



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



Facultad de Ciencias de la  
Actividad Física y del Deporte -  
Inef

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**115100096 - Artes Marciales, Defensa Personal Y Otros Deportes De Combate**

### PLAN DE ESTUDIOS

11AF - Grado En Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2023/24 - Primer semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	3
5. Cronograma.....	5
6. Actividades y criterios de evaluación.....	9
7. Recursos didácticos.....	16
8. Otra información.....	17

## 1. Datos descriptivos

---

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	115100096 - Artes Marciales, Defensa Personal y Otros Deportes de Combate
<b>No de créditos</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Curso</b>	Cuarto curso
<b>Semestre</b>	Séptimo semestre
<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano
<b>Titulación</b>	11AF - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
<b>Centro responsable de la titulación</b>	11 - Facultad De Ciencias De La Actividad Fisica Y Del Deporte - Inef
<b>Curso académico</b>	2023-24

## 2. Profesorado

---

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías</b> *
Alfonso Lopez Diaz De Durana (Coordinador/a)		alfonso.lopez@upm.es	- -

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 3. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 3.1. Competencias

CE01 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas. Nivel 3.

CE08 - Aplicar de manera fundamentada y argumentada los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante la dirección del entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CE10 - Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad de entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CE11 - Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica actividad física y del deporte, entre la población que realiza entrenamiento deportivo. Nivel 3.

CE18 - Planificar, desarrollar y evaluar la realización de actividades físico-deportivas recreativas. Nivel 3.

CE21 - Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte, en el ámbito del *deporte para todos*. Nivel 3.

CG03 - Organizar y planificar propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en sus diferentes ámbitos de aplicación y desarrollo.

CG05 - Gestionar con eficacia y eficiencia la información procedente de diferentes fuentes integrando sus aspectos relevantes para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

CG08 - Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional, en diferentes contextos y situaciones.

CG09 - Resolver con eficacia, creatividad y eficiencia problemas inherentes a su campo de conocimiento y profesional utilizando estrategias y técnicas adecuadas y, si procede, innovadoras.

CG10 - Mostrar capacidad de aprender nuevos conocimientos y habilidades a lo largo de su vida profesional y personal.

CG16 - Desarrollar la conciencia de respeto e igualdad entre géneros, igualdad democrática y atención a la diversidad, como principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

## 3.2. Resultados del aprendizaje

RA9 - Capacidad de trabajar en equipo

RA69 - Adquisición de conciencia de tratamiento igualitario sin distinción de género

RA108 - Mejorar las capacidades de percepción y reflexión del alumnado para detectar errores en las tareas que propongan, ofreciendo correcciones adecuadas y posibles alternativas de solución.

RA7 - Desenvolvimiento eficiente en un contexto profesional real según el itinerario elegido

RA5 - Dominio de habilidades y técnicas para dirigir y organizar grupos en contextos de salud, recreación, gestión, ocio, rendimiento y educación en función del itinerario elegido

RA10 - Actitudes flexibles y capacidad de adaptación en una sociedad en constante evolución

RA30 - Diseñar actividades y juegos para la mejora progresiva de la capacidad de juego identificando y corrigiendo los errores más importantes

RA89 - Programar actividad física dirigida a mejorar la calidad de vida

RA347 - Comprender el papel de la actividad luctatoria en la transmisión de la identidad cultural y en la evolución de los pueblos

## 4. Descripción de la asignatura y temario

---

### 4.1. Descripción de la asignatura

Esta asignatura pretende dar una visión más amplia que la deportiva a este tipo de deportes y artes marciales, un enfoque histórico y social. Desde el albor de los tiempos siempre formativa, ya sea con fines marciales o de salud (física, psíquica o social).

Hoy en día debemos la presencia de estas actividades, que con diferentes fines han ido evolucionando a través de los años y siglos, a su objetivo primario e intemporal, mencionado al principio, y a su capacidad de adaptación transformándose progresivamente en deporte (adoptando el concepto en la mayoría de los casos), o dando un servicio social.

Así, a estos objetivos ya mencionados vamos a sumar otros nuevos que la sociedad actual demanda, como son: el ocio, la recreación, la salud, el rendimiento deportivo y la educación integral de la persona (dando un gran peso a los valores).

De esta forma intentamos completar la formación del futuro Graduado abarcando los diferentes itinerarios curriculares.

