



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingenieros de Minas y  
Energía

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**55000060 - Habilidades De Comunicacion Empresarial Y Profesional**

### PLAN DE ESTUDIOS

06IE - Grado En Ingenieria De La Energia

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2023/24 - Segundo semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	2
5. Cronograma.....	5
6. Actividades y criterios de evaluación.....	7
7. Recursos didácticos.....	12
8. Otra información.....	12

## 1. Datos descriptivos

---

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	55000060 - Habilidades de Comunicación Empresarial y Profesional
<b>No de créditos</b>	3 ECTS
<b>Carácter</b>	Optativa
<b>Curso</b>	Cuarto curso
<b>Semestre</b>	Octavo semestre
<b>Período de impartición</b>	Febrero-Junio
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano
<b>Titulación</b>	06IE - Grado en Ingeniería de la Energía
<b>Centro responsable de la titulación</b>	05 - Escuela Técnica Superior De Ingenieros Industriales
<b>Curso académico</b>	2023-24

## 2. Profesorado

---

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías</b> *
Maria Mercedes Grijalvo Martin (Coordinador/a)	UD Admon.	mercedes.grijalvo@upm.es	L - 10:00 - 12:00 Previa cita

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 3. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 3.1. Competencias

CG5 - Saber comunicar los conocimientos y conclusiones, tanto de forma oral, escrita y gráfica, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

### 3.2. Resultados del aprendizaje

RA307 - Capacidad de utilizar formatos escritos para comunicaciones de tipo profesional

RA309 - Capacidad de explicar su situación profesional y académica por escrito y oralmente

RA385 - Capacidad de exposición en público

RA369 - Trabajo en equipo

## 4. Descripción de la asignatura y temario

---

### 4.1. Descripción de la asignatura

Es una asignatura básica, fundamental tanto para el desarrollo personal como para el buen desempeño profesional de cualquier persona que en su trabajo tenga que relacionarse directamente con otras personas.

En esta asignatura, se parte de que es posible el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas con un entrenamiento adecuado; por eso, es preciso practicar en el aula, y en los contextos cotidianos, la escucha activa, la empatía, las técnicas asertivas y comunicativas que permiten establecer una relación adecuada con las experiencias vitales de otros individuos con los que deberemos relacionarnos en el ámbito personal y laboral.

Con carácter general, los alumnos, tras cursar la asignatura adquirirán las siguientes competencias transversales:

- Saber comunicar los conocimientos, ideas, problemas y soluciones, tanto de forma oral como escrita, a públicos especializados y no especializados de un modo claro, sin ambigüedades.
- Saber usar diferentes recursos y métodos para comunicar de forma eficaz en el ámbito profesional y personal.

- Saber establecer una relación empática y una comunicación efectiva con otras personas.

## METODOLOGÍA

Las clases se imparten bajo la metodología de aula taller donde las actividades académicas y la participación de los estudiantes se estructuran para favorecer el aprender haciendo, en un contexto de trabajo cooperativo y colaborativo.

- el rol del profesor es definir el problema a resolver y proveer a los alumnos del apoyo teórico, metodológico y bibliográfico que se requiera para la construcción de los saberes esperados. En la clase, el docente demuestra, aconseja, plantea problemas, critica y monitorea el trabajo proyectado por el estudiante.

-el rol del alumno es el de un sujeto activo, protagonista en la resolución del problema planteado. El objetivo es aprender haciendo en interacción con el docente y con el resto de los estudiantes.

Las sesiones pueden estar dirigidas por el profesor o por los alumnos.

En las sesiones dirigidas por los alumnos, los estudiantes se dividen en dos grupos: el grupo ponente y el resto de la clase. En cada sesión los estudiantes ofrecen información estructurada en el aula que servirá para que, después, los estudiantes elaboren un material relacionado con el tema presentado en el aula.

En las sesiones dirigidas por el profesor, éste aporta conocimientos teóricos sobre los que los estudiantes trabajan en grupos o de manera individual.

En la asignatura todos los estudiantes tienen un rol activo y se trabaja sobre el material desarrollado por los propios estudiantes. El rol del profesor es el facilitador del desarrollo de las sesiones; garante de la calidad de la presentación de los ponentes y supervisor de la calidad de la evaluación de los ponentes del trabajo de sus compañeros.

