



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Edificación

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

**545000107 - Dibujo Arquitectónico I**

### PLAN DE ESTUDIOS

54ID - Doble Grado En Edificación Y En Administración Y Dirección De Empresas

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Primer semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Competencias y resultados de aprendizaje.....	4
4. Descripción de la asignatura y temario.....	5
5. Cronograma.....	6
6. Actividades y criterios de evaluación.....	8
7. Recursos didácticos.....	12
8. Otra información.....	13

## 1. Datos descriptivos

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	545000107 - Dibujo Arquitectonico I
<b>No de créditos</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Básica
<b>Curso</b>	Primer curso
<b>Semestre</b>	Primer semestre
<b>Período de impartición</b>	Septiembre-Enero
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano
<b>Titulación</b>	54ID - Doble Grado en Edificacion y en Administracion y Direccion de Empresas
<b>Centro responsable de la titulación</b>	54 - E.T.S. De Edificación
<b>Curso académico</b>	2025-26

## 2. Profesorado

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías *</b>
Ines Higuera Gutierrez	Planta 0	ines.higuera@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe

			consultar con el profesor
Sofia Herrero Del Cura	planta 0	sofia.herrero@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe consultar con el profesor
Maria Del Coro Lopez-Izquierdo Botin	Planta 0	coro.lopez-izquierdo@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe consultar con el profesor
Rafael Vicente Lozano Diez	Planta 0	rafaelvicente.lozano@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe consultar con el profesor

Pablo Luis Mayor Lobo	Planta 0	pabloluis.mayor@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe consultar con el profesor
M. Mercedes Valiente Lopez (Coordinador/a)	Planta 0	mercedes.valiente@upm.es	Sin horario. Por determinar Las horas de tutorías será la hora anterior o posterior al inicio de las clases. El horario de tutorías puede tener variaciones se debe consultar con el profesor

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

## 3. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 3.1. Competencias

CB04 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CE09 - Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica de un proyecto, realizar toma de datos, levantamientos de planos y el control geométrico de unidades de obra.

CE18 - Aptitud para intervenir en la rehabilitación de edificios y en la restauración y conservación del patrimonio construido.

CT02 - Comunicación oral y escrita. Capacidad de análisis y síntesis y de discusión de ideas propias. Capacidad de comunicación a través de la palabra y la imagen.

CT03 - Creatividad.

CT10 - Normas y Reglamentos.

### 3.2. Resultados del aprendizaje

RA219 - Alcanzar las capacidades necesarias para la interpretación y redacción de la documentación del proyecto de edificación

RA217 - representar gráficamente el detalle arquitectónico

RA218 - Conocer los elementos de normalización de la representación gráfica de la edificación

RA224 - RA 287 Conocer, comprender y saber aplicar el sistema de representación diédrico en edificación

RA215 - Dibujar con claridad y en el orden correcto los componentes de una sección constructiva

RA216 - Interpretar correctamente las prescripciones técnicas que definen un detalle constructivo

RA220 - Representar gráficamente y comprensión del proyecto arquitectónico en su globalidad

RA221 - Modelado arquitectónico

RA225 - RE 316 Resolver el trazado geométrico de elementos constructivos: escaleras, cubiertas...

## 4. Descripción de la asignatura y temario

---

### 4.1. Descripción de la asignatura

Se trata de formar profesionales capaces de analizar y expresarse gráficamente, aplicando estas habilidades a la percepción, el conocimiento y la representación de espacios, formas y elementos arquitectónicos. Profesionales que sean capaces de redactar estudios y planes de seguridad y salud laboral, levantamiento de planos en solares y edificios, así como elaborar proyectos técnicos y coadyuvar a la dirección de obras de edificación en el ámbito de su habilitación legal y capaces de dirigir y gestionar el uso, conservación y mantenimiento de los edificios, redactando los documentos técnicos necesarios.

