



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

PROCESO DE
COORDINACIÓN DE LAS
ENSEÑANZAS PR/CL/001



Etsi Agronómica, Aliment. y
Biosistemas

ANX-PR/CL/001-01

GUÍA DE APRENDIZAJE

ASIGNATURA

205000127 - Jardinería Y Paisajismo

PLAN DE ESTUDIOS

20IG - Grado En Ingeniería Agrícola

CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Segundo semestre

Índice

Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Conocimientos previos recomendados.....	2
4. Competencias y resultados de aprendizaje.....	2
5. Descripción de la asignatura y temario.....	4
6. Cronograma.....	6
7. Actividades y criterios de evaluación.....	9
8. Recursos didácticos.....	12
9. Otra información.....	13

1. Datos descriptivos

1.1. Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura	205000127 - Jardinería y Paisajismo
No de créditos	6 ECTS
Carácter	Optativa
Curso	Tercero curso
Semestre	Sexto semestre
Período de impartición	Febrero-Junio
Idioma de impartición	Castellano
Titulación	20IG - Grado en Ingeniería Agrícola
Centro responsable de la titulación	20 - Etsi Agronómica, Aliment. Y Biosistemas
Curso académico	2025-26

2. Profesorado

2.1. Profesorado implicado en la docencia

Nombre	Despacho	Correo electrónico	Horario de tutorías *
Maria Cruz Usano Martinez	b 2 planta	mariacruz.usano@upm.es	Sin horario. Según petición a través de Email
Manuel Moya Huelamo	b 2 planta	manuel.moya@upm.es	Sin horario. Según petición a través de Email

Lorena Parra Boronat (Coordinador/a)	b 2 planta	lorena.parra@upm.es	Sin horario. Según petición a través de Email
---	------------	---------------------	---

* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

3. Conocimientos previos recomendados

3.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

- Expresión Gráfica
- Geología Y Climatología
- Bases Y Técnicas De La Producción Vegetal
- Edafología
- Especies Ornamentales Y Cespitosas

3.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado en Ingeniería Agrícola no tiene definidos otros conocimientos previos para esta asignatura.

4. Competencias y resultados de aprendizaje

4.1. Competencias

CB02 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB03 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG02 - Conocimiento adecuado de los problemas físicos, las tecnologías, maquinaria y sistemas de suministro hídrico y energético, los límites impuestos por factores presupuestarios y normativa constructiva, y las relaciones entre las instalaciones o edificaciones y explotaciones agrarias, las industrias agroalimentarias y los espacios relacionados con la jardinería y el paisajismo con su entorno social y ambiental, así como la necesidad de relacionar aquellos con ese entorno con las necesidades humanas y de preservación del medio ambiente.

CG05 - Capacidad para la redacción y firma de estudios de desarrollo rural, de impacto ambiental y de gestión de residuos de las industrias agroalimentarias explotaciones agrícolas y ganaderas, y espacios relacionados con la jardinería y el paisajismo.

CG08 - Capacidad de resolución de problemas con creatividad, iniciativa, metodología y razonamiento crítico.

CG11 - Capacidad para desarrollar sus actividades, asumiendo un compromiso social, ético y ambiental en sintonía con la realidad del entorno humano y natural.

CT05 - Respeto al medio ambiente: capacidad para ofrecer soluciones compatibles con la conservación del entorno de forma responsable y sostenible, con el fin de evitar o disminuir los efectos negativos producidos por las prácticas inadecuadas ocasionadas por la actividad humana y potenciar los beneficios que pueda generar la actividad profesional de la ingeniería, en el ámbito medioambiental. (EUR-ACE: Sub RA 6.1, Sub RA 6.2, Sub RA 8.1, Sub RA 8.2)

CT11 - Aprendizaje a lo largo de la vida: Haber adquirido conocimiento en materias básicas, científicas, tecnológicas y estar al día de los principales temas de actualidad, que permitan desarrollar un aprendizaje autónomo eficiente, con capacidad de adaptación a los cambios científicos, tecnológicos y a las nuevas técnicas como parte de un proceso de auto aprendizaje continuo, en el ámbito de la ingeniería. (EUR-ACE: Sub RA 4.1, Sub RA 4.3)

4.2. Resultados del aprendizaje

RA317 - Establecer los criterios de planificación y ejecución de las obras de plantación y de la obra civil.

