


| | | |
|---|--|------------------|
|  POLITÉCNICA | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS | 2023 |
| | MATERIA: LENGUA CASTELLANA Duración 1 hora y 30 minutos | Versión A |

Nada más cercano a la ceguera que un mundo saturado de imagen. Nuestro mundo-pantalla en cierta forma vuelve más difícil cerrar los párpados, y ante la saturación y disponibilidad que incita a *ver todo el tiempo* complica observar lo mirado, detener la imagen y profundizar en ella, abordar el espesor más allá de lo epidérmico. La dificultad de mirar sin párpados conlleva el riesgo de inmunizarnos frente a las imágenes que en otro tiempo nos hubieran agitado: ese niño tiritando en la frontera, esas muertes masivas.

Por que la luz tiene fama de alentadora, pero ¿han advertido cómo muchas de las cosas que importan suelen protegerse de ella y necesitan oscuridad o párpados? Sin ellos, ¿cómo entornar los ojos para enfocar lo que importa?, ¿cómo descansar en el sueño o ensimismarnos en el pensamiento interior?


Como si por defecto las compuertas de los dispositivos tecnológicos estuvieran abiertas todo el tiempo, y con ellas también los ojos, no siempre hay transición entre las pantallas. A menudo, incluso esas pantallas vienen con cámaras y, por tanto, con la posibilidad de ser vistos en lo que antes fue nuestra intimidad y madriguera, pequeñas viviendas, pisos y habitaciones mayoritariamente en el contexto urbano. Algunos que pueden ser mudados a casas más grandes o a pueblos.

Aquí o allí las habitaciones donde vivimos son, cada vez más, salas donde multitud de solos conectados también trabajamos. Las esferas pública y privada, antes delimitadas, llevan tiempo erosionándose en internet y la frontera entre ellas está en un botón que activa una cámara y que es capaz de convertir, a golpe de dedo, nuestro dormitorio en un auditorio.

En este escenario vital-laboral que se normaliza, el trabajo inmaterial se va transformando en una *práctica de prácticas* indefinidas que trascienden aquella actividad central que buscaba disciplinarnos y describirnos socialmente. En su lugar el trabajo se derrama y nos desborda, haciéndose de una lluvia de tareas mediadas por tecnología y tejidas con comunicación y números; actividades dispersas que van cambiando, relacionadas con la visibilidad y la autopromoción. Siendo ambiguas en su definición y pago, estas tareas son, sin embargo, claras en tener al sujeto como protagonista en el escaparate digital. (Remedios Zafra *El País*, Sábado, 22/May/2021)

No hace falta que copie las preguntas, simplemente indique el número y responda.

1. Descubra los cuatro errores ortográficos y corrijalos. (4x0.25= 1)
2. Localice los cuatro errores de tilde que aparecen, corrijalos y explique las razones. (4 x0.25= 1)
3. ¿Por qué “*más*” lleva tilde? ¿Cuándo no la lleva? (0.25)
4. Identifique tres ejemplos de tipos diferentes de pronombres e indique la clase a la que pertenecen. (3x0.25=0.75)
5. Identifique 2 parejas de sinónimos: (0.25x2=0.5) y 2 parejas de antónimos: (0.25x2=0.5)
6. Analice sintácticamente el enunciado que se encuentra subrayado en el texto, prestando atención a las estructuras y a las funciones sintácticas correspondientes (2 puntos: 1.5 el análisis intra-oracional; 0.5 el análisis de las relaciones inter-oracionales)
7. Analice morfológicamente las siguientes palabras que aparecen en el texto: *disponibilidad*, *inmaterial* y *autopromoción*. Identifique (i) qué tipo de palabra es cada una (0.1x3= 0.3), (ii) cómo se han formado (0.2x3=0.6), (iii) los elementos que las conforman, su función y categoría. (0.35x3=1.1) (2 puntos)
8. Desarrolle el siguiente tema: *Variedades de la lengua española*. Preste especial atención a la definición de variedad lingüística (0.5) y a la descripción de los factores que la provocan (1), así como cualquier otro aspecto de relevancia (0.5). (2 puntos)

| | | |
|---|--|------------------|
|  POLITÉCNICA | UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS | 2023 |
| | MATERIA: LENGUA CASTELLANA Duración 1 hora y 30 minutos | Versión B |

