



UNIVERSIDAD  
POLITÉCNICA  
DE MADRID

PROCESO DE  
COORDINACIÓN DE LAS  
ENSEÑANZAS PR/CL/001



E.T.S. de Ingeniería y Diseño  
Industrial

# ANX-PR/CL/001-01

## GUÍA DE APRENDIZAJE

### ASIGNATURA

565000532 - English For Professional And Academic Communicatio

### PLAN DE ESTUDIOS

56DD - Grado Ingeniería En Diseño Industrial Y Desarrollo De Producto

### CURSO ACADÉMICO Y SEMESTRE

2025/26 - Segundo semestre

## Índice

---

### Guía de Aprendizaje

1. Datos descriptivos.....	1
2. Profesorado.....	1
3. Requisitos previos obligatorios.....	2
4. Conocimientos previos recomendados.....	3
5. Competencias y resultados de aprendizaje.....	3
6. Descripción de la asignatura y temario.....	6
7. Cronograma.....	9
8. Actividades y criterios de evaluación.....	12
9. Recursos didácticos.....	17
10. Otra información.....	17

## 1. Datos descriptivos

### 1.1. Datos de la asignatura

<b>Nombre de la asignatura</b>	565000532 - English For Professional And Academic Communicatio
<b>No de créditos</b>	6 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria
<b>Curso</b>	Segundo curso
<b>Semestre</b>	Tercer semestre Cuarto semestre
<b>Período de impartición</b>	Febrero-Junio
<b>Idioma de impartición</b>	Inglés/Castellano
<b>Titulación</b>	56DD - Grado Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto
<b>Centro responsable de la titulación</b>	56 - E.T.S. De Ingeniería Y Diseño Industrial
<b>Curso académico</b>	2025-26

## 2. Profesorado

### 2.1. Profesorado implicado en la docencia

<b>Nombre</b>	<b>Despacho</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutorías *</b>
Oscar Oliver Santos Sopena	A -105	oscar.santos.sopena@upm.es	Sin horario. Por cita previa
Salvador Rodriguez Nuero (Coordinador/a)	A -105	salvador.rodrigueznuero@upm.es	Sin horario. Por cita previa
Ismael Arinas Pellon	C-103	ismael.arinas@upm.es	Sin horario. Por cita previa

Carmen Sancho Guinda	C-105	carmen.sguinda@upm.es	Sin horario. Por cita previa
Aurora Rose Martorell Cravea	C-104	ar.martorell@upm.es	Sin horario. Por cita previa
Leticia Fernandez Hatre Alvarez Hevia	C-104	l.fernandezhatre@upm.es	Sin horario. Por cita previa
Maria Guadalupe Dorado Escribano	C105	mariaguadalupe.dorado@upm.es	Sin horario.

\* Las horas de tutoría son orientativas y pueden sufrir modificaciones. Se deberá confirmar los horarios de tutorías con el profesorado.

### 3. Requisitos previos obligatorios

---

#### 3.1. Asignaturas previas requeridas para cursar la asignatura

-  
-

- Nivelación B2 en Lengua Inglesa

#### 3.2. Otros requisitos previos para cursar la asignatura

El plan de estudios Grado Ingeniería En Diseño Industrial Y Desarrollo De Producto no tiene definidos requisitos para esta asignatura.

## 4. Conocimientos previos recomendados

---

### 4.1. Asignaturas previas que se recomienda haber cursado

El plan de estudios Grado Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto no tiene definidas asignaturas previas recomendadas para esta asignatura.

