



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



Facultad CC. Actividad Física y
Deporte

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

115100021 - Educación Física De Base

PLAN DE ESTUDIOS

11AF - Grado En Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Primer semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
4. Descripción de la asignatura y temario.....	2
5. Cronograma.....	4
6. Actividades y criterios de evaluación.....	10
7. Recursos didácticos.....	12
8. Otra información.....	14

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	115100021 - Educación Física de Base
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Segundo curso
Semestre	Tercer semestre
Período de impartición	Septiembre-Enero
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	11AF - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Centro responsable de la titulación	11 - Facultad Cc. Actividad Física Y Deporte
Curso académico	2025-26

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Aurea Redondo Fernandez (Coordinador/a)	703	a.redondof@upm.es	L - 10:00 - 12:00 M - 08:00 - 12:00 V - 10:00 - 12:00

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Competencias y resultados de aprendizaje

3.1. Competencias

CE01 - Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas. Nivel 3.

CG04 - Mostrar disposición y habilidad para el trabajo y el liderazgo en equipo.

CG15 - Valorar el respeto al medio ambiente y el desarrollo sostenible como activos básicos para la excelencia en la actuación profesional en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

CG16 - Desarrollar la conciencia de respeto e igualdad entre géneros, igualdad democrática y atención a la diversidad, como principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

3.2. Resultados del aprendizaje

RA54 - Conocer y comprender los fundamentos perceptivo-motrices en base a los que el sujeto configura su propia imagen y organiza y se representa la realidad exterior.

RA55 - Conocer las características evolutivas del sujeto con respecto a las aptitudes perceptivo-motrices y coordinativas para diseñar actividades que favorezcan su desarrollo, utilizando los recursos disponibles.

4. Descripción de la asignatura y temario

4.1. Descripción de la asignatura

La materia EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE otorga una especial importancia al estudio pormenorizado de los fundamentos perceptivo-motrices y de los diferentes niveles coordinativos, aspectos que precisan ser atendidos fundamentalmente en los primeros años de vida del niño/a, ya que condicionan en gran medida su posterior evolución y, más concretamente, el desarrollo de su motricidad.

4.2. Temario de la asignatura

1. Fundamentos de la educación física de base
 - 1.1. El fenómeno psicomotor y su origen
 - 1.2. Los métodos psicomotores
 - 1.3. Fundamentos de la motricidad
 - 1.4. La metodología de la educación física de base
2. Las aptitudes perceptivo-motrices
 - 2.1. La sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva
 - 2.2. Receptores e importancia de la educación sensorial
3. Percepción y representación de sí mismo
 - 3.1. La función tónica: la educación de la actitud
 - 3.2. Nociones relativas al cuerpo: el esquema corporal
 - 3.3. Los dominios laterales: la lateralidad
 - 3.4. Aplicación práctica y criterios para la elaboración de actividades
4. Percepción y representación del medio externo. La percepción espacio-temporal
 - 4.1. El conocimiento del espacio
 - 4.1.1. El espacio gráfico
 - 4.2. El conocimiento del tiempo
 - 4.3. Aplicación práctica y criterios para la elaboración de actividades
5. Las aptitudes coordinativas
 - 5.1. Diferentes niveles de coordinación
 - 5.2. Aplicación práctica y criterios para la elaboración de actividades

5. Cronograma

5.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<p>Presentación de la asignatura Duración: 01:30 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p> <p>Clase con ejemplificación de actividades prácticas sobre los contenidos teóricos de la materia Duración: 00:30 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p> <p>Fundamentos de la educación física de base: El fenómeno psicomotor y su origen Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Elaboración de actividades prácticas en grupos sobre los objetivos buscados en clase práctica de la profesora Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
2	<p>Los métodos psicomotores Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Los métodos psicomotores Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Los métodos psicomotores Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Los métodos psicomotores Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			<p>Trabajo práctico en grupo a desarrollar durante la asignatura OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva No presencial Duración: 00:00</p>

3	<p>Fundamentos de la motricidad Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: fundamentos de la motricidad Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Fundamentos de la motricidad Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: fundamentos de la motricidad Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
4	<p>La metodología de la educación física de base Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: La metodología de la educación física de base Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>La metodología de la educación física de base Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: La metodología de la educación física de base Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
5	<p>La sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: La sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>La sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: La sensibilidad exteroceptiva y propioceptiva Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			

