



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

33000906 - Teoría Crítica E Historia Del Urbanismo

PLAN DE ESTUDIOS

03AZ - Master Universitario En Planeamiento Urbano Y Territorial

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2023/24 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Conocimientos previos recomendados.....	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
5. Descripción de la asignatura y temario.....	4
6. Cronograma.....	7
7. Actividades y criterios de evaluación.....	9
8. Recursos didácticos.....	13
9. Otra información.....	13

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	33000906 - Teoría Crítica e Historia del Urbanismo
No de créditos	4.5 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Primer curso
Semestre	Primer semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AZ - Master Universitario en Planeamiento Urbano y Territorial
Centro responsable de la titulación	03 - Escuela Técnica Superior De Arquitectura
Curso académico	2023-24

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Alvaro Sevilla Buitrago (Coordinador/a)		alvaro.sevilla@upm.es	- -

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

El plan de estudios Master Universitario en Planeamiento Urbano y Territorial no tiene definidas asignaturas previas recomendadas para esta asignatura.

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Nociones de historia del urbanismo y la planificación

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

CB06 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB07 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB08 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB09 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CE09 - Capacitar en el conocimiento de los distintos tejidos urbanos, los elementos que los componen y las variables que influyen en su funcionalidad y combinatoria de los mismos en la optimización del diseño de la ciudad

CE10 - Dotar del conocimiento avanzado de los aspectos asociados a los grandes retos y problemas de la sostenibilidad, perspectiva de género, calidad de vida, movilidad urbana y justicia social a los que se enfrentan las ciudades contemporáneas y afrontarlos mediante un enfoque de planificación innovador y holístico, con el fin de establecer directrices de planeamiento y ordenación para reducir los efectos negativos.

CE11 - Conocer los procedimientos y técnicas contemporáneos para entender el modelo de ciudad actual de forma integrada, contemplando las dimensiones sociales, económicas, ambientales, espaciales y de gobernanza

CG01 - Comunicar, dirigir y trabajar en equipos multidisciplinares, articulando las distintas dimensiones internas y externas al oficio del urbanista, en particular aquellas relativas a los procesos de negociación, toma de decisiones en un contexto de incertidumbre y consecución de consensos colectivos.

CG02 - Fijar objetivos, con la planificación y programación de actividades (tiempo y fases) y con la organización y gestión de los recursos necesarios para alcanzarlos.

CG03 - Generar y proponer nuevas ideas que respondan satisfactoriamente a las necesidades y demandas de realidades concretas

CG04 - Resolver de forma nueva, original y aportando valor, situaciones o problemas

CG05 - Pensar y razonar de manera analítica y crítica, así como elaborar juicios propios y sintéticos y desarrollar análisis y diagnósticos de los problemas globales o locales de la ciudad en el territorio, ofreciendo modelos, soluciones y alternativas a los mismos en todas sus escalas.

CG06 - Comprender el lenguaje y propuestas de otras especialidades o culturas

CG07 - Utilizar las posibilidades que confieren las nuevas tecnologías de la información, las redes sociales y las herramientas de representación, información geográfica y fotografía

CT01 - Dinamizar y liderar equipos de trabajo multidisciplinares.

CT02 - Adoptar soluciones creativas que satisfagan adecuadamente las diferentes necesidades planteadas.

CT03 - Trabajar de forma efectiva como individuo, organizando y planificando su propio trabajo, de forma independiente o como miembro de un equipo.

CT04 - Gestionar la información, identificando las fuentes necesarias, los principales tipos de documentos técnicos y científicos, de una manera adecuada y eficiente.

CT05 - Emitir juicios sobre implicaciones económicas, administrativas, sociales, éticas y medioambientales ligadas a la aplicación de sus conocimientos.

CT06 - Trabajar en contextos internacionales

4.2. Resultados del aprendizaje

RA9 - Conocimiento y comprensión de las principales etapas históricas del urbanismo. - Conocimiento y comprensión de corrientes recientes en los estudios urbanos críticos. - Capacidad para analizar episodios históricos de cambio social y urbano complejos a través de categorías analíticas derivadas de las ciencias sociales. - Capacidad para emitir juicios relativos al rol de las técnicas, modelos y discursos urbanísticos en su contexto histórico y social. Capacidad para exponer resultados derivados de investigaciones sobre casos de estudio empleando marcos interpretativos teóricos complejos.