### 4.2. Otros conocimientos previos recomendados para cursar la asignatura

- Acreditación nivel B2 en lengua inglesa

## 5. Competencias y resultados de aprendizaje

---

### 5.1. Competencias

C.3.6. - Conocimientos que capacitan para producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender ideas y

CE16 - Conocimientos básicos y aplicación de tecnologías medioambientales y sostenibilidad. Nivel: Conocimiento TIPO: Competencias

CE17 - Conocimiento adecuado del concepto de empresa, marco institucional y jurídico de la empresa. Organización y gestión de empresas. Nivel: Conocimiento TIPO: Competencias

CE3 - Conocimientos básicos sobre el uso y programación de los ordenadores, sistemas operativos, bases de datos y programas informáticos con aplicación en ingeniería. Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

CG1 - Conocer y aplicar los conocimientos de ciencias y tecnologías básicas. Nivel: Conocimiento TIPO: Competencias

CG10 - Creatividad.Nivel: Síntesis TIPO: Competencias

CG2 - Poseer la capacidad para diseñar, desarrollar, implementar, gestionar y mejorar productos, sistemas y procesos, usando técnicas analíticas, computacionales o experimentales apropiadas.Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

CG3 - Aplicar los conocimientos adquiridos para identificar, formular y resolver problemas en contextos amplios, siendo capaces de integrar los trabajando en equipos multidisciplinares.Nivel: Análisis, Síntesis TIPO: Competencias

CG4 - Comprender el impacto de la ingeniería en el medio ambiente, el desarrollo sostenible de la sociedad y la importancia de trabajar en un entorno profesional y responsable.Nivel: Análisis, Síntesis TIPO: Competencias

CG5 - Comunicar conocimientos y conclusiones, de forma oral, escrita y gráfica, a públicos especializados y no especializados de modo claro y sin ambigüedades.Nivel: Análisis, Síntesis TIPO: Competencias

CG6 - Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando a lo largo de toda la vida para un desarrollo profesional adecuado.Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

CG7 - Incorporar las TIC y las tecnologías y herramientas de la Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto en sus actividades profesionales.Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

CG8 - Capacidad de trabajar en un entorno bilingüe (inglés y castellano). Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

CG9 - Organización y planificación de proyectos y equipos humanos. Trabajo en equipo y capacidad de liderazgo.Nivel: Aplicación TIPO: Competencias

H.11. - Consultar y aplicar códigos de buena práctica y de seguridad de su especialidad. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.15 - Aplicar normas de la práctica de la ingeniería de su especialidad. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.16. - Adquirir conciencia y asumir las implicaciones sociales, de salud y seguridad, ambientales, económicas e industriales de la práctica de la ingeniería. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.17. - Incorporar práctica general sobre cuestiones económicas, de organización y de gestión (como gestión de proyectos, gestión del riesgo y del cambio) en el contexto industrial y de empresa. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.18. - Recoger e interpretar datos y manejar conceptos complejos dentro de su especialidad, para emitir juicios que impliquen reflexión sobre temas éticos y sociales. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.20. - Comunicar eficazmente información, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de ingeniería y con la sociedad en general. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.21. - Funcionar eficazmente en contextos nacionales e internacionales, de forma individual y en equipo y cooperar tanto con ingenieros como con personas de otras disciplinas. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.22. - Reconocer la necesidad de la formación continua propia y de emprender esta actividad a lo largo de su vida profesional de forma independiente. TIPO: Habilidades o destrezas

H.23. - Adquirir conocimientos ulteriores de forma autónoma TIPO: Habilidades o destrezas.

H.3. - Uso práctico para problemas ingenieriles y de diseño de los principios y técnicas informáticas, que permita adquirir otros resultados de aprendizaje, siendo conscientes del contexto multidisciplinar de la ingeniería. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.5. - Uso práctico para problemas ingenieriles y de diseño de los principios y técnicas gráficas, que permita adquirir otros resultados de aprendizaje, siendo conscientes del contexto multidisciplinar de la ingeniería. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.6. - Técnicas que permitan adquirir otros resultados de aprendizaje, siendo conscientes del contexto multidisciplinar de la ingeniería, incluidos aspectos de los últimos adelantos. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.8. - Identificar, formular y resolver problemas de ingeniería en su especialidad; elegir y aplicar de forma adecuada métodos analíticos, de cálculo y experimentales ya establecidos; reconocer la importancia de las restricciones sociales, de salud y seguridad, ambientales, económicas e industriales. TIPO: Habilidades o destrezas.