6	<p>Receptores e importancia de la educación sensorial Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Receptores e importancia de la educación sensorial Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Receptores e importancia de la educación sensorial Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Receptores e importancia de la educación sensorial Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
7	<p>La función tónica: Educación de la actitud Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: La función tónica: Educación de la actitud Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Evaluación parcial 1 Temas 1 y 2 Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p>			<p>Examen Parcial 1 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
8	<p>Nociones relativas al cuerpo: el esquema corporal Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Nociones relativas al cuerpo: el esquema corporal Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Nociones relativas al cuerpo: el esquema corporal Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Nociones relativas al cuerpo: el esquema corporal Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			

9	<p>Los dominios laterales: la lateralidad Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Los dominios laterales: la lateralidad Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Los dominios laterales: la lateralidad Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Los dominios laterales: la lateralidad Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
10	<p>El conocimiento del espacio Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: El conocimiento del espacio Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>El conocimiento del espacio Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: El conocimiento del espacio Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
11	<p>El conocimiento del tiempo Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: El conocimiento del tiempo Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>El conocimiento del tiempo Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: El conocimiento del tiempo Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			

12	<p>Las aptitudes coordinativas: diferentes niveles de coordinación Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Las aptitudes coordinativas: diferentes niveles de coordinación Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Las aptitudes coordinativas: diferentes niveles de coordinación Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Puesta en práctica: Las aptitudes coordinativas: diferentes niveles de coordinación Duración: 00:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
13	<p>Diseño y dirección de la sesión por parte del alumnado Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Prueba práctica: evaluación. Presentación en grupo Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p>			<p>Evaluación práctica PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>
14	<p>Diseño y dirección de la sesión por parte del alumnado Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p>Diseño y dirección de la sesión por parte del alumnado Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>			
15	<p>Reflexión teórico-práctica y evaluación final del curso Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p> <p>Examen parcial 2: temas 3,4 y 5 Duración: 02:00 OT: Otras actividades formativas / Evaluación</p>			<p>Examen Parcial 2 EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p> <p>Participación en el aula y trabajo autónomo OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00</p>

16				
17				Evaluación final EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Global Presencial Duración: 02:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

6. Actividades y criterios de evaluación

6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	Trabajo práctico en grupo a desarrollar durante la asignatura	OT: Otras técnicas evaluativas	No Presencial	00:00	30%	5 / 10	
7	Examen Parcial 1	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	20%	5 / 10	CG16 CE01
13	Evaluación práctica	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:00	20%	5 / 10	CG15 CG16 CG04 CE01
15	Examen Parcial 2	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:00	20%	5 / 10	CG16 CE01
15	Participación en el aula y trabajo autónomo	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	10%	5 / 10	

6.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Evaluación final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG15 CG16 CG04 CE01

6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Evaluación extraordinaria	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	100%	5 / 10	CG15 CG16 CG04 CE01

6.2. Criterios de evaluación

Evaluación progresiva: se compondrá de tres apartados.

1. Examen parcial 1 (20%). Parcial en el que se evaluará la adquisición de los conocimientos teóricos y prácticos de manera escrita de los temas 1 y 2.
2. Examen parcial 2 (20%). Parcial en el que se evaluará la adquisición de los conocimientos teóricos y prácticos de manera escrita de los temas 3, 4 y 5.
3. Evaluación práctica (20%). Diseño de una sesión donde se ponen en práctica las actividades diseñadas en los vídeos del trabajo grupal.
4. Trabajo grupal (30%). Tres vídeos grupales sobre el diseño de actividades que trabajen las habilidades motrices básicas indicadas en el aula, utilizando la creatividad y los conocimientos adquiridos durante la asignatura.
5. Participación en el aula y trabajo autónomo (10%). Para poder puntuar en este apartado el estudiante deberá haber participado y haber realizado el trabajo autónomo de aula en, al menos, el 75% del total de las clases de la asignatura.

Evaluación global: Para aquellos estudiantes que no hayan aprobado la evaluación progresiva y que hayan realizado al menos un parcial teórico y la evaluación práctica, se realizará una prueba de tipo examen escrito compuesta de las siguientes partes.