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

La asignatura pretende acercar al alumnado a la historia del urbanismo y la planificación utilizando la perspectiva de diversos paradigmas de ciencias sociales y teoría crítica, tal y como han sido asimilados por los estudios urbanos en las décadas recientes. Se pondrá especial énfasis en los aspectos sociales y políticos del proceso urbanizador -- se recomienda que los/as alumnos/as estén familiarizados/as previamente con este tipo de enfoques o que tengan especial interés en profundizar en ellos. El curso traza paralelismos no sólo entre sucesivas etapas en la gestación de las técnicas y modelos urbanísticos y sus correspondientes marcos económico-políticos, sino también con problemáticas urbanas contemporáneas. La asignatura consta de un bloque teórico, un bloque de seminario y un bloque práctico:

- El bloque teórico emplea clases magistrales para explorar las principales fases históricas de gestación y desarrollo del urbanismo y la planificación. Se desarrolla un recorrido en el tiempo por episodios clave en la forja de la disciplina urbanística como aparato de gobierno social, centrándose especialmente en el siglo XX. El argumento general de este recorrido histórico apunta a la emergencia y consolidación de las técnicas de producción del espacio (planificación, diseño urbano, ordenación del territorio) como mecanismos de reconfiguración y resignificación de esferas de autogestión popular. Cada sesión abordará una etapa clave en la evolución de la ciudad y el proceso urbanizador, desde los albores de la modernidad hasta la actualidad. Aunque el temario sigue un orden cronológico su objetivo último no es el aprendizaje historiográfico; la historia se ofrece más bien como herramienta de trabajo para una exploración tentativa de aspectos centrales en la producción social de la ciudad y el territorio.

- El bloque de seminario emplea el formato de debate y técnicas de 'flipped classroom' en torno al análisis y crítica de textos clave en los estudios urbanos de las últimas tres décadas. Se organiza en sesiones monográficas de discusión en torno a artículos y otros materiales, centrándose en sucesivos paradigmas temáticos y analíticos. En cada sesión los alumnos/as deberán leer los textos asignados y un grupo de ellos/as se encargará de su presentación, realizando un análisis más profundo de su contexto y abriendo la conversación al debate posterior. El objetivo es doble: además de reforzar los contenidos tratados en las clases magistrales, los alumnos/as tendrán la oportunidad de familiarizarse con la literatura más relevante en el campo de los estudios urbanos contemporáneos.

- El bloque práctico consiste en un trabajo de investigación desarrollado por los alumnos/as, sobre un estudio de caso histórico o actual relacionado con la perspectiva analizada en el bloque teórico y siguiendo criterios empleados en el bloque de seminario.

Junto a estos bloques y trabajos, durante el curso los alumnos/as deberán elaborar un cuaderno de bitácora en el que incorporen sus notas y reflexiones al hilo de los contenidos de clase, lecturas y debates desarrollados. Deberán asimismo presentar al menos una de las lecturas de debate para su discusión posterior. La falta de participación reiterada será considerada muy negativamente. Para superar la asignatura es necesario asistir a al menos el 80% de las clases.

5.2. Temario de la asignatura

1. Introducción: teoría e historia

1.1. Paradigmas en teoría e historia de la planificación. Paradigmas de teoría crítica y estudios urbanos

1.2. Planteamiento del curso: el urbanismo contra los comunes

2. La urbanización y los orígenes del capitalismo

2.1. Urbanización y planificación espacial: una reconceptualización

2.2. La urbanización del territorio y la desposesión de los comunes: Inglaterra, s.XVIII-XIX

3. La reforma urbana en el s. XIX

3.1. Orden social y espacio público

3.2. Central Park: el proyecto de una nueva ?publicidad?

4. El nacimiento de la comunidad

4.1. Chicago en la Progressive Era: de slum a la City Beautiful

- 4.2. La comunidad alternativa: la invención de suburbia, EE.UU. hasta 1950s
- 5. La transformación de la centralidad
 - 5.1. Luchas de centralidad en la ciudad-mundial (1): Berlín, 1919-1924
 - 5.2. Luchas de centralidad en la ciudad-mundial (2): Berlín, 1924-1933
 - 5.3. La vivienda social y la construcción de las nuevas periferias: tres estudios de caso
- 6. Crisis industrial / Crisis urbana: luchas por la autonomía
 - 6.1. La crisis del fordismo y la emergencia de alternativas reformistas y de base: Italia, 1950s-1970s
 - 6.2. Laboratorio Milán: neoliberalización urbana y captura de la creatividad, 1970s-2010s
- 7. Espacios comunes: hacia una reapropiación de la planificación