H.9. - Proyectar, diseñar y desarrollar productos complejos (piezas, componentes, productos acabados, etc.), procesos y sistemas de su especialidad, que cumplan con los requisitos establecidos, incluyendo tener conciencia de los aspectos sociales, de salud y seguridad, ambientales, económicos e industriales; así como seleccionar y aplicar métodos de proyecto apropiados, utilizando algún conocimiento de vanguardia cuando sea adecuado. TIPO: Habilidades o destrezas.

## 5.2. Resultados del aprendizaje

RA440 - Los resultados del aprendizaje correspondientes a esta asignatura han quedado definidos en el apartado de competencias de este documento, señalando los que corresponden a conocimientos, habilidades y competencias propiamente dichas.

RA26 - Capacidad de producción de textos claros y detallados sobre temas diversos.

RA24 - Conocimientos y capacidades para entender las ideas principales de textos complejos de carácter general y de especialidad.

RA25 - Capacidad de relación con hablantes en inglés con un grado suficiente de fluidez y naturalidad.

RA27 - Capacidad de defender ideas y puntos de vista indicando pros y contras de las distintas opciones. Actitudes de razonamiento crítico y actuaciones creativas basadas en situaciones abiertas.

RA445 - CG5 - Comunicar conocimientos y conclusiones, de forma oral, escrita y gráfica, a públicos especializados y no especializados de modo claro y sin ambigüedades.

## 6. Descripción de la asignatura y temario

---

### 6.1. Descripción de la asignatura

This course is designed to develop the communicative competence required for effective participation in both academic and professional contexts within the field of industrial engineering. Emphasis is placed on the use of English for the accurate and efficient transmission of technical information, the articulation of engineering processes, and the discussion of design, materials, and system functionality.

The course integrates the four macro-skills: reading, writing, listening, and speaking; with a focus on the micro-skills most relevant to engineering communication, such as describing, explaining, comparing, evaluating, and problem-solving. These skills are contextualized within engineering scenarios to ensure relevance and applicability.

A task-based approach underpins the course methodology. Learners engage in complex communicative tasks that simulate real-world engineering situations, allowing them to apply language structures and vocabulary previously introduced and practiced in class. These tasks are designed to mirror the types of interactions and documentation commonly encountered in academic coursework, technical documentation, collaborative projects, and workplace communication.

## 6.2. Temario de la asignatura

1. Unit 1: Technology in use
  - 1.1. Describing technical functions and applications
  - 1.2. Explaining how technology works
  - 1.3. Emphasizing technical advantages
  - 1.4. Simplifying and illustrating technical explanations.
2. Unit 2: Materials technology
  - 2.1. Describing specific materials
  - 2.2. Categorizing materials
  - 2.3. Discussing quality issues
  - 2.4. Specifying and describing properties
3. Unit 3: Components and assemblies
  - 3.1. Describing components features and shapes
  - 3.2. Explaining and assessing manufacturing techniques
  - 3.3. Explaining jointing and fixing techniques
  - 3.4. Describing positions of assembled components
4. Unit 4: Engineering design
  - 4.1. Working with drawings
  - 4.2. Discussing dimensions and precision
  - 4.3. Describing phases and procedures
  - 4.4. Resolving design problems
5. Unit 5: Breaking point
  - 5.1. Describing types of technical problems
  - 5.2. Assessing and interpreting faults
  - 5.3. Describing the cause of faults
  - 5.4. Discussing repairs and maintenance
6. Unit 6: Technical development

- 6.1. Discussing technical requirements
- 6.2. Suggesting ideas and solutions
- 6.3. Assessing feasibility
- 6.4. Describing improvements and redesigns

## 7. Cronograma

### 7.1. Cronograma de la asignatura \*

Sem	Actividad tipo 1	Actividad tipo 2	Tele-enseñanza	Actividades de evaluación
1	<b>Introducción y presentación tema 1:</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 03:00 INV: Aprendizaje basado en investigación		
2	<b>Introducción y presentación tema 1:</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 03:00 INV: Aprendizaje basado en investigación		<b>Skills Lab I</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15
3	<b>Tema 2</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión escrita.</b> Duración: 03:00 INV: Aprendizaje basado en investigación		
4	<b>Tema 2</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas  <b>Tema 2</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 G: Gamificación  <b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 INV: Aprendizaje basado en investigación		<b>Skills Lab II</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15
5	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 PL: Actividad del tipo Prácticas de Laboratorio	<b>Actividades de comprensión y expresión escritas.</b> Duración: 03:00 INV: Aprendizaje basado en investigación		
6	<b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas  <b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 02:00 DT: Design Thinking		<b>Skills Lab III</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15
7	<b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas  <b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas	<b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 AIV: Aula invertida  <b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 AIV: Aula invertida		