Parte teórica (70%). con una parte de preguntas tipo test y otra parte de preguntas de desarrollo.

Parte práctica (30%). Se formulará un caso práctico que el alumno tendrá que resolver de manera escrita.

Para superar este examen de evaluación global será necesario aprobar ambas partes, es decir, tener al menos 50% bien en la parte de teoría y 50% bien en la parte del caso práctico (25% + 25% del total).

Evaluación extraordinaria. Será del mismo formato que la prueba de evaluación global. En este caso, no será necesario haber realizado ninguna tarea de aula previa.

7. Recursos didácticos

7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Bueno, M. L., Valle, S. y Vega, R. (2011). Los contenidos perceptivo motrices, las habilidades motrices y la coordinación a lo largo de todo el ciclo vital. Winihard Grafics, S.L. : Toledo.	Bibliografía	
Cantó, R., Jiménez, J. (1998). La Columna Vertebral en la edad escolar. La postura correcta, prevención educación. Gymnos: Madrid.	Bibliografía	
Escoriza, J. (1981): Evolución del dibujo infantil de 2 a 6 años. PPU: Barcelona	Bibliografía	
Escoriza, J. y Barberán (1993). Expresión y representación en la actividad gráfica infantil. PPU: Barcelona.	Bibliografía	

<p>García, E. F., Torralba, M. L. G., & Bañuelos, F. S. (2007). Evaluación de las habilidades motrices básicas (Vol. 40). Inde.</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>Gómez, M., Ruiz, L.M. y Mata, E. (2006). Los problemas evolutivos de coordinación en la adolescencia: Análisis de una dificultad oculta. Revista Internacional de Ciencias del Deporte.</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>González-Pérez, E. (2006). Delante y detrás: ¿Qué es antes y qué es después? [Ahead and behind: which one is before and after?]. Perceptnet. http://www.perceptnet.com/perc09_06.htm (19/04/07)</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>Guilmain, E. G. (1981). Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Médica y técnica: Barcelona.</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>Lucea, J. D. (1999). La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas (Vol. 133). Inde.</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>Moreno, J. A. y De Paula, L. (2005). Estimulación acuática para bebés. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales, 5 (4), 53-81. http://www.um.es/univefd/Estimulacion%20bebés.pdf</p>	<p>Bibliografía</p>	
<p>Moreno, J. A. y De Paula, L. (2006). Estimulación de los reflejos en el medio acuático. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales, 6 (2), 193-206. http://www.um.es/univefd/reflejos.pdf</p>	<p>Bibliografía</p>	

Schilder, P. (1983). Imagen y apariencia del cuerpo humano. Paidós: Barcelona.	Bibliografía	
Ureña Ortín, N., Ureña Villanueva, F., Velandrino Nicolás, A. P., & Alarcón López, F. (2006). Las habilidades motrices básicas en Primaria: Programa de intervención. Barcelona: INDE, 2006.	Bibliografía	
https://wordwall.net/es-cl/community/habilidades/motrices-basicas	Recursos web	Plataforma de recursos web. Innovación educativa.
https://www.educa2.madrid.org/web/dpmunoz/habilidades-motrices-basicas	Recursos web	Blog del profesor Diego Pablo Muñoz. Educa Madrid. Recursos didácticos y actividades para trabajar las habilidades motrices básicas y complejas, el esquema corporal y la psicomotricidad.

8. Otra información

8.1. Otra información sobre la asignatura

- Esta asignatura se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030: ODS4. Educación de calidad y ODS5. Igualdad de género.
- Para el seguimiento de la asignatura se utilizará la plataforma Moodle UPM, así como correo electrónico institucional UPM de profesorado y estudiantes.
- Para concertar una tutoría en un horario concreto (dentro de las horas de tutoría del profesorado), se recomienda contactar previamente con el profesorado mediante correo electrónico. No se garantizará la asistencia del profesorado en horario de tutorías sin haber concertado previamente una cita.
- Estudiantes DAN y DAR (Deportistas de Alto Nivel y Deportistas de Alto Rendimiento): Recomendable

comunicar al profesorado al inicio de la asignatura.

- Estudiantes con necesidades educativas especiales: Recomendable comunicar al profesorado necesidades educativas especiales al inicio de la asignatura o de su aparición.