



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**35001802 - Proyecto Urbano**

### PLAN DE ESTUDIOS

03AQ - Grado En Fundamentos De La Arquitectura

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Primer semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Conocimientos previos recomendados.....	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje.....	3
5. Descripción de la asignatura y temario.....	4
6. Cronograma.....	6
7. Actividades y criterios de evaluación.....	8
8. Recursos didácticos.....	10
9. Otra información.....	11

## 1. Datos descriptivos

---

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	35001802 - Proyecto Urbano
<b>No de créditos</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Curso</b>	Cuarto curso
<b>Semestre</b>	Séptimo semestre Octavo semestre
<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano
<b>Titulación</b>	03AQ - Grado en Fundamentos de la Arquitectura
<b>Centro responsable de la titulación</b>	03 - E.T.S. De Arquitectura
<b>Curso académico</b>	2025-26

## 2. Profesorado

---

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías *</b>
Francisco Javier Ruiz Sanchez		javier.ruiz@upm.es	- -
Jose Carpio Pinedo		jose.carpio@upm.es	Sin horario.
Daniel Morcillo Alvarez		daniel.morcillo@upm.es	Sin horario.
Maria Sonia De Gregorio Hurtado		sonia.degregorio@upm.es	Sin horario.

Dario Rivera Blasco		dario.rivera@upm.es	Sin horario.
Alvaro Ardua Urquiaga (Coordinador/a)		alvaro.ardura@upm.es	Sin horario.
Eva Garcia Perez		eva.garcia.perez@upm.es	Sin horario.
Maria Cristina Garcia Gonzalez		mariacristina.garcia@upm.es	Sin horario.
Maria Inmaculada Mohino Sanz		inmaculada.mohino@upm.es	Sin horario.
Lorenzo Davila Cano		lorenzo.davila@upm.es	Sin horario.

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 2.2. Personal investigador en formación o similar

Nombre	Correo electrónico	Profesor responsable
Zuñiga Simon, Wady Cesar	wc.zuniga@upm.es	Ruiz Sanchez, Francisco Javier

## 3. Conocimientos previos recomendados

---

### 3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- La Ciudad Y El Medio
- Ciudad Y Urbanismo

### 3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Conocimientos de morfotipología urbana
- Conceptos básicos del urbanismo
- Dibujo y representación de la ciudad

## 4. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 4.1. Competencias

CE 35 - Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.

CE 46 - Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.

CE 48 - Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos.

CE 59 - Conocimiento de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.

CG 11. - Razonamiento crítico

CG 12. - Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar

CG 13. - Trabajo en equipo

CG 17. - Resolución de problemas

### 4.2. Resultados del aprendizaje

RA340 - Familiarizarse con las técnicas de representación y el contenido documental del proyecto urbano

RA62 - Introducción a las formas de intervención en la ciudad. Diferenciación entre urbanización, urbanismo y planificación.

RA52 - Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje

RA50 - Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos

## 5. Descripción de la asignatura y temario

---

### 5.1. Descripción de la asignatura

El curso incluye la elaboración de un proyecto urbano con el apoyo de las lecciones teóricas que se impartirán a principio de curso, a razón de dos por semana de una hora de duración. El resto del horario lectivo, durante esas semanas y el resto sin

clases de teoría, se destinarán al desarrollo del taller.

El objetivo es el aprendizaje en equipo del proyecto urbano, partiendo de su relación con la estructura urbana de la ciudad,

teniendo en cuenta las condiciones naturales y el planeamiento, hasta definir, y ya de forma individual, el acabado de los

espacios públicos y la distribución esquemática de los privados.

El ejercicio a desarrollar a lo largo del curso nos permitirá conocer a fondo los procesos de rehabilitación, renovación y

crecimiento de la ciudad, utilizar la escala intermedia ordenando espacios públicos y desarrollando tipos edificatorios muy

diversos, y entender las propuestas urbanas, no como una actuación aislada sino como un proceso interactivo con el espacio

que le rodea y que se entronca en un proceso temporal que no empieza ni acaba con nuestra propuesta.

Teoría y práctica van íntimamente ligadas tanto en la docencia más general como en las explicaciones encaminadas a

desarrollar directamente el ejercicio de nueva propuesta y diseño urbano. Las lecciones de teoría están así vinculadas

directamente a la práctica, y las impartirá cada profesor a su grupo de alumnos, y algunas especiales o de invitados, serán

comunes para todos los alumnos que cursan la asignatura.

La asignatura se tratará de vincular a proyectos Aprendizaje-Servicio vinculadas a instituciones con relacion al territorio y a Proyectos de Innovacion Docente

## 5.2. Temario de la asignatura

1. Introducción y alcance del proyecto urbano Extensión, renovación (urban renewal), rehabilitación y regeneración urbana. Brownfieds y greenfields. Preexistencia. Patrimonio. Memoria.
2. Repaso y consolidación de los conceptos básicos de la ordenación urbanística en la escala intermedia Determinaciones estructurantes y pormenorizadas. Trazado. Parcela. Alineación. Densidad. Compacidad. Edificabilidad. Ocupación.
3. Contenido y representación del proyecto-plan Estructura documental del plan. Escalas.
4. Paisaje urbano. La singularidad y la identidad. Legibilidad. Elementos urbanos lynchianos. Paisaje.
5. Proyectar la forma urbana. Forma y tipo. Formas urbanas tradicionales y emergentes. Diseño y composición Forma y tipo. Tipos abiertos y cerrados. Trazado. Formas urbanas paradigmáticas.
6. La regulación de la transformación posible Estructura de ordenanza. Tipos abiertos y cerrados. Fondo edificable. Edificabilidad, ocupación. Volumen edificado y volumen capaz.
7. El diseño y la programación de la transformación deseada. Gestión pública y privada. Sistemas de actuación. Reparcelación. Equidistribución.
8. El dominio público. El diseño del viario y los espacios libres. Infraestructura verde y azul. Jerarquía viaria. Templado de tráfico.
9. Proyecto Urbano y emergencia climática.