RA309 - Capacidad para interpretar los conceptos y principios básicos de la jardinería y el paisajismo a tener en cuenta en su diseño y establecimiento.

RA311 - Saber describir, elegir y caracterizar los elementos propios de la topografía del terreno en el que se va a actuar.

RA310 - Saber analizar los condicionantes ecológicos, económicos y sociológicos del entorno sobre el que se actuará para realizar un proyecto de jardinería.

RA314 - Definir y proponer la obra civil e infraestructuras necesarias para el ajardinamiento.

RA312 - Saber analizar la zonificación y circulación del espacio a ajardinar.

RA313 - Proponer y justificar las alternativas de los elementos singulares o grupos de plantación.

RA318 - Conocer y valorar los distintos elementos que componen un jardín y las técnicas aplicadas.

RA315 - Definir y elegir el material vegetal y las técnicas de plantación.

RA319 - Conocer y aplicar los principios del desarrollo sostenible.

RA316 - Analizar y decidir las técnicas, medios materiales y humanos para la conservación y mantenimiento del espacio ajardinado.

5. Descripción de la asignatura y temario

5.1. Descripción de la asignatura

La asignatura de Jardinería y Paisajismo se define como la materia que trata del conocimiento de los medios de producción, de las instalaciones y de los sistemas de control y vigilancia que componen un jardín, así como las técnicas y medios necesarios para su mantenimiento y conservación. En la materia se estudian también los fundamentos de un proyecto técnico de un jardín, un parque o lo que se entiende en sentido amplio por Paisajismo. Desde el diseño a la elección y conocimiento de material vegetal (plantas), medio geológico (rocas y minerales), medio animal (ornamental, vigilancia o patológico), su correspondiente ubicación, valoración, duración, y rehabilitación y restauración de una o parte o el todo.

5.2. Temario de la asignatura

1. Definición y Clasificación de Jardinería y Paisajismo
 - 1.1. Conceptos y definiciones
 - 1.2. El paisaje y el jardín, clasificación
 - 1.3. Esquema histórico de la jardinería y el paisajismo universal
2. Jardinería en la Antigüedad. Los orígenes
 - 2.1. Desde el primer jardín al Antiguo Egipto. Diseño y tecnología
 - 2.2. Jardín en Babilonia y Persia. Jardines colgantes y pensiles. Jardines estructurados
3. Jardinería en Roma. Jardinería medieval. Claustros
4. Jardines Renacentistas. Barroco
5. Estilo Paisajista. Parques urbanos y periurbanos.
6. Introducción y fundamentos del proyecto en paisajismo
7. Metodología general del diseño y composición de jardines
8. Planificación del área a transformar. Plan director
9. Material vegetal. Elección. Cálculo necesidades
10. Técnicas de establecimiento del jardín
11. Urbanización y Mobiliario Urbano
12. Planos: Fundamentos del grafismo y los planos en paisajismo
13. Pliegos de condiciones en Jardinería y Paisajismo. Modelos
14. Presupuesto de obras. Mediciones. Descomposición precios. Presupuestos
15. Introducción al diseño asistido por ordenador en jardinería y paisajismo

6. Cronograma

6.1. Cronograma de la asignatura *

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<p>Tema 0 Duración: 02:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 6 Duración: 02:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
2	<p>Tema 1 Duración: 02:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 9 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Práctica Jardinería Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Trabajo de curso. Tipos. Formación de Grupos Duración: 00:30 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		
3	<p>Tema 2 Duración: 03:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 7 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 9 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
4	<p>Tema 3 Duración: 03:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 9 Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 10 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
5	<p>Tema 4 Duración: 02:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 10 Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Práctica Jardinería Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		

