



POLITÉCNICA

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO
Curso 2021-2022

MATERIA: GRIEGO II

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda de la siguiente forma:

- elija un texto A o B y responda a las preguntas 1, 2 y 3 del texto elegido.
- responda una pregunta de 1 punto a elegir entre las preguntas A.4 o B.4.
- responda una pregunta de 2 puntos a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.5.1, A.5.2, B.5.1, B.5.2.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. La pregunta 1ª (traducción) se calificará sobre 5 puntos, las preguntas 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una y la pregunta 5ª sobre 2 puntos.

TEXTO A

Tras su boda con Gea, Urano engendra a los Hecatonquiros y a los Cíclopes

Οὐρανὸς¹ ἐδυνάστευσε² παντὸς τοῦ κόσμου. γήμας³ δὲ Γῆν⁴, ἐτέκνωσε⁵ τοὺς Ἑκατόγχειρας⁶, οἱ διὰ μέγεθος καὶ δύναμιν ἀνυπέβλητοι ἦσαν, χεῖρας μὲν ἑκατὸν, κεφαλὰς δὲ πεντήκοντα ἔχοντες. μετὰ δὲ τούτους ἐτέκνωσε⁵ τοὺς Κύκλωπας⁷.

(Adaptado de Apolodoro, *Biblioteca Mitológica* 1.1.1)

Notas: 1. Οὐρανὸς οὐ ὄ: “Urano”. 2. Rige genitivo. 3. Participio de aoristo de γαμέω. 4. Γῆ ἦς ἠ: “Gea”. 5. De τεκνώω. 6. Ἑκατόγχειρ χειρὸς ὄ: “Hecatonquiro”. 7. Κύκλωψ ωπος ὄ: “Cíclope”.

CUESTIONES

A.1 Traduzca el texto.

A.2 Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. Para los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. Para los verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda. Además, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz: ἐδυνάστευσε, κόσμου, χεῖρας, ἔχοντες.

A.3 Analice sintácticamente: ἐτέκνωσε τοὺς Ἑκατόγχειρας, οἱ διὰ μέγεθος καὶ δύναμιν ἀνυπέβλητοι ἦσαν.

A.4 Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *panteón*, *cosmogonía*, *dinamómetro*, *encéfalo*.

A.5 Desarrolle uno de los dos temas siguientes:

A.5.1 La comedia griega y su evolución. Autores más representativos. Mencione el título de tres comedias y resuma brevemente una de ellas.

A.5.2 Características de la oratoria griega. Mencione a sus autores más destacados.

TEXTO B

Educación de los jóvenes atenienses

συλλαβόντες¹ οἱ Ἀθηναῖοι² τοὺς ἐφήβους, πρῶτον μὲν τὰ ἱερὰ περιήλθον³, εἶτα εἰς Πειραιέα⁴ πορεύονται. χειροτονοῦσι δ' αὐτοῖς παιδοτρίβας δύο καὶ διδασκάλους, οἳ ὅπλοις μάχεσθαι καὶ τοξεύειν καὶ ἀκοντίζειν διδάσκουσιν.

(Adaptado de Aristóteles, *Constitución de Atenas* 42.3)

Notas: 1. De συλλαβάνω. 2. Ἀθηναῖος α ον: “ateniense”. 3. De περιέρχομαι. 4. Acusativo singular de Πειραιεύς ἑός ὄ: “el Pireo” (nombre del puerto de Atenas).

CUESTIONES

B.1 Traduzca el texto.

B.2 Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. Para los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. Para los verbos, hay que indicar la primera persona del singular del presente de indicativo del verbo del que proceda. Además, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tiempo y voz: χειροτονοῦσι, αὐτοῖς, παιδοτρίβας, μάχεσθαι.

B.3 Analice sintácticamente: χειροτονοῦσι αὐτοῖς παιδοτρίβας δύο καὶ διδασκάλους, οἳ ὅπλοις μάχεσθαι καὶ τοξεύειν καὶ ἀκοντίζειν διδάσκουσιν.

B.4 Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas, y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *protagonista*, *quiromancia*, *autoayuda*, *pedagogo*.

B.5 Desarrolle uno de los dos temas siguientes:

B.5.1 La obra histórica de Heródoto y Tucídides: temas, similitudes y diferencias entre uno y otro autor.

B.5.2 Características generales de la tragedia griega. Mencione al menos dos autores de tragedia griega y cite una obra de sus obras.

GRIEGO II

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 o 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 o 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema, como la organización coherente de las ideas y del texto, así como la corrección sintáctica.