## 4.2. Temario de la asignatura

1. Análisis histórico de las Artes Marciales, Defensa Personal y otros Deportes de Combate. Clasificación de las Luchas y de los deportes de combate

1.1. Origen

1.2. Pueblos y civilizaciones

1.3. El Juego luctatorio

2. La lucha vertical y horizontal

2.1. Historia

2.2. Características de las disciplinas

3. La lucha Leonesa y La lucha Canaria

3.1. Historia, Técnicas y Reglamento

4. Lucha Sambo

4.1. Historia, técnicas, reglamento y variantes

5. Luchas y Artes Marciales procedentes de Oriente

5.1. Sumo, Aikido y otras

6. Boxeo

6.1. Historia, Técnicas y reglamento

7. Deportes de combate en los que se utiliza el trabajo con piernas (pateo)

7.1. Deportes y artes marciales

7.2. Tipos de patadas, combinaciones, juegos...

8. Artes Marciales y Deportes de Combate utilizando objetos

9. La Defensa Personal

9.1. Legislación y normas de actuación

9.2. Técnicas de reducción

9.3. Necesidades y organización

## 5. Cronograma

### 5.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad en aula	Actividad en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1		<b>Tema 1</b> Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		<b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto.</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
2		<b>Tema 2</b> Duración: 03:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral  <b>Planteamiento de actividades formativas, trabajo en grupo: elaboración de presentaciones online sobre el tema correspondiente</b> Duración: 00:030 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
3		<b>Tema 3</b> Duración: 03:30 OT: Otras actividades formativas  <b>Creación de Unidades didácticas</b> Duración: 00:30 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		<b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
4		<b>Tema 3</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas		<b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00
5		<b>Tema 4</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas		<b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00

6		<p><b>Tema 4</b> Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p><b>Tema 5</b> Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
7		<p><b>Tema 5</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
8		<p><b>Tema 5</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
9		<p><b>Tema 6</b> Duración: 03:30 OT: Otras actividades formativas</p> <p><b>Creación de Unidades didácticas</b> Duración: 00:30 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
10		<p><b>Temas 6 y 7</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
11		<p><b>Tema 7</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
12		<p><b>Tema 7</b> Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p><b>Tema 8</b> Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>



13		<p><b>Tema 8</b> Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas</p>		<p><b>Actividad 4 de Evaluación Progresiva:</b> <b>realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
14		<p><b>Tema 8</b> Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas</p> <p><b>Tema 9</b> Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p><b>Actividad 1 de Evaluación Progresiva:</b> <b>Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua Presencial Duración: 01:00</p>
15		<p><b>Tema 9</b> Duración: 04:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		<p><b>Actividad 2 de evaluación Progresiva:</b> <b>Entrega del Cuaderno de prácticas de las sesiones del curso, realizado en grupos de 4 alumnos.</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación continua No presencial Duración: 00:00</p>
16		<p><b>Tema 9</b> Duración: 04:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p><b>Actividad 1 de Evaluación Progresiva:</b> <b>Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:00</p>
17				<p><b>Actividad 3 de Evaluación Progresiva:</b> <b>Creación de Guion y Realización de una coreografía con 20 técnicas de ataque y defensa bien ejecutadas que incluyan todas las disciplinas trabajadas en el curso</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación continua Presencial Duración: 01:00</p> <p><b>Prueba Global 1: Cuestionario teórico sobre todos los temas tratados en la asignatura durante el curso</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación sólo prueba final No presencial Duración: 01:00</p> <p><b>Prueba Global 2: Creación de Guion y Realización de una coreografía con 20 técnicas de ataque y defensa bien ejecutadas que incluyan todas las disciplinas trabajadas en el curso</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación sólo prueba final</p>

				Presencial Duración: 00:30  <b>Prueba Global 3: Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.</b> TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación sólo prueba final Presencial Duración: 02:00
--	--	--	--	---

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 6. Actividades y criterios de evaluación

### 6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto.	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
2	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
3	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01

4	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
5	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
6	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
7	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01

8	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
9	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
10	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
11	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01

12	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
13	Actividad 4 de Evaluación Progresiva: realización de sesiones prácticas, con actitud participativa, colaborativa y de respeto	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
14	Actividad 1 de Evaluación Progresiva: Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	01:00	25%	5 / 10	CG09 CG16 CG03 CG05 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
15	Actividad 2 de evaluación Progresiva: Entrega del Cuaderno de prácticas de las sesiones del curso, realizado en grupos de 4 alumnos.	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	No Presencial	00:00	25%	5 / 10	CG16 CG05 CE10 CE18 CE21 CE01
16	Actividad 1 de Evaluación Progresiva: Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01

17	Actividad 3 de Evaluación Progresiva: Creación de Guión y Realización de una coreografía con 20 técnicas de ataque y defensa bien ejecutadas que incluyan todas las disciplinas trabajadas en el curso	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	01:00	50%	5 / 10	CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
----	---	--	------------	-------	-----	--------	--

### 6.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Prueba Global 1: Cuestionario teórico sobre todos los temas tratados en la asignatura durante el curso	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	No Presencial	01:00	30%	5 / 10	CG09 CG16 CG05 CE08 CE10 CE11 CE18
17	Prueba Global 2: Creación de Guión y Realización de una coreografía con 20 técnicas de ataque y defensa bien ejecutadas que incluyan todas las disciplinas trabajadas en el curso	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:30	60%	5 / 10	CG09 CG16 CG05 CE10 CE11 CE18 CE01
17	Prueba Global 3: Desarrollar una Unidad Didáctica (UD) de los contenidos trabajados a lo largo de la asignatura. La UD se divide en cuatro bloques, de cada cual se realizarán dos sesiones, en total 8 sesiones.	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE10 CE21 CE01

