PROCESO DE COORDINACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS PR/CL/001





33000906 - Teoría Crítica E Historia Del Urbanismo

PLAN DE ESTUDIOS

03AM - Master Universitario En Arquitectura

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2022/23 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

2. Profesorado	1. Datos descriptivos	1
4. Competencias y resultados de aprendizaje	2. Profesorado	1
5. Descripción de la asignatura y temario	3. Conocimientos previos recomendados	2
6. Cronograma	4. Competencias y resultados de aprendizaje	2
7. Actividades y criterios de evaluación	5. Descripción de la asignatura y temario	3
8. Recursos didácticos1	6. Cronograma	6
	7. Actividades y criterios de evaluación	8
9. Otra información1		
	9. Otra información	11





1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	33000906 - Teoría Crítica e Historia del Urbanismo			
No de créditos	4.5 ECTS			
Carácter	Optativa			
Curso	Primer curso			
Semestre	Segundo semestre			
Período de impartición	Febrero-Junio			
Idioma de impartición	Castellano			
Titulación	03AM - Master Universitario en Arquitectura			
Centro responsable de la titulación	03 - Escuela Tecnica Superior De Arquitectura			
Curso académico	2022-23			

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Alvaro Sevilla Buitrago (Coordinador/a)		alvaro.sevilla@upm.es	

^{*} Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

El plan de estudios Master Universitario en Arquitectura no tiene definidas asignaturas previas recomendadas para esta asignatura.

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- MUY RECOMENDADO: Conocimientos avanzados de historia del urbanismo. Calificación alta en las asignaturas de urbanismo de Grado en Fundamentos de la Arquitectura (o similar), en particular en materias con contenido de historia.
- MUY RECOMENDADO: Nivel de inglés avanzado. La mayor parte de textos a leer durante el curso son en inglés.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

- CE69 Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.
- CE74 Capacidad para redactar y gestionar planes urbanísticos a cualquier escala
- CG3 Capacidad de comprender la profesión de arquitecto y su función en la sociedad, en particular elaborando proyectos que tengan en cuenta los factores sociales.
- CT4 Capacidad para trabajar de forma efectiva como individuo, organizando y planificando su propio trabajo, de forma independiente o como miembro de un equipo.
- CT5 Capacidad para gestionar la información, identificando las fuentes necesarias, los principales tipos de documentos técnicos y científicos, de una manera adecuada y eficiente



- CT6 Capacidad para emitir juicios sobre implicaciones económicas, administrativas, sociales, éticas y medioambientales ligadas a la aplicación de sus conocimientos
- RD10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- RD9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

4.2. Resultados del aprendizaje

- RA80 Conocimiento en profundidad de la historia del urbanismo moderno
- RA81 Capacidad para poner en relación la historia y cultura de la planificación urbana con procesos sociales y políticos más amplios
- RA82 Capacidad para establecer conexiones entre la disciplina urbanística y las ciencias sociales

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

La asignatura pretende acercar al alumnado a la historia del urbanismo y la planificación utilizando la perspectiva de diversos paradigmas de teoría crítica, tal y como han sido asimilados por los estudios urbanos en las décadas recientes, poniendo especial énfasis en los aspectos sociales y políticos del proceso urbanizador. El curso traza paralelismos no sólo entre sucesivas etapas en la gestación de las técnicas y modelos urbanísticos y sus correspondientes marcos económico-políticos, sino también con problemáticas urbanas contemporáneas. La asignatura consta de un bloque teórico, un bloque de seminario y un bloque práctico:

- El bloque teórico emplea clases magistrales para explorar las principales fases históricas de gestación y desarrollo del urbanismo y la planificación. Se desarrolla un recorrido en el tiempo por episodios clave en la forja de la disciplina urbanística como aparato de gobierno social, centrándose especialmente en el siglo XX. El argumento general de este recorrido histórico apunta a la emergencia y consolidación de las técnicas de producción del espacio (planificación, diseño urbano, ordenación del territorio) como mecanismos de reconfiguración y resignificación de esferas de autogestión popular. Cada sesión abordará una etapa clave en la evolución de la ciudad y el proceso urbanizador, desde los albores de la modernidad hasta la actualidad. Aunque el temario sigue un orden cronológico su objetivo último no es el aprendizaje historiográfico; la historia se ofrece más bien como herramienta de trabajo para una exploración tentativa de aspectos centrales en la producción



social de la ciudad y el territorio.