6	<p>Tema 10 Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 4 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 15 Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			
7	<p>Tema 10 Duración: 00:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 10 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Práctica Jardinería Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Trabajo de curso: Tarea 1 Duración: 00:30 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Tema 15 Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		
8	<p>Tema 11 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 5 Duración: 02:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Práctica Jardinería Duración: 01:30 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		<p>Evaluación 1: Concepto y Evolución del Jardín y el Paisajismo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:30</p>
9	<p>Tema 5 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 8 Duración: 02:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			<p>Control I EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 02:00</p>
10		<p>Visita practica Duración: 05:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>		
11	<p>Tema 5 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 12 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 13 Duración: 01:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>	<p>Práctica Jardinería Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Trabajo de curso: Seguimiento Duración: 01:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p>		
12	<p>Tema 6 Duración: 02:00 PR: Actividad del tipo Clase de Problemas</p> <p>Tema 13 Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p> <p>Tema 14 Duración: 01:30 LM: Actividad del tipo Lección Magistral</p>			

13		Visita practica Duración: 05:00 LM: Actividad del tipo Lección Magistral		
14		Trabajo de curso: Entrega y exposición Duración: 03:30 OT: Otras actividades formativas / Evaluación		Presentación del Proyecto de Jardinería y Paisajismo PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:30 Validación de prácticas OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:30 Valoración de asistencia a clase. Interés, participación. OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:00
15				
16				Evaluación 2. Concepto y Evolución del Jardín y el Paisajismo EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva Presencial Duración: 01:00
17				Evaluación Final. Examen teórico-práctico EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Global Presencial Duración: 03:00

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

7. Actividades y criterios de evaluación

7.1. Actividades de evaluación de la asignatura

7.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
8	Evaluación 1: Concepto y Evolución del Jardín y el Paisajismo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:30	10%	5 / 10	CG02 CG08
9	Control I	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	10%	5 / 10	CB03 CT05 CG11 CB02
14	Presentación del Proyecto de Jardinería y Paisajismo	PG: Técnica del tipo Presentación en Grupo	Presencial	00:30	40%	5 / 10	CG08 CG11 CB02 CB03 CT05 CT11 CG02 CG05
14	Validación de prácticas	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:30	15%	5 / 10	CG02 CG05 CG08 CG11 CB02 CB03 CT05 CT11
14	Valoración de asistencia a clase. Interés, participación.	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:00	10%	6 / 10	CG11
16	Evaluación 2. Concepto y Evolución del Jardín y el Paisajismo	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	15%	5 / 10	CG05 CG08 CG11 CB02 CG02 CB03 CT05 CT11

7.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Evaluación Final. Examen teórico-práctico	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CG02 CG05 CG08 CG11 CB02 CB03 CT05 CT11

7.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
Examen final Prueba escrita Ejercicios teóricos prácticos a resolver	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	03:00	100%	5 / 10	CG05 CG08 CG11 CB02 CB03 CT05 CT11 CG02

7.2. Criterios de evaluación

De acuerdo con lo establecido en la Normativa de Evaluación de la UPM el sistema de evaluación de esta asignatura permite optar entre las opciones siguientes:

- 1.- Sistema de evaluación progresiva.
- 2.- Sistema de evaluación global y extraordinaria, de sólo prueba final.

La evaluación progresiva, se llevará a cabo en las distintas unidades didácticas que componen la materia, durante la cual se propondrán distintas actividades que el alumno tendrá que elaborar y entregar, el peso de cada examen, control o actividad en la nota final del alumno es proporcional a las horas de docencia dedicadas a cada tema. Por ello, el alumno que desee realizar este seguimiento continuo y progresivo, debe poder seguir las clases con regularidad, de forma que las actividades realizadas en clase serán consideradas en la nota final siempre que se asista al 80% de las clases. La asistencia a las clases, la participación y el interés que muestre por la materia tendrá una valoración del 10% en la evaluación progresiva.

En el caso de no tener una calificación igual o superior a 5 en cada una de las partes de la evaluación progresiva no se podrá aprobar la asignatura.

Los alumnos que no asistan a clase o los alumnos que no participan en las actividades que se realizan durante las mismas, pueden realizar la evaluación global, con pruebas teóricas y prácticas, en la fecha asignada por Dirección de Ordenación Académica.