## 6. Cronograma

### 6.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<b>Presentación de la asignatura. Lección 1</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Presentación del Taller. Confección de equipos de trabajo.</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
2	<b>Lección 2</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Visita al ámbito de trabajo. Elaboración de información urbanística.</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
3	<b>Lección 3</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Diagnóstico y esquemas previos de ordenación.</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio  <b>Selección de ámbito complementario de análisis.</b> Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
4	<b>Lección 4</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Desarrollo del Taller. Presentación pública de avances de resultados.</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Presentación de análisis de casos externos</b> PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00  <b>Complemento formativo. Maqueta en grupo</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
5	<b>Lección 5</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Desarrollo del Taller. Estructura, trazados y formas urbanas</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
6	<b>Lección 6</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral  <b>Lección 7</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Taller de análisis de casos. Presentación de análisis</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Presentación pública de la Ordenación.</b> PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00

7	<b>Lección 8</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Desarrollo del Taller de Proyecto Urbano. Formas urbanas</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
8	<b>Lección 9</b> Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Desarrollo del Taller. Formas urbanas y ordenanzas de control de edificación y usos.</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
9		<b>Desarrollo del Taller. Concepción global de la Ordenación. Presentación de la Ordenación.</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Prueba escrita de conocimientos generales</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
10		<b>Desarrollo del Taller. Detalles singulares de ordenación. Diseño urbano</b> Duración: 06:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Avance de ordenación.</b> PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
11	<b>Prueba escrita de conocimientos generales.</b> Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	<b>Desarrollo del Taller. Diseño de elementos urbanos.</b> Duración: 04:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
12		<b>Desarrollo del Taller. Ajustes de Ordenación. Presentación pública y debate</b> Duración: 06:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Pre-entrega del documento definitivo</b> TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
13		<b>Desarrollo del Taller. Producción documental</b> Duración: 06:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
14		<b>Desarrollo del Taller. Presentación pública de la Ordenación por Grupos de Trabajo. Sesión crítica.</b> Duración: 06:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Participación y autoevaluación</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
15		<b>Desarrollo del Taller. Presentación de documento definitivo.</b> Duración: 06:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>Presentación del documento definitivo</b> TI: Técnica del tipo Trabajo Individual Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
16				
17		<b>Examen ordinario</b> Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		<b>Examen ordinario</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Global Presencial Duración: 02:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 7. Actividades y criterios de evaluación

### 7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 7.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
4	Presentación de análisis de casos externos	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:00	10%	3 / 10	CE 48 CG 11.
4	Complemento formativo. Maqueta en grupo	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	5%	5 / 10	CG 13. CG 17.
6	Presentación pública de la Ordenación.	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:00	%	3 / 10	CG 13. CE 46 CG 12. CE 35 CE 48 CG 17.
9	Prueba escrita de conocimientos generales	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	25%	3 / 10	CG 11. CE 48
10	Avance de ordenación.	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:00	%	3 / 10	CG 13. CG 12. CE 35
12	Pre-entrega del documento definitivo	TG: Técnica del tipo Trabajo en Grupo	Presencial	00:00	35%	5 / 10	
14	Participación y autoevaluación	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	5%	/ 10	
15	Presentación del documento definitivo	TI: Técnica del tipo Trabajo Individual	Presencial	00:00	20%	5 / 10	CE 35 CE 48 CE 59 CG 11. CG 12. CG 13. CG 17. CE 46

#### 7.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen ordinario	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG 11. CG 12. CE 35 CE 48 CG 17. CG 13. CE 46 CE 59

### 7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

## 7.2. Criterios de evaluación

Conocimientos teórico-prácticos para el desarrollo completo de un proyecto urbano.

El proceso de evaluación progresiva incluirá la realización de las siguientes pruebas:

- Ordenación y proyecto de un ámbito urbano de escala intermedia (en equipo) (35%)
- Ordenación de detalles u otra prueba individual (20%)
- Presentación de casos en parejas (10%)
- Participación y autoevaluación (5%)
- Complemento formativo (5%)
- Ejercicio escrito individual (25%)

Para obtener el aprobado por curso se deberán realizar y entregar todas las pruebas obteniendo en cada una de ellas la nota mínima reseñada para cada una de ellas

- En caso de no obtener el aprobado por curso, el alumno podrá optar al aprobado mediante la realización de un examen global de la asignatura, propuesto por el tribunal de la asignatura aprobado por el departamento, y en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en enero para las matrículas del primer semestre y en junio para las matrículas del segundo semestre).

- Evaluación extraordinaria. En caso de no obtener el aprobado por evaluación progresiva, el alumno podrá optar al aprobado mediante la realización de un examen extraordinario de la asignatura en la fecha establecida por la ETSA para la realización de la misma (en julio para ambos semestres).

En la nota final resultante para la obtención de la calificación de suspenso, aprobado, notable, sobresaliente o matrícula de honor se tendrá en consideración la actitud y participación en clase.

Los alumnos que no hayan cursado o superado el nivel exigido para el aprobado por curso tendrán que superar el examen global o extraordinario con una nota mínima de 5 puntos sobre 10 (prueba teórico-práctica).

## 8. Recursos didácticos

---

### 8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bibliografía específica	Bibliografía	El profesorado presentará una bibliografía específica en la primera semana de curso
Ejemplos de planes y proyectos	Otros	

## 9. Otra información

---

### 9.1. Otra información sobre la asignatura

La docencia en el primer cuatrimestre se impartirá en inglés.