- El bloque de seminario emplea el formato de debate y técnicas de 'flipped classroom' en torno al análisis y crítica de textos clave en los estudios urbanos de las últimas tres décadas. Se organiza en sesiones monográficas de discusión en torno a artículos y otros materiales, centrándose en sucesivos paradigmas temáticos y analíticos. En cada sesión los alumnos/as deberán leer los textos asignados y un grupo de ellos/as se encargará de su presentación, realizando un análisis más profundo de su contexto y abriendo la conversación al debate posterior. El objetivo es doble: además de reforzar los contenidos tratados en las clases magistrales, los alumnos/as tendrán la oportunidad de familiarizarse con la literatura más relevante en el campo de los estudios urbanos contemporáneos.
- El bloque práctico consiste en un trabajo de investigación desarrollado por los alumnos/as, sobre un estudio de caso histórico o actual relacionado con la perspectiva analizada en el bloque teórico y siguiendo criterios empleados en el bloque de seminario.

Junto a estos bloques y trabajos, durante el curso los alumnos/as deberán elaborar un cuaderno de bitácora en el que incorporen sus notas y reflexiones al hilo de los contenidos de clase, lecturas y debates desarrollados. Deberán asimismo presentar al menos una de las lecturas de debate para su discusión posterior. La falta de participación reiterada será considerada muy negativamente. Para superar la asignatura es necesario asistir a al menos el 80% de las clases.

NOTA: Es altamente recomendable tener conocimientos avanzados de historia del urbanismo, con calificaciones altas en las asignaturas de urbanismo del grado en Fundamentos de la Arquitectura (o similar), en particular en aquellas materias con contenidos históricos. Es recomensable asimismo tener cierta familiaridad (o especial interés) con la lectura de textos de ciencias sociales y/o filosofía.

5.2. Temario de la asignatura

- 1. Introducción: teoría e historia
 - 1.1. Paradigmas en teoría e historia de la planificación. Paradigmas de teoría crítica y estudios urbanos
 - 1.2. Planteamiento del curso: el urbanismo contra los comunes
- 2. La urbanización y los orígenes del capitalismo
 - 2.1. Urbanización y planificación espacial: una reconceptualización
 - 2.2. La urbanización del territorio y la desposesión de los comunes: Inglaterra, s.XVIII-XIX
- 3. La reforma urbana en el s. XIX
 - 3.1. Orden social y espacio público
 - 3.2. Central Park: el proyecto de una nueva ?publicidad?
- 4. El nacimiento de la comunidad
 - 4.1. Chicago en la Progressive Era: de slum a la City Beautiful
 - 4.2. La comunidad alternativa: la invención de suburbia, EE.UU. hasta 1950s
- 5. La transformación de la centralidad
 - 5.1. Luchas de centralidad en la ciudad-mundial (1): Berlín, 1919-1924
 - 5.2. Luchas de centralidad en la ciudad-mundial (2): Berlín, 1924-1933
 - 5.3. La vivienda social y la construcción de las nuevas periferias: tres estudios de caso
- 6. Crisis industrial / Crisis urbana: luchas por la autonomía
 - 6.1. La crisis del fordismo y la emergencia de alternativas reformistas y de base: Italia, 1950s-1970s
 - 6.2. Laboratorio Milán: neoliberalización urbana y captura de la creatividad, 1970s-2010s
- 7. Espacios comunes: hacia una reapropiación de la planificación





6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad en aula	Actividad en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	Tema 1 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			Asistencia y participación general en clase OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
2	Tema 2 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Debate 1 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			Presentaciones y participación en los debates Pl: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Presencial Duración: 02:00
3	Tema 3 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Taller/Tutela Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
4	Tema 4 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Debate 2 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
5	Tema 5 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Taller/Tutela Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
6	Debate 3 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas Avance de los trabajos de curso Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			Avance de los trabajos de curso PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Presencial Duración: 03:00