6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad en aula	Actividad en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	Tema 1 Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			Asistencia y participación general en clase OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
2	Tema 2 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Debate 1 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			Presentaciones y participación en los debates PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación continua Presencial Duración: 02:00
3	Tema 3 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Taller/Tutela Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
4	Tema 4 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Debate 2 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
5	Tema 5 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Taller/Tutela Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
6	Debate 3 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas Avance de los trabajos de curso Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas			Avance de los trabajos de curso PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Presencial Duración: 03:00

7	Tema 6 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Taller/Tutela Duración: 01:00 OT: Otras actividades formativas			
8	Tema 7 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral Debate 4 Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
9	Taller/Tutela Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas Debate 5 Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			Cuaderno de bitácora TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
10	Taller/Tutela Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas Debate 6 Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
11	Taller/Tutela Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas			
12	Taller/Tutela Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas			
13	Taller/Tutela Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas			
14	Presentación final de los trabajos de curso Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas			Trabajo final de curso PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación continua Presencial Duración: 04:00
15				
16				
17				Examen de recuperación EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final No presencial Duración: 00:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la situación creada por la COVID-19.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	Asistencia y participación general en clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	10%	5 / 10	CB09 CB10 CG05
2	Presentaciones y participación en los debates	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	02:00	20%	5 / 10	CB06 CB07 CB08 CB09 CB10 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06 CG07 CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CE09 CE10 CE11
6	Avance de los trabajos de curso	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	03:00	10%	5 / 10	CB09
9	Cuaderno de bitácora	TI: Técnica del tipo Trabajo	Presencial	00:00	20%	5 / 10	CB06 CB07 CB08 CB09 CB10 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06 CG07

		Individual					CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CE09 CE10 CE11
14	Trabajo final de curso	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	04:00	40%	5 / 10	CB07 CB08 CB06 CB09 CB10 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06 CG07 CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CE09 CE10 CE11

7.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen de recuperación	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No Presencial	00:00	100%	5 / 10	CB06 CB07 CB08 CB09 CB10 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06 CG07 CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CE09

										CE10
										CE11

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Examen en convocatoria extraordinaria	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CB06 CB07 CB08 CB09 CB10 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06 CG07 CT01 CT02 CT03 CT04 CT05 CT06 CE09 CE10 CE11

7.2. Criterios de evaluación

El trabajo de curso desarrollará un estudio de caso, histórico o contemporáneo, sobre una experiencia o proceso que muestre el rol del urbanismo y la ordenación del espacio en procesos de cambio social en distintas escalas (de la arquitectura a la región), geografías, con diversas finalidades (desposesión de recursos materiales, formas de organización social, aspectos culturales o identitarios...) y por diversas agencias (públicas, privadas, partenariados...). Además del caso objeto de estudio, el trabajo deberá seleccionar uno de los paradigmas teóricos manejados en el curso a modo de 'clave de lectura' que permita a las alumnas profundizar en la literatura relevante.

Los alumnos/as deberán presentar al menos una de las lecturas de debate para su discusión posterior. Todos los alumnos/as deben participar regularmente en los debates en torno a estas lecturas. La falta de asistencia o de participación reiterada será considerada muy negativamente y podrá motivar la realización de exámenes sustitutivos durante el curso.

En la evaluación se tendrá en cuenta: a) la calidad del trabajo final de curso y la capacidad de los alumnos/as para mostrar en él la asimilación de los argumentos manejados en clase; b) la calidad y capacidad de profundización mostrada en el cuaderno de bitácora; c) las aportaciones/presentaciones en los debates sobre textos; y c) la participación activa y actitud general en clase.

El peso de cada acción formativa en la nota final es el siguiente:

- Trabajo de curso.- 50% (10% avance, 40% trabajo final)
- Cuaderno de bitácora.- 20%
- Presentaciones orales en los debates.- 20%
- Participación en las clases magistrales y debates.- 10%

En caso de no obtener el aprobado por curso, el alumno podrá optar al aprobado mediante la realización de un examen global de la asignatura, propuesto por el tribunal de la asignatura aprobado por el departamento, y en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en enero para las matrículas del primer semestre y en junio para las matrículas del segundo semestre).

Evaluación extraordinaria. En caso de no obtener el aprobado por evaluación progresiva, el alumno podrá optar al aprobado mediante la realización de un examen extraordinario de la asignatura en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en julio para ambos semestres).

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bloque de historia	Bibliografía	Álvaro Sevilla-Buitrago, <i>Contra lo común: una historia radical del urbanismo</i> (Madrid: Alianza, 2023).
Bloque de seminarios	Bibliografía	El profesor proporcionará una bibliografía general al principio de curso, y enviará directamente los textos a leer cada semana.

9. Otra información

9.1. Otra información sobre la asignatura

Objetivos ODS cumplidos en esta asignatura: obj. 1, 10, 11