	5 / 10	CG 10.
9	Comprobar los resultados de una competencia	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:15	1%	5 / 10	CE 55 CG 10.
10	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CG 26.
11	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CE 53

11	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	30:00	1%	5 / 10	CG 10.
12	Comprobar los resultados de una competencia.	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	030:00	1%	5 / 10	CG 3.
12	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	30:00	1%	5 / 10	CG 10.
13	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CG 10.
13	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:30	1%	5 / 10	CG 10.
14	Comprobar los resultados de una competencia. Posible visita a un edificio representativo de la historia de la arquitectura	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	01:15	1.1%	5 / 10	CG 10.
15	Ejercicios y preguntas	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:30	1.4%	5 / 10	CG 10.
16	Prueba de evaluación continua	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	No Presencial	02:00	40%	5 / 10	CG 10.

7.1.2. Evaluación sólo prueba final

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
16	Examen Final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG 4. CG 27. CE 49 CE 57 CE 53 CE 55 CG 3. CG 10. CG 26.

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

7.2. Criterios de evaluación

Se dejan a juicio de cada profesor los criterios y la organización de la evaluación continua.

En cualquier caso, la evaluación continua se realizará a través de pruebas y/o ejercicios (escritos) y/o prácticas (orales y escritas), que permitirán al profesor valorar y calificar el rendimiento de los estudiantes y su asimilación de los contenidos del programa.

También se podrán tener en cuenta, si el profesor así lo estimara, trabajos individuales y/o en equipo.

El estudiante que no llegue al nivel de aprobado en la evaluación continua deberá presentarse al examen final (ordinario).

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Guiones del Temario	Otros	Donde se da un panorama de conjunto y la especificación de los estilos artístico
Bibliografía	Otros	Para completar la exposición del profesor
Ordenadores	Equipamiento	
Recursos web	Otros	

9. Otra información

9.1. Otra información sobre la asignatura

NOTA IMPORTANTE: Salvo que la situación lo permita, la impartición de docencia y la evaluación continua (pruebas, prácticas y demás ejercicios) serán online, a través de las herramientas oficiales puestas a disposición por la UPM (zoom, moodle...). Los exámenes ordinarios y (en su caso) extraordinarios serán presenciales, salvo que razones sanitarias y de fuerza mayor lo impidan.

NOTA COMPLEMENTARIA: La asignatura se relaciona con la ODS 11.