



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

33000938 - Cartografía Y Paisaje

PLAN DE ESTUDIOS

03AM - Master Universitario En Arquitectura

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	4
5. Cronograma.....	5
6. Actividades y criterios de evaluación.....	7
7. Recursos didácticos.....	10
8. Otra información.....	10

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	33000938 - Cartografía y Paisaje
No de créditos	4 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Primer curso
Semestre	Primer semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	03AM - Master Universitario en Arquitectura
Centro responsable de la titulación	03 - E.T.S. De Arquitectura
Curso académico	2025-26

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Francisco Arques Soler (Coordinador/a)	GIPC. ETSAM.	francisco.arques@upm.es	L - 11:30 - 12:30
David Escudero Boyero	GIPC. ETSAM.	david.escudero@upm.es	L - 12:30 - 13:30
Concepcion Lapayese Luque	GIPC. ETSAM.	concepcion.lapayese@upm.es	L - 11:30 - 12:30

Manuel Rodrigo De La O Cabrera	GIPC. ETSAM.	rodrigo.delao@upm.es	L - 12:30 - 13:30
Nicolas Marine Carretero	GIPC. ETSAM.	nicolas.marine@upm.es	L - 12:30 - 13:30

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias

CE68 - Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos.

CE69 - Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.

CE71 - Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos

CE72 - Aptitud para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido.

CE73 - Aptitud para ejercer la crítica arquitectónica.

CG1 - Conocimiento de los métodos de investigación y preparación de proyectos de construcción

CG2 - Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a su vez las exigencias estéticas y las técnicas, y los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción.

CG3 - Capacidad de comprender la profesión de arquitecto y su función en la sociedad, en particular elaborando proyectos que tengan en cuenta los factores sociales.

CT3 - Capacidad para adoptar soluciones creativas que satisfagan adecuadamente las diferentes necesidades planteadas.

CT4 - Capacidad para trabajar de forma efectiva como individuo, organizando y planificando su propio trabajo, de forma independiente o como miembro de un equipo.

CT5 - Capacidad para gestionar la información, identificando las fuentes necesarias, los principales tipos de documentos técnicos y científicos, de una manera adecuada y eficiente

CT6 - Capacidad para emitir juicios sobre implicaciones económicas, administrativas, sociales, éticas y

medioambientales ligadas a la aplicación de sus conocimientos

RD10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

RD6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

RD7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

RD8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios (

RD9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

3.2. Resultados del aprendizaje

RA280 - Obtener conocimiento sobre la relación entre arte contemporáneo, arquitectura y paisaje.

RA224 - El alumno adquirirá un entendimiento de problemas y soluciones presentes en las propuestas más recientes de la arquitectura del paisaje

RA282 - Capacidad para elaborar mapas de análisis del territorio y el paisaje.

RA281 - Capacidad para interpretar la cartografía del territorio y el paisaje.

RA279 - Capacidad para reflexionar sobre problemas específicos de la arquitectura ante el paisaje y la gran escala.

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

Cartografía y paisaje, es una asignatura que se ofrece dentro del Máster Universitario de Arquitectura vinculada al Grupo de Investigación Paisaje Cultural de la UPM, con una larga trayectoria en proyectos de investigación acometidos desde un enfoque interdisciplinar.

La asignatura se plantea como una reflexión sobre las distintas maneras de abordar el ejercicio proyectual desde su condición territorial. Es decir, se trata de ser consciente de que la arquitectura esta inserta en el paisaje, y esta circunstancia hace que el estudio e interpretación de su contexto social, cultural, topográfico, geológico, etc., tenga una repercusión directa en el proyecto. Y lo que es más importante pensar los términos paisaje y cartografía, desde una perspectiva interdisciplinar. De esta manera, el paisaje (como medio de conocimiento) y la cartografía (como herramienta de pensamiento), constituirán la columna vertebral de la asignatura.