### 4.2. Temario de la asignatura

1. CROQUIZACIÓN
2. LEVANTAMIENTO DE PLANOS
3. APLICACIÓN DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN
4. APLICACIONES INFORMÁTICAS

## 5. Cronograma

### 5.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<b>Tema 1 Iniciación al Dibujo Arquitectónico Rotulación Croquización</b> Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Tema 1 Pieza de madera: vistas (croquis)</b> Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
2	<b>Tema 1 Sección Acotación</b> Duración: 01:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Tema 1 Taburete: vistas+sección (croquis)</b> Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
3		<b>Tema 1 Tablero: vistas+sección (croquis)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
4	<b>Representación de elementos arquitectónicos de pequeñas dimensiones (puertas, ventanas...)</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Puerta: alzado +secciones (croquis)</b> Duración: 02:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
5		<b>Ventana: alzado+secciones (croquis)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
6	<b>Planteamiento Monográfico + escaleras</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Croquis escaleras</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
7	<b>Iniciación al levantamiento de planos. Normalización y simbología</b> Duración: 01:40 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Croquis (Planta y sección de aula)</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
8				<b>Primera Evaluación</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00  <b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00

9		<b>Levantamiento planos:Escalera Dirección planta +sección (croquis)</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
10	<b>Axométrica</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Isométrica vivienda</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
11	<b>Teoría de Caballera, Militar, Cónica</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Caballera vivienda</b> Duración: 01:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
12	<b>CAD</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Ejercicios Aplicación</b> Duración: 01:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
13	<b>CAD</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Ejercicios Aplicación</b> Duración: 01:50 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
14	<b>CAD</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Ejercicios Aplicación</b> Duración: 02:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		<b>EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00
15	<b>CAD</b> Duración: 00:50 LM: Actividad del tipo Lección Magistral	<b>Ejercicios Aplicación</b> Duración: 03:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio		
16				<b>Primera Evaluación</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 04:00
17				<b>Evaluación Global</b> EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas Evaluación Global Presencial Duración: 05:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 6. Actividades y criterios de evaluación

### 6.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 6.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
1	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
2	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
3	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
4	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
5	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
6	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18

7	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
8	Primera Evaluación	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	15%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
8	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
9	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
10	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
11	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
12	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
13	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18

14	EJERCICIOS REALIZADOS EN EL AULA	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	02:00	5%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18
16	Primera Evaluación	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	04:00	15%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18

### 6.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Evaluación Global	EP: Técnica del tipo Examen de Prácticas	Presencial	05:00	100%	5 / 10	CB04 CT02 CT03 CT10 CE09 CE18

### 6.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

No se ha definido la evaluación extraordinaria.

## 6.2. Criterios de evaluación

Los Profesores con la supervisión del Coordinador Responsable de la disciplina, para unificar criterios, llevarán a cabo una evaluación continuada de los ejercicios realizados, con el fin de constatar el nivel de aprendizaje y aprovechamiento obtenido por los alumnos.

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

En virtud del artículo 19 de la "Normativa Reguladora de los Sistemas de Evaluación en los Procesos Formativos vinculados a los Títulos de Grado y Máster Universitario con Planes de Estudio adaptados al R.D. 1393/2007", se incluye una prueba de evaluación global al finalizar la docencia a la que deberán asistir aquellos alumnos que lo consideren necesario los profesores de la disciplina.

Existirán tres oportunidades para demostrar que se han obtenido los conocimientos suficientes que permiten superar la asignatura.

1ª Oportunidad: Evaluación continuada de los ejercicios realizados por el alumno durante el semestre.

-Ejercicios evaluables:

a) Ejercicios sobre temas del Programa realizados íntegramente en el aula. Se prevé que se harán 5 ejercicios, alguno de los cuales podrá tener la consideración de "control", comunicándose previamente al alumno la fecha de su realización. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%).

b) Ejercicios sobre temas del Programa realizados en el aula y fuera de ella. Se prevé que se harán 20 ejercicios. (Para ser evaluado el alumno tendrá que presentar el 80%)

c) Ejercicio de larga duración sobre un tema monográfico. Este ejercicio será obligatorio para alcanzar el nivel suficiente para quedar exento de la realización del examen.

d) Evaluación Global

2ª Oportunidad: Prueba objetiva Enero

Prueba objetiva de conocimientos dirigida a los alumnos que no hayan alcanzado el nivel suficiente en la evaluación continua realizada a lo largo del cuatrimestre que supondrá el 100% de la calificación final.

