



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Arquitectura

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**33000980 - Comunicación Arquitectónica**

### PLAN DE ESTUDIOS

03BB - Máster Universitario En Co-Mediación Arquitectónica

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Primer semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	2
5. Cronograma.....	4
6. Actividades y criterios de evaluación.....	7

## 1. Datos descriptivos

---

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	33000980 - Comunicación Arquitectónica
<b>No de créditos</b>	3 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Curso</b>	Primer curso
<b>Semestre</b>	Primer semestre
<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano
<b>Titulación</b>	03BB - Máster Universitario en Co-Mediación Arquitectónica
<b>Centro responsable de la titulación</b>	03 - E.T.S. De Arquitectura
<b>Curso académico</b>	2025-26

## 2. Profesorado

---

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías</b> *
Atxu Amann Alcocer		atxu.amann@upm.es	- -
Rodrigo Delso Gutierrez (Coordinador/a)		rodrigo.delso@upm.es	- -

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 3. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 3.1. Competencias

RA1 - Conocer las diferentes teorías sociocomunicativas que abordan la relaciones entre cultura, tecnologías y espacialidad desde perspectivas arquitectónicas y de las ciencias sociales. TIPO: Conocimientos o contenidos.

### 3.2. Resultados del aprendizaje

RA2 - RA22 - Capacidad para proponer hipótesis y/u objetivos de investigación y diseñar e implementar metodologías para su aplicación en el campo de la co-mediación arquitectónica.

## 4. Descripción de la asignatura y temario

---

### 4.1. Descripción de la asignatura

La asignatura se desarrolla como un taller horizontal donde el aprendizaje se basa en trabajo de campo y experiencia directa en la realización de un proyecto de comunicación aplicado a un evento real en el ámbito arquitectónico .

Para ello se introducen los conocimientos necesarios que proporcionen una base teórica y los referentes mientras que se llevan a cabo todas las ejercitaciones para llegar a producir un evento real.

## 4.2. Temario de la asignatura

1. Organización de equipos y matriz de tareas y responsabilidades
2. Investigación en torno a contenidos y creación del marco conceptual del evento
3. Estrategias de difusión y análisis del impacto
4. Determinación de la participación de agentes externos y patrocinios
5. Gestión de recursos materiales y financiación
6. Gestión del tiempo- hronograma y establecimiento de hitos e entregables
7. Implementación, diseño gráfico y puesta en escena
8. Posproducción

## 5. Cronograma

### 5.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	Planteamiento, trabajos y ejercitaciones dirigidas, exposición de trabajos, sesiones críticas con presencia del profesor. Duración: 03:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
2			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
3			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
4			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
5			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	evaluación continua OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 03:00
6	Planteamiento, trabajos y ejercitaciones dirigidas, exposición de trabajos, sesiones críticas con presencia del profesor. Duración: 03:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	

7			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
8			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
9			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
10			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	evaluacion continua OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 03:00
11	Planteamiento, trabajos y ejercitaciones dirigidas, exposición de trabajos, sesiones críticas con presencia del profesor. Duración: 03:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas		Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
12			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	
13			Realización de tareas marcadas, investigación y captación de información (trabajo individual y/o grupal), asistencia a conferencias de invitados y otras actividades programadas Duración: 03:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación	

14	<b>preparación, ensayo general de un evento real</b> Duración: 09:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación			<b>evaluación continua</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 03:00
15	<b>realización de un evento</b> Duración: 18:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación			
16	<b>posproducción y publicación</b> Duración: 18:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación			<b>evaluación continua</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 03:00
17				

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 6. Actividades y criterios de evaluación

### 6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
5	evaluacion continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	03:00	10%	5 / 10	RA1
10	evaluacion continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	03:00	20%	5 / 10	
14	evaluacion continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	03:00	30%	5 / 10	
16	evaluacion continua	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	03:00	40%	5 / 10	

#### 6.1.2. Prueba evaluación global

No se ha definido la evaluación sólo por prueba final.

#### 6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

## 6.2. Criterios de evaluación

-La calificación del alumno se ha establecido sobre la media de la puntuación de tres variables: Asistencia, Implicación y Resultado

- Aspectos particular que ha considerado el equipo docente:

-Comunicación interna: coordinación, favorecer diálogos, generar feedbacks parciales y totales para todos, incluido

hacia el profesorado

-Comunicación intermediarios: fuentes de financiación, facilitadores, contactos, proveedores

-Comunicación externa: Redes sociales y otros medios de difusión, antes, durante y después del evento, dirigido al público/asistente

-Desarrollo de ideas: Marco teórico ? conceptual

-Ejecución y seguimiento de fases de proyecto: Marco técnico y práctico