### 6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Extraordinaria Ejercicio 1: Cuestionario que versará sobre todo el temario del programa de la asignatura en forma de desarrollo práctico y escrito	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	01:00	30%	5 / 10	CG09 CG16 CG03 CG05 CG08 CE08 CE10 CE11 CE18 CE21 CE01
Extraordinaria Ejercicio 2: Creación del Guión coreográfico con su aplicación didáctica en el ámbito educativo y prueba práctica de al menos 20 técnicas de ataque y defensa bien ejecutadas de todas las disciplinas trabajadas en el curso	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	00:30	70%	5 / 10	CG10 CG09 CG16 CG05 CE10 CE11 CE18 CE01

## 6.2. Criterios de evaluación

El sistema de evaluación de la asignatura es progresivo, con tres actividades de evaluación progresiva (AEP) que se distribuyen a lo largo del curso. En todas las AEP y PG se requiere obtener una calificación mínima de 5 para aplicar el porcentaje correspondiente sobre la calificación final de la asignatura.

Sistema de evaluación:

$AEP1(25\%) + AEP2(25\%) + AEP3(50\%) = 100\%$  de la nota por realización y superación de las actividades programadas en el curso durante el periodo de docencia.

En todas las AEP se requiere obtener una calificación mínima de 5 para aplicar el porcentaje correspondiente sobre la calificación final de la asignatura.



Para los que no hayan superado la calificación mínima de 5 en cualquiera de las AEP o no se hayan presentado a las AEP durante la docencia de la asignatura:

$PG1(30\%) + PG2(60\%) + PG3(10\%) = 100\%$  de la nota en Convocatoria Ordinaria

En todas las PG se requiere obtener una calificación mínima de 5 para aplicar el porcentaje correspondiente sobre la calificación final de la asignatura.

Para los que no hayan superado la calificación mínima de 5 en cualquiera de las PG o no se hayan presentado a las PG en la convocatoria Ordinaria:

Extraordinaria Ejercicio 1(70%) + Extraordinaria Ejercicio 2(30%) = 100% de la nota en Convocatoria Extraordinaria

En ambos Ejercicios de la Convocatoria Extraordinaria se requiere obtener una calificación mínima de 5 para aplicar el porcentaje correspondiente sobre la calificación final de la asignatura.

Una vez superada la asignatura, la calificación final de la misma podrá incrementarse hasta en un 20% en función de aspectos como la implicación personal del estudiante, la asistencia regular a clase, la participación en las actividades complementarias ofrecidas a lo largo del curso, etc.

Se informa a todo el alumnado que la asignatura de Artes Marciales, Defensa Personal y otros Deportes de

Combate es presencial y tiene un carácter eminentemente práctico. En consecuencia, la adquisición de las competencias y de los resultados de aprendizaje vinculados a la asignatura, depende, en gran medida, de realizar correctamente las técnicas y aplicar los fundamentos teórico-prácticos eficientemente. Por ello, se recomienda encarecidamente la asistencia regular a las clases y la participación activa en las mismas, considerando que la no asistencia o la no participación en más del 15% de las horas presenciales de clase, puede dificultar en gran medida la adquisición de las competencias y de los resultados de aprendizaje objeto de evaluación.

## 7. Recursos didácticos

---

### 7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Sala de Judo y Materiales adecuados	Equipamiento	Sala de Judo, equipamiento y elementos adecuados para el desarrollo de cada tema del programa de la asignatura
Plataforma para videoconferencia	Equipamiento	Plataforma para realizar conferencias, Zoom, Skype...

## 8. Otra información

---

### 8.1. Otra información sobre la asignatura

Los alumnos tendrán que asistir siempre a clase provistos de la indumentaria adecuada a cada sesión previo aviso por parte del profesor con 24 horas de antelación. Así mismo deberán asistir aseados, pelo recogido, si es largo, y sin portar objetos extraños al mismo: relojes, pendientes, cadenas, pulseras en muñecas o tobillos, anillos, piercing, etc.

No comer durante la clase ni tener alimentos en la boca (chicles, caramelos...).

La asignatura se desarrollará a través de una metodología expositiva (fundamentalmente al comienzo de cada tema), con participación activa de los alumnos. Del mismo modo, las exposiciones se verán complementadas con actividades de aplicación y reflexión sobre supuestos prácticos y role-playing, también se podrán realizar presentaciones on-line sobre los temas dados. Asimismo, se trabajará de manera cooperativa y se realizarán exposiciones y trabajos de aplicación práctica por parte de los alumnos.

- Se realizará la presentación de TRABAJOS y EXPOSICIONES, presenciales sobre temas establecidos por el profesor.
- Las pruebas de asimilación programadas se realizarán CON DOCUMENTACIÓN elaborada por el estudiante.