3ª Oportunidad: Examen extraordinario Julio

Prueba objetiva de conocimientos que supondrá el 100% de la calificación final. Y será semejante a las pruebas anteriores explicadas en clase.

Las actuaciones del Tribunal se realizarán de acuerdo con la normativa vigente en cada momento. (Normativa de exámenes de la UPM)

## 7. Recursos didácticos

### 7.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Manual de Dibujo Arquitectónico	Bibliografía	CHING, F.   Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1977
Dibujo Técnico	Bibliografía	FRENCH, T. SVENSEN, C.  Ed. Donostiarra San Sebastián, 1984
Manual de Normas U.N.E. sobre Dibujo	Bibliografía	Iranor. Instituto Español de Normalización. Madrid, 1983
Iniciación al croquis arquitectónico	Bibliografía	LLORENS, S.   Ed. EUATM, Madrid, 1989
Arte de Proyectar en Arquitectura	Bibliografía	Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1988
Normas Tecnológicas de Edificación	Bibliografía	Ed. M.O.P.T., Madrid, 1973
Curso de Dibujo Geométrico y Croquización	Bibliografía	Ed. Marfil, Alcoy 1981
El Dibujo de Arquitectura	Bibliografía	Ed. Nerea, Madrid, 1990
Recursos web y multimedia	Recursos web	Aula web: <a href="https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales">https://moodle.upm.es/titulaciones/oficiales</a>
Cuadernos de prácticas	Otros	
Apuntes impresos	Otros	
Pizarra	Equipamiento	
Ordenador con proyector	Equipamiento	
Modelos reales para su representación	Equipamiento	
Aplicaciones software de diseño asistido por ordenador	Equipamiento	
Aplicaciones software de proyecciones de imágenes y diapositivas	Equipamiento	

Salas para trabajo en grupo	Otros	
Salas de estudio	Otros	
Biblioteca	Otros	

## 8. Otra información

---

### 8.1. Otra información sobre la asignatura

Todos los docentes deseamos que las enseñanzas se realicen de forma presencial, aunque empleemos plataformas como Moodle de apoyo a la docencia presencial.

Esta Guía de Aprendizaje se ha realizado con un cronograma previsto para docencia presencial.

Pero dependiendo del número de alumnos matriculados, será la asignación del profesorado.

Dicho cronograma sigue una planificación teórica de la asignatura y puede sufrir modificaciones derivadas de la situación.

Las clases se imparten en aula grafica comienzan con una explicación en el Aula para más tarde pasar a realizar una práctica ejercicio en el Aula. Las clases son de dos horas dos días cada semana, aunque los profesores de Dibujo prefieren clases de cuatro horas continuas.

Los ejercicios realizados en clase se recogen y son los que se evalúan para obtener la evaluación continua.

También en esa clase se propone un ejercicio para realizar fuera del aula. Con estos ejercicios se pretende afianzar los conocimientos que se imparten.

Los ejercicios se entregan en la siguiente clase lectiva. Estos ejercicios se evalúan y completan las notas para la evaluación continua.

Los exámenes ordinarios y extraordinarios serán preferentemente presenciales

Si hubiera algún problema con la plataforma Moodle se habilitaran mails upm.es para cada grupo.

Las consultas, tutorías, etc. se atenderán según los cauces que indiquen para ello los profesores de cada grupo.

Estos horarios son provisionales y podrán ser modificados en función de los alumnos matriculados. Que se actualizará al principio del curso.

HORARIOS DOBLE GRADO 1 SEMESTRE DIBUJO ARQUITECTÓNICO I (DAI)

CURSO 2025 2026

1 SEMESTRE DIBUJO ARQUITECTÓNICO I DOBLE GRADO CURSO 2025 2026

DOBLE GRADO DAI

Doble grado

Lunes y Martes

G2 DG

SOFIA HERRERO

PABLO MAYOR

12.30-14.30h

Martes y jueves

G1 DG

SOFIA HERRERO

RAFAEL LOZANO

8.30-10.30h