El curso propone una lectura crítica del contexto nacional e internacional sobre los conceptos, los valores, las definiciones, los campos de estudio, las tendencias, etc., todo lo que hoy se está debatiendo en torno al termino paisaje. Desde esta visión contemporánea e interdisciplinar, se propondrán nuevas formas de interpretación y práctica proyectual basadas en abordar la arquitectura como elemento configurador de nuestra territorialidad y realidad cultural.

4.2. Temario de la asignatura

1. ¿Cómo definimos el concepto paisaje?
2. ¿Cómo representamos el paisaje?
3. ¿Cuáles son las tecnologías que hoy documentan el paisaje?
4. ¿Qué son la ecología y el pensamiento ecológico?
5. ¿Qué es el Paisaje Cultural?
6. ¿Cómo proyectar arquitectura desde el paisaje?
7. El Antropoceno o ¿cómo habitar el planeta?

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1		<p>Presentación de la asignatura. Conferencia y clase documental. Duración: 04:00 INV: Aprendizaje basado en investigación</p>		
2		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
3		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
4		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
5		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
6		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>

7		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
8		<p>Clase documental y debate. Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p> <p>Trabajo con el grupo-clase Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio</p>		<p>Presentación y debate del trabajo TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
9		<p>Sesión crítica Duración: 04:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p>		<p>Presentación de los trabajos PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
10				
11				<p>Mejora de los trabajos PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación Global Presencial Duración: 02:00</p>
12				
13				
14				
15				
16				
17				

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
3	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
4	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
5	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
6	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
7	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	
8	Presentación y debate del trabajo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	10%	5 / 10	CG1 CG2 CG3 CT3 CT4 CT5 CT6 CE68 CE69 CE71 CE72 CE73 RD6 RD7 RD8

							RD9 RD10
9	Presentación de los trabajos	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:00	30%	5 / 10	CG1 CG2 CG3 CT3 CT4 CT5 CT6 CE68 CE69 CE71 CE72 CE73 RD6 RD7 RD8 RD9 RD10

6.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
11	Mejora de los trabajos	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG1 CG2 CG3 CT3 CT4 CT5 CT6 CE68 CE69 CE71 CE72 CE73 RD6 RD7 RD8 RD9 RD10

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Mejora de los trabajos	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG1 CG2 CG3 CT3 CT4 CT5 CT6 CE68 CE69 CE71 CE72 CE73 RD6 RD7 RD8 RD9 RD10

6.2. Criterios de evaluación

La evaluación será adecuada a los objetivos, teniéndose en cuenta: (i) el grado de compromiso e implicación del estudiante, (ii) la comprensión y fundamentación de los términos paisaje y cartografía, (iii) la fluidez en el manejo de datos, (iv) la capacidad relacional y organizativa, (v) la sistematicidad y la originalidad, y (iv) la respuesta cartográfica que finalmente realice cada grupo de estudiantes.

7. Recursos didácticos

7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bibliografía y trabajos previos I	Recursos web	https://gipc.aq.upm.es/acciones-hibridas-en-el-paisaje/
Bibliografía y trabajos previos II	Recursos web	https://gipc.aq.upm.es/laboratorio-de-cartografia/
Bibliografía y trabajos previos III	Recursos web	https://ensambles.eu

8. Otra información

8.1. Otra información sobre la asignatura

La asignatura se relaciona con el ODS11, Ciudades y comunidades sostenibles.

La asignatura se relaciona con el ODS13. Acción por el clima.

La asignatura se relaciona con el ODS15. Vida de ecosistemas terrestres.

Objetivos estratégicos de la Agencia Urbana Española (AUE):

Objetivo estratégico 1: Ordenar el territorio y hacer un uso racional del suelo, conservarlo y protegerlo.

Objetivo estratégico 2: evitar la dispersión urbana y revitalizar la ciudad existente.

Objetivo estratégico 3: Prevenir y reducir los impactos del cambio climático y mejorar la resiliencia.

Objetivo estratégico 4: Hacer una gestión sostenible de los recursos y favorecer la economía circular.

Objetivo estratégico 5: Favorecer la proximidad y la movilidad sostenible.