



POLITÉCNICA

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 AÑOS
LENGUA CASTELLANA

2015

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

El alumno deberá elegir entre las dos opciones que se le presentan.

Duración: 1 hora y 30 minutos

OPCIÓN A

1. Señale la forma correcta de estas palabras homófonas en las siguientes oraciones. (1 punto)

- Va (a / ha) venir pronto, antes de lo que tú piensas.
- (a / ha) venido más pronto de lo que pensábamos.
- Me (echo / hecho) a sus pies, señora.
- Tengo (hecho / echo) el ejercicio.
- ¿Dónde se (alla / haya / halla) el libro que estaba leyendo?

2. Identifique los errores de expresión y acentuación, y reescriba las siguientes frases explicando los cambios: (2 puntos)

- Se quedaron a ver el doceavo capitulo de la increíble serie.
- Me preocupa de que aun no haya llamado.
- Confio que vengas lo mas pronto posible.
- Ese politico vive enfrente tuyo.
- ¿Donde dijistes que lo habias visto?

3. Inserte adecuadamente los signos de puntuación que faltan en este fragmento de una novela de Eduardo Mendoza. (2 puntos)

Según la revista en estas mismas fechas antes de dedicarse al cine pero cuando ya trabajaba para Onofre Bouvila Honesta Labroux había bailado una noche para Huerta este había quedado al instante prendado de ella le había ofrecido sumas de dinero incalculables le había prometido implantar a su vuelta a México la monarquía otra vez allí para coronarla emperatriz como a la infeliz Carlota todo en vano

4. Indique la función sintáctica que desempeñan los sintagmas subrayados en cada una de las oraciones: (2 puntos)

Antes de que se despertara, el joven le había preparado el desayuno en el jardín.
El hombre de pelo cano tuvo la sensación de que volvía a encontrar un trabajo.
En su casa nunca se hablaba de su exagerada afición al maquillaje.
El joven era cuidadoso con lo que confesaban sus compañeros.
El escritor los había imaginado acostumbrados a vivir sin compañía.

5. Explique el concepto de sinonimia y sustituya el verbo *tener* en las siguientes oraciones, por otro verbo, de tal modo que no se repita ninguno. (2 puntos)

- Tiene* una salud envidiable.
- Siempre *ha tenido* una vida muy desgraciada.
- La Cienciología *tiene* cada día más adeptos.
- El consumo abusivo de drogas *tiene* problemas muy graves para la salud.
- Nuestro partido debe intentar *tener* diez escaños más.
- Tenemos* todos los papeles de nuestro abuelo es esa maleta.
- El médico ha confirmado que el paciente *ha tenido* una ligera mejoría.
- A pesar de *tener* una enfermedad crónica, era ella la que dirigía la empresa.
- Este olivar *tiene* unas aceitunas de excelente calidad.
- Ante la desgracia, Sebastián siempre *tiene* gran presencia de ánimo.

6. Desarrolle el siguiente tema: *La formación de palabras en el español*. (1 punto)

OPCIÓN B

1. Lea el texto y comente el género explicando los rasgos generales, características, léxico, tipos de figuras e imágenes utilizados por el autor. (2 puntos)

La heroica ciudad dormía la siesta. El viento Sur, caliente y perezoso, empujaba las nubes blanquecinas que se rasgaban al correr hacia el Norte. En las calles no había más ruido que el rumor estridente de los remolinos de polvo, trapos, pajas y papeles que iban de arroyo en arroyo, de acera en acera, de esquina en esquina revolando y persiguiéndose, como mariposas que se buscan y huyen y que el aire envuelve en sus pliegues invisibles. Cual turbas de pilluelos, aquellas migajas de la basura, aquellas sobras de todo se juntaban en un montón, parábanse como dormidas un momento y brincaban de nuevo sobresaltadas, dispersándose, trepando unas por las paredes hasta los cristales temblorosos de los faroles, otras hasta los carteles de papel mal pegado a las esquinas [...].

Vetusta, la muy noble y leal ciudad, corte en lejano siglo, hacía la digestión del cocido y de la olla podrida, y descansaba oyendo entre sueños el monótono y familiar zumbido de la campana de coro, que retumbaba allá en lo alto de la esbelta torre en la Santa Basílica. La torre de la catedral, poema romántico de piedra, delicado himno, de dulces líneas de belleza muda y perenne, era obra del siglo diez y seis [...]; no era una de esas torres cuya aguja se quiebra de sutil, más flacas que esbeltas, amaneradas, como señoritas cursis que aprietan demasiado el corsé; era maciza sin perder nada de su espiritual grandeza, y hasta sus segundos corredores, elegante balaustrada, subía como fuerte castillo, lanzándose desde allí en pirámide de ángulo gracioso, inimitable en sus medidas y proporciones.

La Regenta. Leopoldo Alas "Clarín"

2. Corrija las faltas léxicas y de acentuación cuando sea necesario. (2 puntos)

- Mis padres regresan mañana de el Salvador.
- No deseo, hijo mio, que pases la hambre que pase yo despues de la guerra.
- He sabido del habil jugada en tu ultima partida de ajedrez.
- Entonces, aparecio la hada madrina.

3. Inserte adecuadamente los signos de puntuación que faltan en este fragmento de la novela de Azorín, *Castilla*. (2 puntos)

En la pared colgadas se ven dos hermosas fotografías una la de una dama de bellos y pensativos ojos con unos rizos sedosos tenues sobre la frente otra la de una niña tan pensativa y bonita como la anterior dama pero en la casa no se oyen voces femeninas

4. Explique el concepto de sinonimia y sustituya el verbo *tener*, en las siguientes oraciones, por otro verbo, de tal modo que no se repita ninguno. (2 puntos)

- En la empresa llevamos a cabo grandes proyectos porque *tenemos* un gran equipo humano.
- Matilde *tiene* un cargo importante en esta multinacional.
- Esperamos que mi discurso *tenga* el efecto deseado.
- Viajaron a África y *han tenido* una enfermedad de origen desconocido.
- Simplemente, no *tengo* tiempo suficiente.
- Disculpe, *he tenido* una duda. ¿me la podría aclarar?
- El médico confirmó que la lesión no *tenía* gravedad.
- Tienes* mucha influencia sobre él.
- Este libro *tiene* varios capítulos.
- La parcela que se ha comprado *tiene* 2.00 hectáreas.

5. Desarrolle el siguiente tema: *Situación lingüística de España: las variedades dialectales*. (2 puntos)