8	<p><b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Tema 3</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 02:00 IA: Inteligencia artificial</p>		<p><b>Skills Lab IV</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15</p>
9	<p><b>Tema 4</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Tema 4</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		
10	<p><b>Tema 4</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p> <p><b>Tema 4</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 DT: Design Thinking</p> <p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:00 AIV: Aula invertida</p>		<p><b>Skills Lab V</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15</p>
11	<p><b>Tema 5</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión escritas</b> Duración: 03:00 INV: Aprendizaje basado en investigación</p>		
12	<p><b>Tema 5</b> Duración: 01:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión escrita</b> Duración: 02:00 AIV: Aula invertida</p>		
13	<p><b>Tema 6</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 02:00 AIV: Aula invertida</p>		
14	<p><b>Tema 6</b> Duración: 01:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 01:30 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>		<p><b>Skills Lab VI</b> OT: Otras técnicas evaluativas Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15</p>
15	<p><b>Tema 6</b> Duración: 02:00 AC: Actividad del tipo Acciones Cooperativas</p>	<p><b>Actividades de comprensión y expresión oral</b> Duración: 02:00 AIV: Aula invertida</p>		<p><b>Oral presentation</b> PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación Progresiva Presencial Duración: 00:15</p>
16				
				<p><b>Examen final</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva y Global Presencial Duración: 02:00</p> <p><b>Skills Labs Test</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Global Presencial Duración: 01:00</p>

17				<b>Reading Comprehension Test</b> EX: Técnica del tipo Examen Escrito Evaluación Progresiva y Global Presencial Duración: 00:30  <b>Oral Presentation</b> PI: Técnica del tipo Presentación Individual Evaluación Global Presencial Duración: 00:15
----	--	--	--	---

Para el cálculo de los valores totales, se estima que por cada crédito ECTS el alumno dedicará dependiendo del plan de estudios, entre 26 y 27 horas de trabajo presencial y no presencial.

## 8. Actividades y criterios de evaluación

### 8.1. Actividades de evaluación de la asignatura

#### 8.1.1. Evaluación (progresiva)

Sem.	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
2	Skills Lab I	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
4	Skills Lab II	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG8 CG6 CG9 CG3 CG5 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
6	Skills Lab III	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
8	Skills Lab IV	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.

10	Skills Lab V	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
14	Skills Lab VI	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	00:15	5%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
15	Oral presentation	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	00:15	15%	5 / 10	CG8 CG6 CG9 CG3 CG5 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
17	Examen final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	45%	5 / 10	CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 CG3
17	Reading Comprehension Test	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:30	10%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9

### 8.1.2. Prueba evaluación global

Sem	Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
17	Examen final	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	02:00	45%	5 / 10	CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 CG3

17	Skills Labs Test	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	01:00	30%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.
17	Reading Comprehension Test	EX: Técnica del tipo Examen Escrito	Presencial	00:30	10%	5 / 10	CG3 CG5 CG8 CG6 CG9
17	Oral Presentation	PI: Técnica del tipo Presentación Individual	Presencial	00:15	15%	5 / 10	CG5 CG8 CG6 CG9 CG10 H.21. H.20. C.3.6.

### 8.1.3. Evaluación convocatoria extraordinaria

Descripción	Modalidad	Tipo	Duración	Peso en la nota	Nota mínima	Competencias evaluadas
It will have the same characteristics and evaluation items of "Prueba de evaluación final" : Final exam (45%), Skills Labs test (30%), Oral Presentation (15%), and Reading Comprehension Test (10%)	OT: Otras técnicas evaluativas	Presencial	03:15	100%	5 / 10	CG8 CG6 CG9 CG3 CG5 CG10 H.21. H.20. C.3.6.