	Tema 6			
	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
7				
	Taller/Tutela			
	Duración: 01:00			
	OT: Otras actividades formativas			
	Tema 7			
	Duración: 03:00			
	LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
8	Dahata 4			
	Debate 4			
	Duración: 01:00			
	AC: Actividad del tipo Acciones			
	Cooperativas			
	Taller/Tutela			Cuaderno de bitácora
	Duración: 02:00			TI: Técnica del tipo Trabajo Individual
	OT: Otras actividades formativas			Evaluación continua
9				Presencial
Э	Debate 5			Duración: 00:00
	Duración: 02:00			
	AC: Actividad del tipo Acciones			
	Cooperativas			
	Taller/Tutela			
	Duración: 02:00			
	OT: Otras actividades formativas			
10	Debate 6			
	Duración: 02:00			
	AC: Actividad del tipo Acciones			
	Cooperativas			
	Taller/Tutela			
	Duración: 04:00			
11	OT: Otras actividades formativas			
	Taller/Tutela			
12	Duración: 04:00			
	OT: Otras actividades formativas			
	Taller/Tutela			
13	Duración: 04:00			
	OT: Otras actividades formativas			
	Presentación final de los trabajos de			Trabajo final de curso
	curso			PG: Técnica del tipo Presentación en Grup
14	Duración: 04:00			Evaluación continua
1**	OT: Otras actividades formativas			Presencial
				Duración: 04:00
15				
16				
				Examen de recuperación
				EX: Técnica del tipo Examen Escrito
17				Evaluación sólo prueba final
				No presencial
				Duración: 00:00
	I .		l .	

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

^{*} El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la situación creada por la COVID-19.



7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	Asistencia y participación general en clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	10%	5/10	CG3 CT5 RD10 CT6 RD9
2	Presentaciones y participación en los debates	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	02:00	20%	5/10	CT5 RD10 CT6 RD9
6	Avance de los trabajos de curso	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	03:00	10%	5/10	CT4 CE74 CT5 RD10 CG3 CT6 RD9 CE69
9	Cuaderno de bitácora	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	20%	5/10	CT4 CT5 RD10 CG3 CT6 RD9
14	Trabajo final de curso	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	04:00	40%	5/10	CT4 CE74 CT5 RD10 CG3 CT6 RD9 CE69

7.1.2. Prueba evaluación global



Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen de recuperación	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No Presencial	00:00	100%	5/10	CT4 CE74 CT5 RD10 CG3 CT6 RD9 CE69

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Тіро	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Examen en convocatoria extraordinaria	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5/10	CT4 CE74 CT5 RD10 CG3 CT6 RD9 CE69

7.2. Criterios de evaluación

El trabajo de curso desarrollará un estudio de caso, histórico o contemporáneo, sobre una experiencia o proceso que muestre el rol del urbanismo y la ordenación del espacio en procesos de cambio social en distintas escalas (de la arquitectura a la región), geografías, con diversas finalidades (desposesión de recursos materiales, formas de organización social, aspectos culturales o afectivos?) y por diversas agencias (públicas, privadas, partenariados?). Además del caso objeto de estudio, el trabajo deberá seleccionar uno de los paradigmas teóricos manejados en el curso a modo de 'clave de lectura' que permita a las alumnas profundizar en la literatura relevante.

Los alumnos/as deberán presentar al menos una de las lecturas de debate para su discusión posterior. Todos los alumnos/as deben participar regularmente en los debates en torno a estas lecturas. La falta de asistencia o de participación reiterada será considerada muy negativamente.

En la evaluación se tendrá en cuenta: a) la calidad del trabajo final de curso y la capacidad de los alumnos/as para mostrar en él la asimilación de los argumentos manejados en clase; b) la calidad y capacidad de profundización mostrada en el cuaderno de bitácora; c) las aportaciones/presentaciones en los debates sobre textos; y c) la participación activa y actitud general en clase.

El peso de cada acción formativa en la nota final es el siguiente:

- Trabajo de curso.- 50% (10% avance, 40% trabajo final)
- Cuaderno de bitácora.- 20%
- Presentaciones orales en los debates.- 20%
- Participación en las clases magistrales y debates.- 10%

En caso de no obtener el aprobado por curso, el alumno podrá optar al aprobado mediante la realización de un examen global de la asignatura, propuesto por el tribunal de la asignatura aprobado por el departamento, y en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en enero para las matrículas del primer semestre y en junio para las matrículas del segundo semestre).

Evaluación extraordinaria. En caso de no obtener el aprobado por evaluación progresiva, el alumno podrá optar al



aprobado mediante la realización de un examen extraordinario de la asignatura en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en julio para ambos semestres).

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
		El profesor proporcionará una bibliografía general al principio de curso, y enviará
Bibliografía	Bibliografía	directamente los textos a leer cada semana a
		los alumnos.

9. Otra información

9.1. Otra información sobre la asignatura

Objetivos ODS cumplidos en esta asignatura: obj. 1, 10, 11