## 4.2. Temario de la asignatura

1. Introducción al proceso de comunicación
2. Comunicación escrita: diversos medios tradicional informes y memorandos
3. La escucha activa
4. Comunicación interpersonal y comunicación no verbal
5. Diseño de presentaciones, utilización de gráficos y animaciones
6. Presentaciones eficaces, elevator pitch y storytelling
7. Liderazgo
8. Negociación y resolución de conflictos
9. Las redes sociales, LinkedIn

## 5. Cronograma

### 5.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad en aula	Actividad en laboratorio	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<b>Información general de la asignatura</b> Duración: 01:40 LM: Actividad del tipo Lección Magistral			
2	<b>Introducción al proceso de comunicación</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
3	<b>Comunicación escrita</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:50
4	<b>La escucha activa</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			
5	<b>Comunicación no verbal</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Presencial Duración: 00:50
6	<b>Diseño de presentaciones, utilización de gráficos y animaciones</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Presencial Duración: 00:50
7	<b>Presentaciones eficaces, elevator pitch y storytelling</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Presencial Duración: 00:50
8	<b>Presentaciones individuales</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>Presentaciones individuales</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:50

9	<b>Liderazgo</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:50
10	<b>Negociación y resolución de conflictos</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas			<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Presencial Duración: 00:50
11	<b>Presentaciones individuales</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>Presentaciones individuales</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua Presencial Duración: 00:50
12	<b>Las redes sociales.Linkedin</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas		<b>Las redes sociales.Linkedin</b> Duración: 01:40 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación continua y sólo prueba final Presencial Duración: 01:40
13				
14				
15				
16				
17				<b>Evaluación Final y extraordinaria</b> PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación sólo prueba final Presencial Duración: 02:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

\* El cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones durante el curso derivadas de la situación creada por la COVID-19.



## 6. Actividades y criterios de evaluación

### 6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
3	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
5	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
6	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
7	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
8	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	
9	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	
10	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
11	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	
12	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	01:40	10%	5 / 10	CG5

#### 6.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
5	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del alumno:	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
6	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
7	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
10	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:50	10%	5 / 10	CG5
12	Actividad obligatoria. Evaluación del trabajo del grupo ponente y de las entregas realizadas por el resto de alumnos de la clase	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	01:40	10%	5 / 10	CG5
17	Evaluación Final y extraordinaria	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	02:00	50%	4 / 10	CG5

### 6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

## 6.2. Criterios de evaluación

### EVALUACIÓN CONTINUA

La calificación entre 0 y 10 se obtendrá con una ponderación 10% - 20%- 20% - 50% de tres tipos de actividades

#### La asistencia y contribuciones en clase (10%)

Los profesores evaluarán

- La participación activa en la clase
- La asistencia a clase (OBL la asistencia a 13 de las 14 sesiones para aprobar la asignatura)

#### Las presentaciones individuales (20%)

Los profesores evaluarán

- La calidad de los contenidos, presentación e informe

Los alumnos no ponentes evaluarán

- El trabajo de sus compañeros ponentes de acuerdo a las Características de la comunicación mediante la rúbrica de la UPM.

#### Las entregas de cada tema (50%)

Grupo ponente evaluará

- Las entregas posteriores a la clase de sus compañeros (no ponentes) de acuerdo a lo aprendido en la clase.

Los profesores evaluarán

- La realización de la entrega previa (obligatoria) de todos los alumnos

#### El trabajo del grupo ponente (20%)

Los profesores evaluarán

- La calidad de los contenidos, presentación e informe
- El trabajo del grupo ponente de acuerdo a las características de la comunicación mediante la rúbrica de la UPM.
- Las calificaciones del grupo ponente a las entregas de sus compañeros (ver punto anterior entregas de cada tema)

Cada Ponente evaluará

- El trabajo de los otros miembros del equipo: número de aportaciones/implicación en el trabajo y calidad de las aportaciones.

Los alumnos no ponentes evaluarán

- El trabajo de sus compañeros ponentes de acuerdo a las Características de la comunicación mediante la rúbrica de la UPM.

Como requisito para hacer media entre las actividades de evaluación continua, es necesaria la asistencia a al menos el 90% de las sesiones presenciales.

Debido a la naturaleza práctica de los talleres y metodología de enseñanza de la asignatura, en el caso de no poder asistir a las sesiones presenciales se desaconseja la matriculación en la asignatura

## **EVALUACIÓN FINAL**

La calificación entre 0 y 10 se obtendrá con una ponderación 20% - 30% - 50% de tres tipos de actividades

- Examen escrito (20%)
- Presentación oral (30%)
- Las entregas de cada tema (50%)

Debido a la naturaleza práctica de los talleres y metodología de enseñanza de la asignatura, en el caso de no poder asistir a las sesiones presenciales se desaconseja la matriculación en la asignatura



## 7. Recursos didácticos

---

### 7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Say it with presentations (Revised and Expanded, 2006). Autor: Gene Zelazny. Editorial: Mc Graw Hill.	Bibliografía	
Say it with charts (4 ed., 2001). Autor: Gene Zelazny. Editorial: Mc Graw Hill.	Bibliografía	
Guide to managerial communication (7 ed, 2005). Autor: Mary Munter. Editorial: Prentice Hall.	Bibliografía	
Material en moodle	Recursos web	

## 8. Otra información

---

### 8.1. Otra información sobre la asignatura

En la asignatura se trabaja el concepto de comunicación, imprescindible para impulsar el cumplimiento de los ODS. La comunicación para el desarrollo ayuda a que las personas tengan acceso a una mayor información de calidad y, en consecuencia, adquieran mayores conocimientos que les permitan defender sus derechos, vivir sanos, emprender eficazmente, producir, cuidar el medio ambiente, resolver problemas, etc