## 8.2. Criterios de evaluación

### I. Formative evaluation criteria:

The final mark will be computed as follows:

1. Final exam 45%: It will include the types of activities, tasks, content, functions, vocabulary, and topics covered in the syllabus.
2. Reading comprehension test on a given academic or professional text 10%
3. Oral presentation: 15%
4. Skills Labs I-VI 30%. If the student does not complete or pass one or more of the Skill Labs, he/she will have to sit the Skill Labs Test. It aims to assess that the student has mastered the skills we have worked on in class (oral/written expression and reading/listening comprehension of academic-professional texts and associated micro-skills).

**To pass the course, students must achieve a score of 50% or higher in each assessment component(1-4). Any component with a score below 50% will not be included in the calculation of the final grade.**

### II. Summative evaluation criteria: Convocatoria ordinaria y extraordinaria

The final mark will be computed as follows:

1. Final exam 45%: It will include the types of activities, tasks, content, functions, vocabulary, and topics covered in the syllabus.
2. Reading comprehension test on a given academic or professional text 10%
3. Oral presentation: 15%
4. Skills Labs I-VI 30%. It aims to assess that the student has mastered the skills we have worked on in class (oral/written expression and reading/listening comprehension of academic-professional texts and associated micro-skills).

**To pass the course, students must achieve a score of 50% or higher in each assessment component (1-4). Any component with a score below 50% will not be included in the calculation of the final grade.**

Students choosing this type of evaluation must contact the course coordinator to receive proper instruction two months before the final exam date.

SEGÚN NORMATIVA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LAS TITULACIONES OFICIALES DE GRADO Y MÁSTER UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

### ANEXO III

Condiciones de acceso, evaluación y exenciones para la asignatura *English for Professional and Academic Communication* (EPAC), común para todas las titulaciones de Grado de la UPM

En todas las titulaciones de Grado que se implanten en la UPM:

c) Para poder matricularse en esta asignatura, el estudiante deberá acreditar previamente el nivel B1 del Common European Framework of Reference for Languages establecido por el Consejo de Europa o similar en lengua inglesa.

d) Para poder superar la asignatura, el o la estudiante deberá acreditar el nivel B2 con una antelación de, al menos, cinco días hábiles previos al examen de la convocatoria ordinaria o extraordinaria, según corresponda. En caso de no hacerlo, el estudiante podrá alcanzar una calificación máxima de 4.0 en la convocatoria ordinaria, y será calificado como No Presentado en la convocatoria extraordinaria. Este requisito deberá incluirse en los criterios de la calificación de la Guía de Aprendizaje de la asignatura.

## 9. Recursos didácticos

---

### 9.1. Recursos didácticos de la asignatura

Nombre	Tipo	Observaciones
Cambridge English for Engineering	Bibliografía	

## 10. Otra información

---

### 10.1. Otra información sobre la asignatura

SEGÚN NORMATIVA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LAS TITULACIONES OFICIALES DE GRADO Y MÁSTER UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

ANEXO III

Condiciones de acceso, evaluación y exenciones para la asignatura *English for Professional and Academic Communication* (EPAC), común para todas las titulaciones de Grado de la UPM

En todas las titulaciones de Grado que se implanten en la UPM:

c) Para poder matricularse en esta asignatura, el estudiante deberá acreditar previamente el nivel B1 del Common European Framework of Reference for Languages establecido por el Consejo de Europa o similar en lengua inglesa.

d) Para poder superar la asignatura, el o la estudiante deberá acreditar el nivel B2 con una antelación de, al menos, cinco días hábiles previos al examen de la convocatoria ordinaria o extraordinaria, según corresponda. En caso de no hacerlo, el estudiante podrá alcanzar una calificación máxima de 4.0 en la convocatoria ordinaria, y será calificado como No Presentado en la convocatoria extraordinaria. Este requisito deberá incluirse en los criterios de la calificación de la Guía de Aprendizaje de la asignatura.