El alumno que no supere la asignatura mediante evaluación progresiva ni global realizará un examen final en la convocatoria extraordinaria, con pruebas teóricas y prácticas. La prueba final se realizará al terminar el semestre en la fecha asignada por Dirección. En esta prueba se podrán incluir pruebas objetivas (test de verdadero o falso) y pruebas abiertas de base estructurada (preguntas teóricas de base conceptual y resolución de ejercicios prácticos).

Tanto los exámenes de evaluación global como los extraordinarios versarán siempre sobre la asignatura completa.

En lo relativo a la evaluación de la adquisición de competencias generales del título, como coinciden con el contenido de la propia asignatura, la valoración de estas competencias se realiza mediante la valoración general de la asignatura, de forma que para cada unidad temática se desarrollan actividades evaluables (grado de asistencia y participación en clase, guías de estudio, informes de prácticas, controles, etc.), que permite realizar un

seguimiento continuo y progresivo del proceso de enseñanza-aprendizaje, determinando la calificación obtenida en dicha unidad temática. Además, al tratarse de una asignatura de carácter aplicado, se plantea un método didáctico basado en la participación activa de los alumnos; tal participación se realiza a través de todas las técnicas de enseñanza previstas, pero muy fundamentalmente, en torno a un trabajo de curso o proyecto. Cada trabajo de curso es objeto de dos valoraciones: las tareas y el documento presentado y la defensa realizada en las exposiciones; la valoración final es una síntesis de ambas.

8. Recursos didácticos

8.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Base bibliográfica 1	Bibliografía	Ballester Olmos y Anguís, J.F., Llorens Beltrán, B., Bravo Riploo, R., Arguedas Luzondo, J. (2009). Evaluación de la accesibilidad de las zonas verdes. Método M.E.A.J. Universitat Politècnica de Valencia. Valencia. 185 pp.
Base bibliográfica 2	Bibliografía	Baridon, M. (2008). Los Jardines. Paisajistas, Jardineros, Poetas. Siglos XIII XX. Abada Ediciones. Madrid. 3 vol.
Base bibliográfica 3	Bibliografía	Cañizo Perate, J.A. (2006). El jardín: arte y técnica. Mundi-Prensa, Madrid, 1132 pp.
Base bibliográfica 4	Bibliografía	Fundació de la Jardineria i el Paisatge. (2010). Normas tecnológicas de jardinería y paisajismo (Edició completa NTJ, Manuals i CDS). Colegio Oficial de Ingenieros Tècnics Agrícoles y Peritos agrícoles de Catalunya, Barcelona.
Base bibliográfica 5	Bibliografía	Navés Viñas, F., Pujol Solanich, J., Argin de Vilardaga, X., Sampere Montilló, L. (1995). El Árbol en Jardinería y Paisajismo. Guía de Aplicación para España y Países de Clima Mediterráneo. Omega, S.A. Barcelona. 737 pp

Base bibliográfica 6	Bibliografía	Gil-Albert Velarde, F. (2006). Manual técnico de jardinería I -Establecimiento de jardines, parques y espacios verdes.. Mundi-Prensa, Madrid, 139 pp.
Base bibliográfica 7	Bibliografía	Gil-Albert Velarde, F. (2012). Operaciones básicas para la instalación de jardines, parques y zonas verdes. Paraninfo, Madrid, 222 pp.
Base bibliográfica 8	Bibliografía	Kluckert, E. (2007) Grandes Jardines de Europa. Desde la Antigüedad hasta nuestros días. F. Ullmann publishing, Potsdam. Alemania. 485 pp.
Base bibliográfica 9	Bibliografía	Páez de la Cadena, F. (1982, 1999). Historia de los estilos en jardinería. Ediciones Istmo, Madrid, 370 pp.
Base bibliográfica 10	Bibliografía	Wilson, A. (2006). Paisajistas que han creado Escuela. Los Diseñadores que Configuraron el Estilo de los Jardines del Siglo XX. Blume. Barcelona. 192 pp.
Paginas web	Recursos web	Localización de información básica, imágenes y vídeos de jardines en la red

9. Otra información

9.1. Otra información sobre la asignatura

1. La comunicación entre profesores y estudiantes se realizará en clase, aunque se puedan y se deban utilizar otras herramientas de interacción como el correo electrónico para aspectos concretos, como la solicitud de tutorías que debe hacerse a través del correo electrónico.