La transformación del sistema agroalimentario es una parte crucial de la acción para el cambio climático. La agricultura emite alrededor de una cuarta parte de los gases de efecto invernadero, pero en sus manos están casi la mitad de las soluciones a los objetivos climáticos mundiales. La acción sobre los bosques y otros ecosistemas, el suelo, el agua, el ganado, los océanos y los sistemas alimentarios pueden reducir las emisiones y eliminar carbono de la atmósfera, al tiempo que dan de comer a una población en crecimiento. Esta acción, diseñada también para ayudar a las comunidades, en particular a la población rural pobre de los países en desarrollo, a adaptarse y ganar en resiliencia ante el cambio climático, es fundamental para que la agricultura proporcione el 49% adicional de alimentos necesario de aquí a 2050. Según muestran los últimos informes, el cambio climático ya está teniendo consecuencias profundas. Los mares están aumentando de temperatura y acidez, lo cual supone una amenaza para las poblaciones de peces. Ocurren sequías más largas e intensas que ponen en peligro los suministros de agua dulce y los cultivos. Se producen fenómenos meteorológicos extremos que dañan las infraestructuras, arrasan las cosechas y erosionan los recursos naturales. Dichas perturbaciones están afectando a los medios de vida de los pequeños agricultores, pescadores y silbicultores, que son quienes menos han contribuido al cambio climático. *El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo* cita el cambio climático como factor clave del aumento del número de personas que pasan hambre. Si no se interviene, el cambio climático afectará a la disponibilidad de alimentos y dificultará el acceso a los mismos al afectar negativamente a los medios de vida de millones de habitantes de zonas rurales. Esto espondrá a la población pobre de las zonas urbanas y rurales a precios de alimentos más altos y volátiles. Si se cumplen los compromisos de las naciones de transformar los sistemas alimentarios y promover la agricultura sostenible, todavía es posible crear un mundo sin hambre ni malnutrición para el año 2030. Sin embargo, se a de trabajar con urgencia para transformar la agricultura mediante enfoques inclusivos y multisectoriales que reduzcan las emisiones de gases de efecto invernadero y aumenten la resiliencia y la capacidad de adaptación. (*El trabajo de la FAO sobre el cambio climático*, <https://www.fao.org/publications/card/es/c/CA7126ES/>)

No hace falta que copie las preguntas, simplemente indique el número y responda.

1. Descubra los cuatro errores ortográficos y corrijalos. (4x0.25= 1)
2. Localice los cuatro errores de tilde que aparecen, corrijalos y explique las razones. (4 x0.25= 1)
3. Identifique un adjetivo calificativo (0.25) y uno determinativo (0.25). Explique las diferencias entre ambos tipos (0.5). (1 punto)
4. Explique por qué “*El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo*” aparece en el texto en cursiva (0.25).
5. Identifique en el texto un término homónimo (0.25), explique los dos significados posibles (0.25), aportando un ejemplo del segundo uso, y mencione la clase a la que pertenece (0.25). (Total: 0.75 puntos)
6. Analice sintácticamente el enunciado que se encuentra subrayado en el texto, prestando atención a las estructuras y a las funciones sintácticas correspondientes (2 puntos: 1.5 el análisis intra-oracional; 0.5 el análisis de las relaciones inter-oracionales).
7. Localice un sustantivo y un adjetivo formados por prefijación y sufijación (2x0,25), analícelo morfológicamente (2x0,5) y explique el proceso (2x0,25). (Total: 2 puntos)
8. Desarrolle el siguiente tema: *El proceso comunicativo*. Preste especial atención a la descripción del proceso (0.5), a la identificación y definición de los elementos que intervienen (1), así como cualquier otro aspecto de relevancia (0.5). (Total: 2 puntos)