2. Normas para la tutoría electrónica (no se contestarán los mensajes que no las cumplan):

- Únicamente se atenderá a los mensajes enviados desde la dirección otorgada oficialmente por la UPM a los estudiantes con su matrícula (nombre@alumnos.upm.es).

- La respuesta no será instantánea, pudiéndose contestar los mensajes a lo largo de las 48 horas siguientes a su recepción.
- **ATENCIÓN:** todos los mensajes deben iniciar el campo "Asunto" con la cadena de caracteres: [JyP].
- No existirá tutoría electrónica las 48 horas previas a los exámenes.

3. La Plataforma utilizada en la asignatura es Moodle.

4. Esta Guía Docente corresponde a la denominada "Condición de Normalidad" en relación con el COVID-19, por lo que, en caso de necesidad, se modificará la correspondiente actividad presencial del cronograma por la indicada en la misma semana en modo no presencial. Si dichas condiciones sufrieran, además, otros tipos de cambios deberá modificarse esta guía docente siguiendo la Normativa o Reglamento que se establezca en la UPM.

5. La asignatura se relaciona con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en concreto:

ODS2: mantener la diversidad genética.

ODS4: que todos los estudiantes adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible.

ODS6: mejorar la calidad del agua, aumentar su uso eficiente, implementar la gestión integrada y proteger y restablecer los ecosistemas relacionados con el agua.

ODS7: se ilustran como algunas técnicas de optimización son de ayuda para el uso eficiente de los recursos energéticos.

ODS8: mejorar el consumo eficiente de recursos procurando desvincular el crecimiento económico de la degradación del medio ambiente y promover un turismo sostenible.

ODS9: desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, con el objeto de modernizar las infraestructuras y reconvertir las zonas verdes para que sean sostenibles, utilizando los recursos con mayor eficacia y promoviendo la adopción de tecnologías y procesos limpios y ambientalmente racionales

ODS11: reducir el impacto ambiental negativo de las ciudades y proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para mujeres, niños, personas de edad y personas con discapacidad.

ODS12: concienciar a los alumnos de la necesidad de explotación y mantenimiento sostenibles que no

comprometan la viabilidad a largo plazo respetando las generaciones futuras.

ODS13: las técnicas y tecnologías se enseñan con vistas a adoptar medidas para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS15: Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar los bosques de forma sostenible, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y poner freno a la pérdida de la diversidad biológica.

5. La Comisión de Calidad del Centro en su reunión de 29 de mayo de 2023 acordó aprobar la propuesta de reasignación de competencias transversales en las asignaturas de los Grados en Biotecnología, Ingeniería Alimentaria, Ingeniería Agrícola, Ingeniería Agroambiental, Ciencias Agrarias y Bioeconomía, y en el Máster Universitario en Ingeniería Agronómica.

En virtud de dicho acuerdo esta asignatura ha sido designada como "Asignatura Punto Control*" de la Competencia Transversal CT7.- Creatividad: "capacidad de diseñar un sistema, componente, proceso o experimento y de resolver de manera original situaciones o problemas en el ámbito científico-técnico.". Esto significa que tiene la obligación de recopilación de evidencias de las actividades formativas y de evaluación relacionadas con dicha CT, para su consideración en los sistemas de acreditación de la calidad del Centro.

Para ello el profesorado de la asignatura ha definido una serie de prácticas individuales que los alumnos harán durante las clases y completarán fuera de ellas, con diferentes metodologías que pretenderán de manera especial fomentar la creatividad, como objetivo especial, y transmitir también los conceptos necesarios. Estas entregas se harán en función a las clases prácticas.

Los alumnos, también realizarán un trabajo grupal en el que deben realizar una estrategia creativa completa en función de una guía base que delimita el trabajo.

*Asignatura punto control (APC): aquella asignatura en la que se verificará la formación y evaluación de la competencia transversal que le corresponda.